

南昌大学关于修订 2020 版本本科专业

人才培养方案的原则意见

南大教字〔2020〕5 号

人才培养方案是高等学校组织教学、规范教学环节、实现人才培养目标的纲领性文件，也是教学管理的重要依据。为适应经济社会发展和新技术革命与产业变革对人才的新要求，进一步深化教育教学改革，增强人才培养的适应性，构建具有南昌大学特色的一流本科人才培养体系，全面提升本科教育和人才培养质量，学校决定对本科人才培养方案进行修订。现就做好本科专业人才培养方案修订工作提出如下原则意见：

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实全国教育大会精神，坚持立德树人，牢固树立“人才培养为本、本科教育是根”的办学理念，紧紧围绕南昌大学建设有特色高水平综合性大学的办学定位，力求适应新时代国家经济社会发展的需要，适应新科技革命和学科专业发展的需要，适应学生个性发展的需要。

二、培养目标

培养具有坚定政治认同、强烈国家意识、勇担社会责任、坚守文化自信、健全人格养成、宽厚基础知识、扎实专业技能、开放创新思维、恪守科学精神、宽广国际视野的国家栋梁和社会精英。

三、修订原则

1. 坚持需求导向。紧密围绕国家和区域经济社会发展需求，面向以人工智能、物联网、大数据、机器人、虚拟现实、云计算以及区块链等技术为驱动力的第四次工业革命，结合学校办学传统和资源优势，依据学校总体办学定位，明确各专业培养目标和规格，系统梳理教学内容和方法，把思想政治工作贯穿人才培养全过程，构建满足社会需求、具有自身特色的专业课程体系。

2. 坚持以生为本。贯彻学生中心、产出导向理念，充分尊重学生的专业和课程选择权，实行大类培养，大幅增加选修课程学分比例，继续加大学分制改革力度，实施主辅修制，在条件成熟学科专业试行双学位制，推进跨学院、跨学科、跨专业选课制度，鼓励开展校内外、境内外多种形式的合作培养模式探索，进一步完善学分互认制度，提高人才培养的多元化和国际化水平。

3. 坚持通专相济。贯彻“宽口径、厚基础、重能力、求创新”的培养思路，进一步加强通识教育，以人才要求的最基础、最基本的知识、能力和素质要求为通识教育课程的设置目标，进行通识教育课程的模块化顶层设计，将专业教育与通识教育相结合，打破通识教育课程与专业之间缺少交叉的情况，实现通识教育与专业教育并向发展。

4. 坚持对标建设。修订时要参考教育部《普通高等学校本科专业目录和专业介绍（2012 年）》和《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》，关注本专业认证（评估）的要求，在理念、格式和内容上与专业认证对接，为参加专业认证奠定基础。要处理好突出特色与符合规范的关系，对各种规定不生搬硬套，在遵循基本理念，满足基本要求的基础上，结合专业实际，彰显本专业在培养方向、课程设置及培养模式等方面的特色。

四、教学改革

落实立德树人根本任务，把立德树人成效作为检验学校一切工作的根本标准，实现全员、全方面、全过程育人。以思想政治理论课作为主渠道，强化思想引领与价值引导；以课程思政为引领，促进各类课程与思想政治理论课程同向同行、协同育人，将思想政治教育贯穿人才培养全过程。

1. 强化通识教育。加强通识教育研究与设计,构建具有南昌大学特色的本科通识教育体系,通识课不少于 10 学分,进一步加强对学生的科学精神和人文素养培养,培养学生的家国情怀,促进学生综合素质全面提高。高度重视学生的独立思考、阅读写作、表达沟通、批判性思维等方面能力的培养,实现通识教育与专业教育的深度融合。

2. 推行大类培养。实行大类招生和大类培养,充分发挥综合性大学的优势,积极探索跨院系、跨学科选课制度,在相同或相近专业开设学科大类平台课,进一步完善“专业类平台课+专业核心课+个性选修课”的专业课程体系。明确大类平台与专业特色之间的关系,理清大类要求与专业要求,梳理出大类要求的必修课,设计好专业特色的选修模块。大类平台课程体现学科要求,专业模块体现专业核心特色。从毕业要求出发,梳理出相应的知识、能力和素质,将其有机地组合到课程之中,明确每门课程对人才培养目标的支撑度,形成专业课程地图。

3. 加强劳动教育。把劳动教育作为思想政治教育的重要组成部分,挖掘课堂教学、社会实践、志愿服务、创新创业中的劳动教育元素,将劳动教育融入学生日常学习和生活,引导学生体会到劳动的喜悦,懂得劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的道理。构建学科教学和校园文化相融合、家庭和社会相衔接的综合劳动、实践育人机制。

4. 改革计算机教学。面对第四次工业革命,重构计算机基础课程教学内容和方式,进一步提高全体学生的计算思维和计算机应用能力。深入推进课堂教学方法和课程考核方式改革,构建线上线下相结合的“混合式”、专题式等多样化的教学模式;因课制宜选择课堂教学方式方法,科学设计课程考核内容和方式,不断提高课堂教学质量。

5. 突出实践育人。在培养方案中增加实践教学比重,增加课程设计、模拟训练和创新性实验学时。在实验课、实习实训、课程设计、毕业设计(论文)、创新创业项目、学科竞赛等实践活动中,注重培养学生运用所学知识解决实际问题的能力和综合实践能力。充分利用三学期制优势,统筹推进实践教学内容和方法改革,改革实践教学模式,构建多层次、多学科、全方位的实践教学平台,全面提高学生的实践能力。重新梳理实习内容和要求,完善实验、实习、实训和课程设计教学大纲,实现学生理论学习和实践创新能力培养的协调发展,提升实践教学质量。

五、课程体系

根据大类培养的原则,2020 版本科专业人才培养方案课程总结结构为公共基础课程、通识教育课程、专业教育课程、创新创业教育课程四大部分。

(一)公共基础课程(28.5 必修+8.5 选修+X)

公共基础课程包括全校性公共基础必修课程和由学院(系)自主决定必修或选修的公共基础课程。公共基础课程培养学生的基本素质,培育学生的政治认同、爱国情怀和民族精神,促进学生强健体魄并塑造学生的健全人格,增强学生跨文化交际意识和交际能力,为培育德智体美劳全面发展的人才起到重要作用。

1. 思想政治理论课(16 必修)

按照教育部《高等学校思想政治理论课建设标准》要求,思想政治理论课总学分为 16 学分,课程需在前三学年修完,具体课程学分为:思想道德修养与法律基础 3 学分;中国近现代史纲要 3 学分;马克思主义基本原理 3 学分;毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 5 学分;形势与政策 2 学分。

历史学、哲学专业中涉及到与思想政治理论课相关的课程,在覆盖其教学基本要求的前提下,可以与专业课程统筹考虑。

2. 军事体育类(6 必修)

面向全校开设军事理论课,2 学分;军事技能训练 2~3 周,实际训练时间不少于 14 天,2 学分(不计入学位学分)。

加强学生体育课程考核,不能达到《国家学生体质健康标准》合格要求者不能毕业。

非体育类专业统一开设 4 学分的体育必修课,其中《体育(1)》《体育(2)》各 1 学分、《体育(3)》《体育(4)》各 0.5 学分,分别在第一、第二学年修读,《体育(5)》1 学分,在第三学年修读,以参加日常锻炼和通过校园环跑测试来进行考核,不安排集中上课。

3. 外语类课程(2 必修+6 选修)

非外语类专业学生至少修读外语类课程 8 个学分。

外国语学院开设《大学英语(1)》《大学英语(2)》《大学英语(3)》以及高阶外语类课程(所有课程均为 2 学分)。

学生一般情况下分 4 个学期每学期修读 1 门课程,修读原则如下:

(1)学生第一学年秋季学期统一修读《大学英语(1)》(根据高考英语成绩分 A 班、B 班)。第一学年秋季学期期中参加学校组织的“英语水平测试”,通过“英语水平测试”的学生在第一学年春季学期及第二学年秋季、春季学期分别选修 1 门高阶外语类课程;

(2)第一学年秋季学期未通过“英语水平测试”的学生,在第一学年春季学期修读《大学英语(2)》,并于第一学年春季学期期中参加学校组织的“英语水平测试”,通过“英语水平测试”的学生在第二学年秋季、春季学期分别选修 1 门高阶外语类课程;

(3)第一学年春季学期仍未通过“英语水平测试”的学生,在第二学年秋季学期统一修读《大学英语(3)》,第二学年春季学期选修 1 门高阶外语类课程。高考非英语语种课程学生可选择修读《大学日语》等其他语种课程。

4. 计算机类课程(2.5 必修+2.5 选修)

非计算机类专业均必修《大学计算机》(2.5 学分)课程。计算中心面向全校开设《Python 程序设计》《C 语言程序设计》

《Java 程序设计》,电工电子中心面向全校开设《电路与电子》等公共选修课程,每门课程为 2~2.5 学分,每个专业需根据需要修读其中 1~2 门课程,可根据需要指定修读其中某课程或任选其中某课程。

5. 大学生心理健康指导课(2 必修)

除应用心理学专业外均必修《大学生心理健康指导》(2 学分)课程。

6. 文理基础课

包括数学类课程、大学物理、大学化学、大学语文、大学生物等,各学院(系)根据专业需要确定是否修读以上课程。

7. 第二课堂和生产劳动

第二课堂,2 学分(不计入学位学分),由团委统一安排。生产劳动,2 学分(不计入学位学分),由学生工作处统一安排。

公共基础课程学校统一安排,学生也可根据自身情况选择学习时间。

(二)通识教育课程(10 选修+X 选修)

通识教育课程通过基础知识的传授、公民意识的陶冶、健全人格的熏陶以及非专业性能力的培养,把学生作为一个主体性的、完整的人施以全面的教育,使学生在人格与学问、理智与情感以及身与心诸方面得到自由和谐的发展。分国学经典与中华文化、文明对话与世界视野、社会研究与当代中国、科学探索与技术创新、数据科学与人工智能、生态环境与生命关怀、审美鉴赏与博雅技艺七个模块,每个模块包括核心通识课程和一般通识课程。

各个专业(大类)可根据本专业(大类)人才培养需要,对学生所修课程和学分要求作指导性的规定,要求至少要跨四个模块,且每个学生至少选修 10 学分。所有学生必须选修国学经典与中华文化和数据科学与人工智能模块课程,人文社科类学生必须选修科学探索与技术创新模块课程,理工医学

类学生必须选修审美鉴赏与博雅技艺模块课程。

(三)专业教育课程

各专业(类)应根据教育部《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》《普通高等学校本科专业目录和专业介绍(2012年)》中的主干课程、核心课程、主要实践性教学环节、主要专业实验等规定设置。各专业应根据社会对人才的知识、能力与素质要求,对接“专业类教学质量国家标准”等人才培养标准和专业认证要求,系统构建专业教育课程群。

专业教育课程包括:专业类平台课、专业核心课、个性选修课。

1. 专业类平台课

专业类平台课程由学院(系)根据大类培养需要来设置,它是学科专业理论学习和科学研究的基石,按照相通相近专业设置平台课程,体现夯实基础、拓宽视野,同时为专业选择提供准备。学科导论课(1学分)应纳入专业平台课,由各学科领域的优秀教师面向大一新生开设,围绕本学科专业(类)概论,强调师生互动和学生自主学习,旨在开阔新生视野、提高学习积极性并形成问题意识。

2. 专业核心课

专业核心课程确定了学生的毕业专业,旨在对学生进行系统的专业训练,使学生掌握本专业基本的理论、知识和研究方法,把握学科动向,培养较强的专业实践能力。专业核心课程体现专业方向,课程架构应具有严谨规范的学术框架和体系。为保证学生培养质量,要求每个专业根据专业质量国家标准,参考《普通高等学校本科专业目录和专业介绍(2012年)》的专业相关要求或专业认证与评估要求,明确专业核心课程,专业核心课程还同时包括认识实习、毕业设计(论文)等。

各学院(系)在进行专业核心课程理论教学时,应尽可能安排30人以内小班教学。

3. 个性选修课

专业个性选修课程提供交叉汇通的学科知识和前沿信息,学生在全校所有专业教育课程内选修。各学院根据需要规定学生修读学分,应提供充足的选修课程供学生按专业兴趣进行选修,并制定个性选修课选课指南。

(四)创新创业教育课程

创新创业教育课程包括创新创业理论教育模块和创新创业实践教育模块,旨在引导学生树立创新创业意识,掌握创新思维和创业实践的基本方法,提高应用专业知识创造性地解决实际问题的能力。

创新创业理论教育模块包括《大学生职业发展与就业指导》(1学分必修)、《创新创业基础》《创新创业与创客思维》等(均为1学分,多选一)以及各类创新创业学分理论课程。创新创业实践教育模块包括大学生创新创业训练项目、科研训练项目等训练类课程,同时包括各类由教务处认定的学科竞赛。

人文学部、社科学部、医学部各专业修读不低于4学分,理工一部、理工二部各专业修读不低于6学分。

六、具体要求

专业培养方案修订的核心任务是面向未来人才需求,精准定位人才培养目标和确定清晰可达的人才培养规格,并以此总领专业课程体系设计。

1. 学分计算标准:理论教学课程学分数=课内总学时/16;实验教学课程学分数=课内总学时/30;集中的实践教学环节学分数=教学周数/1;分散的实践教学环节在折合成周数后计算学分。

2. 总学分:4年制专业总学分不低于130学分,5年制专业总学分不低于160学分,上浮比例均不超过30%(4年制不超过169学分,5年制不超过208学分),各学院(系)可自主确定总学分要求,同一大类不同专业总学分必须相同。各专业(大类)在制订教学计划与课表时,应考虑学期学分的分布要相对均衡,周学时不宜超过25学时。

◇南昌大学关于修订 2020 版本本科专业人才培养方案的原则意见

3. 个性选修课程的人文社科类专业比例不低于总学分的 15%，理工医学类专业比例不低于总学分的 10%。各学院(系)可根据自身情况,适当增加选修课程的学分比例,为学生提供更多自主选择机会,所有选修课程学分占总学分的比例不低于 30%。

4. 专业教育课程设计要坚持以专业认证要求为标准,用 OBE 理念,从人才培养目标和人才规格出发进行反向设计,围绕知识点设计专业课程体系,原则上公共基础课、专业类平台课、专业核心课应该覆盖专业质量标准和专业认证要求的全部知识点。

5. 实践教学要求:进一步完善基础性、综合性、创新(研究)性实验体系;开放实验室,开设一定比例的选修实验;原则上 16 学时以上的实验(实践)应独立设课。集中实践教学环节包括认识实习、生产实习(劳动)、教学实习和实训、毕业实习、社会实践、课程设计等。列入培养方案的各实践教学环节累计学分占总学分的比例,文科类专业 15%左右,理工医学类专业 25%左右。卓越工程师计划专业要求实习一年以上。

6. 创新创业教育:根据《国务院办公厅关于深化高等学校创新创业教育改革的实施意见》(国办发〔2015〕36 号)文件精神,每个学生必须修读不低于 4 学分(或不低于 64 学时)的创新创业教育课程。学院(系)专业课程中与创新创业相关的课程须向创新创业学院提出申请,由其审定通过后纳入创新创业类课程。

7. 各类教改试验班(包括卓越计划、拔尖计划专业)可以单独制订培养方案,但应符合学校总体指导思想原则。

8. 辅修学士学位和双学士学位:各专业同时修订辅修学士学位和双学士学位培养方案,并列出先导课程。辅修学士学位培养方案不低于 25 学分,双学士学位培养方案不低于 50 学分。

七、组织实施

1. 教务处负责全校人才培养方案修订的组织、协调和统筹工作,提出修订各专业人才培养方案的原则意见,组织专家组对其可行性进行论证。

2. 各学院院长作为培养方案的修订第一责任人,全面负责本学院各专业人才培养方案的修订工作。学院须成立院级人才培养方案修订工作小组,统一认识,集思广益,广泛调研,充分论证,借鉴并参照国内外相关专业的人才培养方案,组织校内外同行专家、专业认证专家、校友、行业顾问等进行咨询审核。

3. 经校学术委员会审定后进行实施。

4. 本修订方案从 2020 级新生开始执行。

附件:南昌大学 2020 版本本科专业人才培养方案课程体系

南昌大学

2020 年 2 月 6 日

附件

南昌大学 2020 版本本科专业人才培养方案课程体系

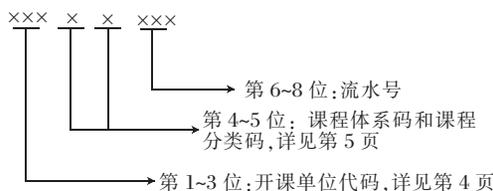
课程体系	课程分类	备注
公共基础课程	思政类	16 必修
	军事体育类	6 必修
	外语类	2 必修+6 选修
	计算机类	2.5 必修+2.5 选修
	心理健康类	2 必修
	文理基础类	由各专业自主选择,包括数学类、大学物理、大学化学、大学语文、大学生物等
	第二课堂与生产劳动	分别由团委和学生工作处统一安排
通识教育课程	国学经典与中华文化	10 选修+X 选修 其中:所有专业必修国学经典与中华文化和数据科学与人工智能模块,人文学部、社科学部各专业必修科学探索与技术创新模块,理工学部、医学部各专业必修审美鉴赏与博雅技艺模块
	文明对话与世界视野	
	社会研究与当代中国	
	科学探索与技术创新	
	数据科学与人工智能	
	生态环境与生命关怀	
专业教育课程	专业类平台课程	专业类所有专业必修
	专业核心课程	分专业制定,学生分专业选修
	个性选修课程	全校所有专业选修
创新创业教育课程	创新创业理论模块	1 必修+1 选修+X 选修
	创新创业实践模块	创新创业训练项目、科研训练项目、学科竞赛等

南昌大学本科课程基本信息规范(2020 版)

为做好 2020 版本本科人才培养方案修订工作,准确规范我校本科课程信息,特对本科课程信息(课程编号、课程名称、课程英文名、学分、总学时、分类别学时、课程大类、考核方式、课程体系/课程性质、课程分类/课程亚类)作如下规范。

1. 课程编号

课程编号是课程的惟一标识,由 8 个数字或大写字母组成,为保证其惟一性和方便管理,特制定如下编码原则:



2. 课程名称

- (1)课程名称应该尽量精简恰当地表示课程的内容。
- (2)课程名称包括括号的,必须使用“全角”括号。
- (3)课程名称使用序号的,尽量采用阿拉伯数字,也可采用“上”“下”或“Ⅰ”“Ⅱ”“Ⅲ”“Ⅳ”“Ⅴ”“Ⅵ”“Ⅶ”等。
- (4)一般情况课程名称无需使用“《”“》”号。

3. 课程英文名

- (1)英文名用于打印学生英文成绩单,须使用准确规范的英文名。
- (2)英文名包含括号的,必须使用“半角”括号。

4. 学分

- (1)学分是衡量学生学习量的一种单位。
- (2)采用浮点型数字表示,保留一位小数,必须为 0.5 的整数倍。

5. 总学时

- (1)学时也称“课时”,是教学的时间计量单位,1 学时指 1 节课的时间。
- (2)原则上,理论教学一个学期每周上课 1 学时,每周课外作业约需 2 小时,计 1 学分;其他教学一学期每周上课 2 学时,计 1 学分;集中实践环节每周计 1 学分;毕业设计(论文)各学院参照上述原则规定确定学分。

(3)采用整数型数字表示,单位为“学时”或“周”,一般情况下,集中性实践教学环节使用“周”为单位,其他均使用“学时”为单位。

6. 分类别学时

(1)理论(课内)。单位为“学时”,理论(课内)周学时指每周安排的学时数。(2)实验。实验周学时,单位为“学时”。(3)实践。含课内实践和集中性实践,单位为“学时”或“周”。(4)理论(课外)。单位为“学时”。

7. 课程大类

为数据统计方便,将课程分为以下 13 个大类。

- (1)体育课(2)军训(3)课程设计(4)电工电子实习(5)工程训练(6)毕业实习(7)其他实习(含专业实习、写生、生产实习、社会调查、认识实习、见习等)(8)实验课(9)毕业设计(论文)(10)毕业考核(11)舞蹈伴奏课(12)音乐小课(13)普通课程

8. 考核方式

(1)笔试考试(2)口试考试(3)体育测试(4)课程论文(报告)(5)课程设计(6)操作考核(7)其他附件:

1. 开课单位代码表
2. 课程体系类别及课程分类类别代码表

附件 1:开课单位代码表

三位代码	开课单位名称	三位代码	开课单位名称
500	人文学院	420	医学部
630	新闻与传播学院	421	基础医学院
510	外国语学院	422	公共卫生学院
520	艺术与设计学院	423	药学院
530	法学院	424	护理学院
710	公共管理学院	425	第一临床医学院
720	马克思主义学院	426	第二临床医学院
540	经济管理学院	427	第三临床医学院
850	旅游学院	428	第四临床医学院
620	体育学院	429	口腔医学院
770	管理学院	430	眼视光学院
550	理学院	431	玛丽女王学院
780	化学学院	432	医学实验教学中心
560	生命科学学院	433	实验动物科学中心
790	食品学院	435	儿科医学院
570	材料科学与工程学院	910	高等研究院
580	资源环境与化工学院	920	前湖学院
590	机电工程学院	930	国际事务部(港澳台事务办公室)
600	建筑工程学院	940	教育发展研究院
610	信息工程学院	101	招生与就业工作处 (与毕业生就业指导服务中心合署)
800	软件学院	103	教务处
201	心理健康教育中心	104	人民武装部(与军事教学部合署)

附件 2:课程体系类别及课程分类类别代码表

课程体系	课程分类/课程亚类	代码
公共基础课程 (G)	思政类	GS
	军事体育类	GT
	外语类	GY
	计算机类	GJ
	心理健康类	GX
	文理基础类 (含数学类、大学物理、大学化学、大学语文、 大学生物等)	GL
	第二课堂与生产劳动	GQ
通识教育课程 (T)	国学经典与中华文化	TG
	文明对话与世界视野	TD
	社会研究与当代中国	TS
	科学探索与技术创新	TK
	数据科学与人工智能	TR
	生态环境与生命关怀	TH
	审美鉴赏与博雅技艺	TY
专业教育课程 (Z)	专业类平台课程 (专业类所有专业都必需修读的课程,包括学 科导论、认识实习、毕业论文、毕业设计等)	ZP
	专业核心课程 (确定学生毕业专业的课程)	ZH
	个性选修课程	ZX
创新创业 教育课程(C)	创新创业理论课程	CL
	创新创业实践课程	CS



南昌大学本科人才培养方案

UNDERGRADUATE EDUCATION PLAN OF NANCHANG UNIVERSITY

艺术与设计学院

目 录

设计学类 2020 版培养方案	1
舞蹈学专业 2020 版培养方案	30
绘画专业 2020 版培养方案	39
音乐学专业 2020 版培养方案	51
表演专业 2020 版培养方案	63
工业设计专业 2020 版培养方案	70

设计学类 2020 版培养方案

1 基本信息及学分要求

1.1 产品设计专业(Product design):130504,学制 4 年,授文学学士学位,学位学分最低要求 156 学分,非学位学分最低要求 6 学分(含军事技能训练 2 学分、第二课堂 2 学分、生产劳动 2 学分)。同时,达到《国家学生体质健康标准》。

1.2 环境设计专业(Environmental design major):130503,学制 4 年,授文学学士学位,学位学分最低要求 156 学分,非学位学分最低要求 6 学分(含军事技能训练 2 学分、第二课堂 2 学分、生产劳动 2 学分)。同时,达到《国家学生体质健康标准》。

1.3 视觉传达设计专业(Visual communication design):130502,学制 4 年,授文学学士学位,学位学分最低要求 156 学分,非学位学分最低要求 6 学分(含军事技能训练 2 学分、第二课堂 2 学分、生产劳动 2 学分)。同时,达到《国家学生体质健康标准》。

2 培养目标

2.1 产品设计专业

产品设计专业是江西省品牌专业,由原工业设计专业发展而来。本专业以产业需求为导向,以“品牌专业”为驱动,构建交叉型、多元化的人才培养模式。

本专业的培养方向主要为信息产品设计、智慧健康设计。运用数字化、智能化、网络化等交叉领域相关知识,以产品整合创新设计、交互设计、服务设计等核心理念为主导。其中,1、信息产品设计方向:主要以家居、办公、工程领域的信息产品及智能硬件产品、装备产品为指向;2、智慧健康设计方向:主要以家居、公共及医疗、护理、康复用品等领域的健康服务产品为指向,并跨及其它工业产品。

本专业立足于设计、艺术、工程相结合,统筹科技、文化、资源、环境、市场等各方面因素,培养理论基础扎实、学科知识全面、专业技能和实践能力突出,具备良好的表达、沟通和管理能力,并具有前瞻性、国际化视野、跨界交叉思维和整合创新理念,符合产业转型升级、学校“双一流”学科建设和区域经济发展需求,能在企事业单位、设计部门、科研单位从事产品设计研发、设计管理、教学和科研工作的创新型、应用型、复合型高级专门人才。

2.2 环境设计专业

环境设计专业是江西省一流建设专业,培养学生面向未来环境设计,具有国际视野、人文艺术素养和科学探索精神,能扎实掌握环境设计专业系统的知识和能力,注重将传统文化、安全健康、数字技术与可持续设计理念融入环境设计。本专业的培养方向主要为空间设计创意、空间设计工程、室内纺织品设计三个方向,三个方向各有侧重。

空间设计创意方向:培养具备较高的艺术审美、良好的创新思维和创意能力,能独立完成空间环境项目的前期策划、概念方案、整体设计方案呈现,具备一定的工程设计与管理能力,毕业后能在企事业单位、高校和科研院所从事环境总体策划、室内外空间设计及管理、教学、研究等创新型复合型高级专门人才。

空间设计工程方向:培养具有一定的艺术审美和空间创意设计能力,具备良好的创新思维、较强的工程设计及管理的能力,能独立完成空间环境项目的后期施工设计、运行与管理,毕业后能在企事业单位、高校和科研院所从事空间工程设计、管理及教学、研究等创新型复合型高级专门人才。

室内纺织品设计方向:培养具备良好的室内纺织品整体设计、纺织品与室内空间关系的处理、材料创新和艺术表现等方面的能力,毕业后能在设计公司、家纺品牌公司、专业媒体、独立工作室、高校和科研院所等从事室内软装设计、室内纺织品设计、纺织产品的设计及管理、教学、研究等创新型复合型

高级专门人才。

2.3 视觉传达设计专业

本专业具有强烈的社会责任意识、良好的职业道德和团队合作精神；具备创新意识、审美能力以及扎实的专业理论知识和实际动手能力；具有较强的学习能力、独立工作能力和设计创新能力。具有设计调查、研究能力，分析问题、解决问题能力，了解和紧跟学科专业发展；培养能从事企业形象策划、品牌推广、广告策划与设计、产品包装设计、书籍设计、公共空间导示系统设计等方面工作的高素质、高技能型和应用型、可持续发展的高级复合性设计人才。

3 培养要求

3.1 产品设计专业

3.1.1 素质要求

本专业学生应拥有优良的道德品质，树立正确的世界观、人生观、价值观，自觉践行社会主义核心价值观；具备强烈的服务社会意识、责任意识及创新意识；具备自觉的法律意识、诚信意识及团队合作精神；具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识；在掌握本专业学科基本知识的基础上，具备较为完备的、符合专业方向要求的工作能力；有良好的表达能力、沟通能力以及协同能力；有较高的人文素养、审美能力和严谨务实的科学作风；身心健康，能通过教育部规定的《国家学生体质健康标准》测试。

3.1.2 知识要求

系统掌握本方向的基础及核心知识，如《设计素描》、《设计色彩》、《形式基础》、《创新思维与设计方法》、《设计概论》、《产品结构基础》、《产品模型制作》、《产品创意与效果图表现》、《智能交互设计》等；在此基础上，再分别以信息产品设计与智慧健康设计为研究对象，其中信息产品设计方向设置了《信息可视化设计》、《光源技术与照明应用》、《信息产品设计1(智能硬件设计)》、《信息产品设计2(人工智能与创新设计)》、《信息产品设计3(智能产品系统设计)》等关键课程；智慧健康设计方向设置了《医疗及护理、康复用品设计》、《智慧健康产品设计1(家居产品设计)》、《智慧健康产品设计2(公共产品设计)》、《智慧健康产品设计3(健康服务系统设计)》等关键课程，让学生能了解上述两个专业方向各自的特点和国内外的相关理论前沿、研究动态及研究方法；能够运用艺术、人文社会科学的理论与方法观察和认识设计问题，具备一定的哲学思辨能力和文学素养；对《机电设计基础》、《传感器原理与电路设计》、《设计制图》等相关交叉的自然科学、工程技术的基本知识有所了解、掌握并运用。

3.1.3 能力要求

在掌握本专业的基本理论与方法的基础上，应加强产品设计程序与生产工艺过程的专门知识学习及实训，并具有一定的创新创业基础技能，掌握设计创意，表达、沟通、加工的基本方法，掌握文献检索、设计调查、数据分析等基本技能及研究报告、论文撰写基本规范；能基本胜任本专业领域内一定设计项目的策划、创意、组织及实施；具备相应的外语、计算机操作、网络检索能力；可用一门外语熟练进行学术检索与信息交流，能够查阅和利用相关的外文资料；具备制作图形、模型、方案，运用文献、数字媒体以及语言手段进行设计沟通及学术交流的能力，以及参与社会性传播、普及与应用设计知识的能力。

3.2 环境设计专业

3.2.1 素质要求

本专业学生应拥有优良的道德品质，树立正确的世界观、人生观、价值观，自觉践行社会主义核心价值观。具备较高的人文、艺术素养和严谨务实的科学作风。有效管理时间，具备自主学习和终身学习的意识。能够在设计实践中展示良好的职业道德、社会责任感和创新意识。具有团队协作意识和能力，能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员或负责人的角色。

3.2.2 知识要求

本专业学生应系统掌握设计学的基础核心知识以及环境设计专业核心知识。了解设计学研究对

象的基本特性和国内外设计学界最重要的理论前沿、研究动态以及设计学基本研究方法。具备一定的哲学思辨能力、艺术与人文社会科学素养、科学探索与技术创新精神,了解数据科学与人工智能及其在跨学科中的运用原理,能够运用艺术、人文社会科学的理论与方法观察和认识设计问题。具备项目施工动态的工程管理领域专业知识。

3.2.3 能力要求

本专业学生应了解环境设计专业领域的基本理论与方法并掌握一定的创新创业基础技能。掌握环境设计创意、表达、沟通和施工的基本方法,具有手绘、计算机多媒体的综合设计表达能力。能够对人居空间的环境设计问题进行推理、实验、分析并解决,同时关注环境的安全健康、数字技术的运用和可持续发展。掌握文献检索、设计调查、数据分析等基本技能及研究报告、论文撰写基本规范。能基本胜任本专业领域内一定设计项目的策划、创意、组织及实施。具备相应的外语、计算机操作、网络检索能力,可用1门外语进行学术检索与信息交流,能够查阅和利用相关的外文资料。具备制作空间图形、模型和方案,运用文献、数字媒体以及语言手段进行设计沟通及学术交流的能力,参与社会性传播、普及与应用设计知识的能力。熟悉当代重要的课题和价值观,具备开阔的国际视野,理解社会和外部环境对空间设计的影响,熟悉传统文化并能熟练运用在设计中。

3.3 视觉传达设计专业

3.3.1 设计与工程知识:能够掌握艺术与设计的原理、视觉传达设计及相关学科知识和应用技术。

3.3.2 问题分析:能够应用艺术、设计和工程科学的基本原理,对视觉传达设计及其相关领域具有一定的设计调查研究能力,分析问题、解决问题能力。

3.3.3 设计/开发解决方案:具有较强的学习能力、独立工作能力、设计创新能力和专业可持续发展能力,在设计中能体现一定的创新意识,具备广告、包装、形象、品牌策划的设计能力。考虑社会、安全、法律、文化及环境等因素。

3.3.4 研究:具有一定的设计理论研究意识,能够采用科学方法研究视觉传达设计及其相关领域的问题,学习和分析案例特征,得到合理有效的结论。

3.3.5 使用现代工具:掌握一定的计算机基础知识及本专业所需的计算机辅助设计技能;选择与使用恰当的现代工具、技术及软件解决视觉传达设计问题。

3.3.6 设计与社会:能够基于视觉传达设计相关背景知识进行合理分析,评价专业设计实践和设计问题解决方案对社会、健康、伦理、安全、法律以及文化的影响,并理解应承担的责任。

3.3.7 环境和可持续发展:了解国家设计产业发展的宏观政策,能够理解和评价设计领域问题解决方案及设计实践对环境、社会可持续发展的影响。

3.3.8 职业规范:具有人文社会科学素养、社会责任感,能够在设计实践中理解并遵守职业道德和伦理规范,履行责任,具有良好的职业道德。

3.3.9 个人和团队:具有团队协作意识和能力,能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员或负责人的角色。具有团队合作精神、开拓创新精神;良好的表达、应变和沟通能力。

3.3.10 沟通:具有开阔的国际视野、敏锐的时代意识、跨文化沟通与交流能力。能够就设计及其相关领域复杂的问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流,包括撰写报告、设计文稿、陈述发言及清晰表达。具有一定的心理学知识及语言表达能力,有较强的社会适应能力。

3.3.11 项目管理:理解并掌握设计及其相关领域设计管理原理,具备较强的设计管理能力和专业的创新思维能力。

3.3.12 终身学习:具有自主学习和终身学习的意识,具有独立工作能力、设计创新能力和专业可持续发展能力。

4 课程体系及学分比例

课程体系		学分	百分比	学时
公共基础课程	必修	28.5	18.3%	550
	选修	10.5	6.7%	182
通识教育课程	选修	10	6.4%	160
专业教育课程	专业类平台课程(必修)	23	14.7%	453+3 周
	专业核心课程(选修)	56	36%	909+19 周
	个性选修课程(选修)	24	15.4%	约 532
创新创业教育课	必修	1	0.6%	16
	选修	3	1.9%	80
总计		156	100%	约 2882+22 周

5 课程设置及建议修读学期

5.1 公共基础课程(必修 28.5 学分,根据选课通知和选修 10.5 学分)

要求:必修 28.5 学分,选修 10.5 学分

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注					
1	210GX001	大学生心理健康指导	Mental Health Guidance for College Students	2.0	16+16	一秋						
2	510GY001	大学英语(1)	College English(1)	2.0	32	一秋						
3	510GY002	大学英语(2)	按选课通知选修 3 门课程(6 学分)									
4	510GY003	大学英语(3)										
5	其他高阶外语类课程											
6	620GT001	体育(1)						Physical Education(1)	1.0	32	一秋	
7	720GS002	中国近现代史纲要						Outline of Contemporary Chinese History	3.0	32+16	一秋	
8	720GS005	形势与政策(1)	Situation and Policy(1)	0.5	8	一秋						
9	104GT002	军事理论	Military Theory	2.0	24+12	一春						
10	500GL001	* 大学语文	College Chinese	2.0	32	一春						
11	610GJ001	大学计算机	College Computer	2.5	24+30	一春						
12	610GJ002	Python 程序设计	由学生任选其中某 1 门课程(2.5 学分)									
13	610GJ003	C 程序设计										
14	610GJ004	Java 程序设计										

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
15	620GT002	体育(2)	Physical Education(2)	1.0	32	一春	
16	720GS001	思想道德修养与法律基础	Ideological and Moral Cultivation and the Basis of Law	3.0	32+16	一春	
17	720GS006	形势与政策(2)	Situation and Policy(2)	0.5	8	一春	
18	620GT003	体育(3)	Physical Education(3)	0.5	24	二秋	
19	720GS004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Principles of Mao Zedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	5.0	64+16	二秋	
20	720GS007	形势与政策(3)	Situation and Policy(3)	0.5	8	二秋	
21	620GT004	体育(4)	Physical Education(4)	0.5	24	二春	
22	720GS003	马克思主义基本原理概论	Introduction to the Basic Principles of Marxism	3.0	32+16	二春	
23	720GS008	形势与政策(4)	Situation and Policy(4)	0.5	8	二春	
24	620GT005	体育(5)	Physical Education(5)	1.0	32	三秋	
25	军事技能训练		2 学分(不计入学位学分),由军事教学部统一安排				
26	第二课堂		2 学分(不计入学位学分),由团委统一安排				
27	生产劳动		2 学分(不计入学位学分),由学生工作处统一安排				
合计学分				28.5+			
				10.5			

带 * 课程《大学语文》为选修课,设计学类三大专业学生必选。

5.2 通识教育课程(选修 10 学分)

序号	模块	选修要求
1	国学经典与中华文化	选修 2 学分
2	数据科学与人工智能	选修 2 学分
3	科学探索与技术创新	选修 2 学分
4	文明对话与世界视野	选修 4 学分
5	社会研究与当代中国	
	生态环境与生命关怀	
	审美鉴赏与博雅技艺	

※南昌大学本科人才培养方案※

5.3 专业教育课程

5.3.1 专业类平台课(必修 23 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZP01D	设计素描	Design Sketch	2.5	8+60	一秋	
2	520ZP02D	设计色彩	Design Color	2.5	8+60	一秋	
3	520ZP03D	设计概论	Introduction to Design	2.0	32	一秋	
4	520ZP04D	创新思维与设计方法	Innovative Thinking and Design Methods	2.0	24+15	一秋	
5	520ZP05D	世界现代设计史	The History of World Modern Design	2.0	32	一秋	
6	520ZP06D	设计学学科导论	Introduction to Design Science Discipline	1.0	16	一秋	
7	520ZP08D	创意基础	Creative Fundamentals	2.5	16+45	一春	
8	520ZP09D	创意艺术表现	Creative Art Expression	2.5	16+45	一春	
9	520ZP10D	形式基础	Formal Basis	3.0	16+60	一春	
10	520ZP07D	外出写生	Egresses Sketch	3.0	3 周	二夏	
合计学分				23.0			

5.3.2 产品设计专业核心课(选修 56 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZH01G	计算机二维与三维设计	2D&3D Computer Aided Design	2.5	8+67	二秋	
2	520ZH02G	设计制图	Design Drawing	2.0	8+45	二秋	
3	520ZH03G	产品设计 CMF	Color, Material&Finishing Design of Product	2.0	23+30	二秋	
4	520ZH04G	产品创意与效果图表现	Product Creativity and performance techniques of hand-drawn map	2.0	8+52	二秋	
5	590GL017	机电一体化设计基础	Mechanical and Electrical Design	2.0	28+4	二秋	
6	520ZH06G	产品模型制作	Product Model Making	2.0	8+52	二春	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
7	520ZH07G	人机工程学	Ergonomics	2.0	23+30	二春	
8	520ZH08G	设计心理与用户体验(Ⅱ)	Design Psychology and User Experience(Ⅱ)	2.0	24+15	二春	
9	520ZH10G	设计考察	Design Investigation	2.0	2周	三夏	
10	520ZH11G	产品结构 设计基础	Introduction of Product Structural design	2.0	8+45	三秋	
11	520ZH12G	智能交互设计	Intelligent Interaction Design	2.0	16+30	三秋	
12	610ZX395	传感器原理 与电路设计	Sensors principle & Circuit Design	2.0	32	三秋	
13	520ZH18G	设计管理 与品牌营销	Design Management and Brand Marketing	2.0	16+30	三春	
14	520ZH22G	设计工作坊	Design Workshops	2.0	2周	四夏	
15	520ZH23G	产品服务 系统设计	Product—Service System Design	2.0	16+30	四秋	
16	520ZH24G	毕业实习	Graduation Practice	2.0	3周	四秋	
17	520ZH28G	毕业设计	Diploma project	12.0	12周	四春	
信息产品设计方向必修以下 18—22 课程							
18	570ZH901	光源技术 与照明应用	Light Source Technology and Lighting Application	2.0	28+4	二春	
19	520ZH14G	信息可视化设计	Information Visualization Design	2.0	16+30	三秋	
20	520ZH15G	信息产品设计 1 (智能硬件设计)	Information Product Design1 : Intelligent hardware design	2.5	16+45	三秋	
21	520ZH19G	信息产品设计 2 (人工智能与 创新设计)	Information Product Design2 : Artificial intelligence and innovative design	2.5	16+45	三春	
22	520ZH25G	信息产品设计 3 (智能产品 系统设计)	Information Product Design3 : Intelligent product system design	2.5	16+45	四秋	
智慧健康设计方向必修以下 23—27 课程							

※南昌大学本科人才培养方案※

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
23	422ZH014	公共卫生与大健康概论	Overview of Public Health and General Health	2.0	32	二春	
24	520ZH36G	医疗及护理、康复用品设计	Medical and Nursing, Rehabilitation Supplies Design	2.0	16+30	三春	
25	520ZH17G	智慧健康产品设计1 (家居产品设计)	Smart Health Product Design 1: Home Product Design	2.5	16+45	三秋	
26	520ZH21G	智慧健康产品设计2 (公共产品设计)	Smart Health Product Design 2: Public Product Design	2.5	16+45	三春	
27	520ZH27G	智慧健康产品设计3 (健康服务系统设计)	Smart Health Product Design 3: Health Service System Design	2.5	16+45	四秋	
合计学分				67.5			

5.3.3 环境设计专业核心课(选修 56 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZH01Y	室内纺织品设计导论	Introduction to Indoor Textile Design	2.5	32+15	二秋	
2	520ZH20Y	人居环境科学导论	Human Environment Science Introduction	2.0	32	二秋	
3	520ZH02Y	纺织材料学	Textile Materials	2.5	32+15	二春	
4	520ZH03Y	纹样基础	Basis of Pattern Design	3.0	24+45	二春	
5	520ZH21Y	工程制图	Engineering Drawing	2.5	16+45	二春	
6	520ZH22Y	空间表达与设计	Space Expression & Design	2.0	16+30	二春	
7	520ZH96Y	室内设计原理	Indoor Design Principle Theory	2.5	16+45	二春	
8	520ZH97Y	调研考察	Cognition Practice	3.0	+3周	三夏	
9	520ZH04Y	纹样与空间	Pattern in Space	2.5	16+45	三秋	
10	520ZH05Y	空间色彩	Color in Space	2.5	16+45	三秋	
11	520ZH06Y	面料设计	Fabric Design	3.0	24+45	三秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
12	520ZH07Y	室内纺织品成型工艺	Indoor Textile Crafting and Works	3.0	24+45	三秋	
13	520ZH24Y	园林艺术与文化	Landscape Art & Culture	2.5	32+15	三秋	
14	520ZH25Y	传统与智能家具设计	Traditional & Intelligent Furniture Design	2.0	16+30	三秋	
15	520ZH26Y	户外游园设计	Outdoor Garden Design	2.0	16+30	三秋	
16	520ZH27Y	装饰造型与创意	Decorative modeling and creativity	2.0	16+30	三秋	
17	520ZH51Y	室内设计规范	Interior Design Specification	2.0	16+30	三秋	
18	520ZH08Y	纤维艺术基础	Fiber Arts	2.5	16+45	三春	
19	520ZH09Y	室内纺织品设计	Indoor Textile Design	3.0	24+45	三春	
20	520ZH10Y	多元媒介纺织品设计	Mixed Media Textiles	3.0	24+45	三春	
21	520ZH28Y	建筑公共空间设计	Public Space in Architecture Design	3.0	24+45	三春	
22	520ZH29Y	空间装饰色彩学	Space Decoration Chromatics	2.0	16+30	三春	
23	520ZH30Y	空间装饰图案	Space Decoration Pattern	2.5	16+45	三春	
24	520ZH31Y	公共开放空间设计	Public Open Space Design	3.0	24+45	三春	
25	520ZH52Y	工程结构与材料	Engineering Structure & Materials	2.5	16+45	三春	
26	520ZH53Y	综合设计训练	Comprehensive Design Training	3.0	24+45	三春	
27	520ZH98Y	设计工作坊	Design Workshop	3.0	3周	四夏	
28	520ZH11Y	手工印染艺术	Hand Dyeing & Printing	2.5	16+45	四秋	
29	520ZH12Y	室内陈设设计	Indoor Furnishings Design	3.0	24+45	四秋	
30	520ZH13Y	墙纸布艺设计	Design for Indoor Wall	2.5	16+45	四秋	
31	520ZH32Y	生态修复与规划	Ecological Restoration & Planning	2.0	16+30	四秋	

※南昌大学本科人才培养方案※

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
32	520ZH33Y	空间软装与设计	Soft Decoration Design of Space	2.5	16+45	四秋	
33	520ZH34Y	空间装饰灯光学	Space Decorative Lighting	2.5	16+45	四秋	
34	520ZH35Y	综合空间设计专题	Comprehensive Space Design Subject	3.0	24+45	四秋	
35	520ZH54Y	设计与施工管理	Design & Construction Management	2.5	16+45	四秋	
36	520ZH55Y	工程材料与施工图	Engineering Materials & Construction Drawings	3.0	24+45	四秋	
37	520ZH56Y	综合设计工程专题	Comprehensive Design Project	3.0	24+45	四秋	
38	520ZH99Y	毕业设计	Graduation Design	12.0	12周	四春	
合计学分					107.5		

5.3.4 视觉传达设计专业核心课(选修 56 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZH01S	视觉传达基础	Visual Communication Basics	2	8+45	二秋	
2	520ZH02S	艺术摄影	Art Photography	2	8+45	二秋	
3	520ZH03S	装饰艺术设计	Art Deco Design	2	8+45	二秋	
4	520ZH04S	字体设计	Font Design	2	8+45	二秋	
5	520ZH05S	图形与符号设计	Graphic and Symbol Design	2.5	16+52	二春	
6	520ZH06S	版式编排设计	Typographic Design	2	8+45	二春	
7	520ZH07S	设计考察	Design Investigation	2	2周	三夏	
8	520ZH08S	插图设计	Illustration Design	2	8+45	三秋	
9	520ZH09S	广告创意	Advertising Creative	2.5	8+60	三秋	
10	520ZH10S	标志与企业形象设计	Logo and Corporate Identity Design	3	16+60	三春	
11	520ZH11S	包装设计	Packing Design	2	16+37	三春	
12	520ZH12S	视觉传达主题设计	Visual Communication theme Design	1.5	1.5周	四夏	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
13	520ZH13S	文创产品设计	Cultural and Creative Product Design	2.5	16+52	四秋	
14	520ZH14S	书籍编辑与设计	Book Editing and Design	2	8+45	四秋	
15	520ZH15S	毕业设计	Diploma project	13	13周	四春	
新媒体艺术设计方向课程模块							
1	520ZH16S	广告摄影	Advertising Photographic	2	16+30	二春	
2	520ZH17S	电商广告设计	E-commerce Advertising Design	2.5	8+60	二春	
3	520ZH18S	导视系统设计	Guidance System Design	2	8+45	三秋	
4	520ZH19S	广告媒体	Advertising media	2	16+30	三秋	
5	520ZH20S	招贴设计	Poster Design	2.5	8+60	三春	
6	520ZH21S	文化展示设计	Cultural Display Design	2	8+45	四秋	
包装设计方向课程模块							
1	520ZH22S	包装材料与工艺	Packaging Materials and Technology	2	16+30	二春	
2	520ZH23S	包装创意与效果图表现	Packaging Creativity and Renderings	2	8+45	二春	
3	520ZH24S	系列包装整合设计	Integrated Packaging Design	2.5	8+60	三秋	
4	520ZH25S	包装容器与纸盒结构	Packaging Container and Carton Structure	2	16+30	三秋	
5	520ZH26S	包装产品招贴设计	Packaging Product Poster Design	2.5	8+60	三春	
6	520ZH27S	包装造型与标贴设计	Packaging Modeling and Label Design	2	8+45	四秋	
品牌设计方向课程模块							
1	520ZH28S	文字创意设计	Text Creative Design	2	8+45	二春	
2	520ZH29S	品牌形象策划	Brand Image Planning	2.5	8+60	二春	
3	520ZH30S	品牌文案创作	Brand Copywriting	2	16+30	三秋	
4	520ZH31S	广告媒介策划	Advertising Media Planning	2	16+30	三秋	
5	520ZH32S	品牌包装设计	Brand Packaging Design	2	8+45	三春	
6	520ZH33S	品牌展示展陈设计	Brand Display Exhibition Design	2.5	8+60	四秋	
学分/学时小计				82			

5.3.5 个性选修课(选修 24 学分,本专业个性选修课不低于 20 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZX36S	平面设计作品赏析	Appreciation of Graphic Design Works	1.5	16+15	二秋	
2	520ZX42S	基础图案	Basic Pattern	2.0	8+45	二秋	
3	520ZX90Y	建筑文化	Architectural Culture	2.0	32	二秋	
4	520ZX91Y	设计初步	Preliminary Interior Design	2.5	16+45	二秋	
5	520ZX01G	中外工艺美术与设计史	History of Chinese and Foreign Industrial Arts and Designs	2.0	32	二春	
6	520ZX02G	视觉传达设计初步	Visual Communication Design Preliminary	2.0	8+45	二春	
7	520ZX03G	室内外环境设计初步	Preliminary Design of Indoor & Outdoor Environment	2.0	8+45	二春	
8	520ZX30Y	环境词赋鉴赏	Environment Poetry Appreciation	2.0	32	二春	
9	520ZX37S	广告作品赏析	Appreciation of Advertising Works	2.0	16+30	二春	
10	520ZX41S	二维设计基础	2D Design Basics	2.0	8+45	二春	
11	520ZX92Y	环境美学	Environmental Aesthetics	2.0	32	二春	
12	520ZX93Y	版式设计	Layout Design	2.0	16+30	二春	
13	520ZX04G	多媒体设计与制作	Multimedia Design and Production	2.0	8+45	三秋	
14	520ZX05G	设计伦理学	Design Ethics	2.0	32	三秋	
15	520ZX06G	产品仿生设计	Bionic Products Design	2.0	24+15	三秋	
16	520ZX07G	陶瓷产品设计	Ceramic Product Design	2.0	8+45	三秋	
17	520ZX08G	产品设计美学与赏析	Product design aesthetics and appreciation	2.0	32	三秋	
18	520ZX09G	民间艺术传承与再设计	Folk Art Heritage and Redesign	2.0	8+45	三秋	
19	520ZX10Y	空间陈设与展示	Space Furnishings Display	2.5	16+45	三秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
20	520ZX20Y	空间照明与工程	Space lighting and Engineering	2.5	16+45	三秋	
21	520ZX31Y	中外环境艺术比较	Comparison of Environmental Art Between China and Foreign Countries	2.0	32	三秋	
22	520ZX34S	中国传统手工印染	Chinese Traditional Hand Dyeing	2.0	8+45	三秋	
23	520ZX38S	传统工艺造型设计	Traditional Craft modeling Design	2.5	8+60	三秋	
24	520ZX43S	书法	Calligraphy	2.0	8+45	三秋	
25	520ZX49S	传统纹样再设计	Redesign of Traditional Patterns	2.0	8+45	三秋	
26	520ZX53Y	设计管理与营销	Design Management and Marketing	2.0	16+30	三秋	
27	520ZX94Y	概念设计与策划	Concept Design & Plan	2.0	16+30	三秋	
28	520ZX10G	设计文献选读	Selected Readings in Design Literature	1.5	24	三春	
29	520ZX11G	感性工学	KANSEI Engineering	2.0	24+15	三春	
30	520ZX12G	传统造物与设计	Traditional Creation and Design	2.0	16+30	三春	
31	520ZX13G	环境设施设计	Environment Facility Design	2.0	8+45	三春	
32	520ZX14G	参数化设计	Parametric Design	2.0	16+30	三春	
33	520ZX15G	通用设计	Universal Design	2.0	16+30	三春	
34	520ZX16G	家具设计与赏析	Furniture Design and Appreciation	2.0	8+45	三春	
35	520ZX17G	民间美术	Folk Art	2.0	16+30	三春	
36	520ZX21Y	工程预算与造价	Engineering Budget	2.5	16+45	三春	
37	520ZX32Y	智慧城乡与建设	Urban & Rural Intellect Construction	2.0	16+30	三春	
38	520ZX35S	漆艺髹饰技法	Lacquer art decoration technique	2.0	8+45	三春	
39	520ZX40S	时尚设计鉴赏	Appreciation of Fashion Design	1.5	8+30	三春	

※南昌大学本科人才培养方案※

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
40	520ZX45S	信息图表设计	Infographic Design	2.5	8+60	三春	
41	520ZX47S	民间美术	Folk Art	2.0	8+45	三春	
42	520ZX50S	电子杂志编辑设计	E-zine Editor Design	2.0	8+45	三春	
43	520ZX50Y	壁挂设计与工艺	Decorative Wall-hanging Design and Crafting	2.5	16+45	三春	
44	520ZX51Y	地毯设计与应用	Carpet Design and Application	2.5	16+45	三春	
45	520ZX54Y	装饰艺术与材料	Decoration Materials	2.5	16+45	三春	
46	610ZX901	Arduinio 编程和 Processing	Programming Arduino & Processing	2.0	32	三春	
47	520ZX01Y	植物设计与应用	Design & Application of Plant	2.5	16+45	四秋	
48	520ZX11Y	数字景观与技术	Digital Landscape & Technology	2.5	16+45	四秋	
49	520ZX18G	光影空间与艺术特效	Light scape and Effects	2.0	16+30	四秋	
50	520ZX19G	计算机仿真	Computer Simulation	2.0	16+30	四秋	
51	520ZX33Y	游憩空间与更新	Recreation Space Design	2.5	16+45	四秋	
52	520ZX34Y	民间美术	Folk Fine Arts	2.0	16+30	四秋	
53	520ZX39S	网页界面设计	Web Interface Design	2.0	8+45	四秋	
54	520ZX44S	设计思维与表达	Design Thinking and Expression	2.0	16+30	四秋	
55	520ZX46S	吉祥物造型设计	Mascot Design	2.0	8+45	四秋	
56	520ZX48S	市场调研与分析	Market Research and Analysis	2.0	16+30	四秋	
57	520ZX51S	礼品设计	Gift Design	2.0	8+45	四秋	
58	520ZX52Y	室内饰品设计	Interior Decoration Design & Craft	2.0	16+30	四秋	
59	520ZX55Y	编结艺术	Knotwork	2.0	16+30	四秋	
合计学分				122.5			

5.4 创新创业教育课程(必修 1 学分,选修 3 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	101CL001	大学生职业发展与就业指导	Career Development and Employment Guidance for College Students	1	16	一秋	
2	《创新创业基础》《创新创业与创客思维》等创新创业基础类课程				按选课通知选修 1 门课程(1 学分)		
3	方式一:选修创新创业学分理论课程				方式一或方式二获得 2 学分		
4	方式二:通过创新创业训练项目、科研训练项目等创新创业实践类活动学分认定						

6 课程体系对毕业要求的能力实现矩阵图

6.1 产品设计专业

知识贡献:

A1:文学、历史、哲学、艺术等的基本知识

A2:自然科学与工程技术的基础知识和前沿知识

A3:本学科、本专业的研究方法入门知识、基础知识和前沿知识

能力贡献:

B1:设计实践能力

B2:设计研究能力

B3:设计综合能力

素质贡献:

C1:身心和谐、视野开阔

C2:志存高远、意志坚强

C3:创新精神、创业意识

C4:具有全球视野和发展意识

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
1	思想道德修养与法律基础	A1		C2
2	中国近现代史纲要	A1		C2
3	马克思主义基本原理概论	A1		C2
4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A1		C2
5	形势与政策	A1	B2	C2
6	体育	A1		C1
7	军事理论	A1		C1

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
8	大学生心理健康指导			C1
9	大学英语	A1	B1	C4
10	大学计算机	A2		C3
11	C 程序设计	A2		C3
12	大学语文	A1	B1	C1
13	设计素描	A3	B1	C1
14	设计色彩	A3	B1	C1
15	外出写生	A3	B1	C1
16	世界现代设计史	A3	B2	C4
17	设计概论	A3	B2	C4
18	设计学学科导论	A3		
19	创意基础	A3	B1	C3
20	形式基础	A3	B1	C3
21	创意艺术表现	A3	B1	C3
22	创新思维与设计方法	A3	B2	C3
23	计算机二维与三维设计	A3	B1	C3
24	产品结构基础	A2	B1	C3
25	产品模型制作	A3	B1	C3
26	设计管理与品牌营销	A3	B2	C3
27	产品创意与效果图表现	A3	B1	C3
28	设计心理与用户体验	A3	B2	C3
29	人机工程学	A3	B2	C3
30	产品设计 CMF	A3	B2	C3
31	毕业实习	A3	B3	C3
32	毕业设计	A3	B3	C3
33	机电一体化设计基础	A2	B1	C3
34	传感器原理与电路设计	A2	B1	C3
35	智能交互设计	A3	B2	C3
36	产品服务系统设计	A3	B2	C3
37	设计制图	A3	B1	C3
38	设计考察	A3	B3	C3
39	设计工作坊	A3	B3	C3
40	公共卫生与大健康概论	A2	B2	C4
41	医疗及护理、康复用品设计	A3	B3	C3

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
42	智慧健康产品设计 1(家居产品设计)	A3	B3	C3
43	智慧健康产品设计 2(公共产品设计)	A3	B3	C3
44	智慧健康产品设计 3 (健康服务系统设计)	A3	B3	C3
45	光源技术与照明应用	A3	B3	C3
46	信息可视化设计	A3	B3	C3
47	信息产品设计 1(智能硬件设计)	A3	B3	C3
48	信息产品设计 2(人工智能与创新设计)	A3	B3	C3
49	信息产品设计 3(智能产品系统设计)	A3	B3	C3
50	设计文献选读	A2	B2	C4
51	多媒体设计与制作	A3	B1	C3
52	感性工学	A3	B2	C3
53	中外工艺美术与设计史	A3	B2	C4
54	传统造物与设计	A1	B2	C1
55	民间艺术传承与再设计	A3	B2	C1
56	设计伦理学	A3	B2	C4
57	家具设计与赏析	A3	B3	C3
58	产品仿生设计	A3	B2	C3
59	环境设施设计	A3	B3	C3
60	陶瓷产品设计	A3	B3	C3
61	产品系统设计	A3	B3	C3
62	产品设计美学与赏析	A3	B2	C1
63	民间美术	A3	B2	C1
64	Arduino 编程和 Processing	A2	B1	C3
65	光影空间与艺术特效	A3	B3	C3
66	计算机仿真	A3	B1	C3
67	参数化设计	A3	B1	C3
68	视觉传达设计初步	A3	B1	C3
69	室内外空间设计初步	A3	B1	C3
70	通用设计	A3	B2	C4

6.2 环境设计专业

6.2.1 环境设计专业(空间设计创意方向)

知识贡献:

A1:文学、历史、哲学、艺术等的基本知识——要求学生在基础教育所达到的知识水平上实现进一步的提升;

A2:社会科学学科的研究方法入门知识——借助于某一个学科的某些片段,通过短暂的学术探索,让学生接触到这个学科的研究方法,而不是要学生经过简化的、较为完整的学科概论或常识;

A3:社会科学和艺术学的基础知识和前沿知识——这些知识应与社会和个人生活紧密联系,有助于提高学生的人文和艺术素养;

A4:美术学与设计学的基础知识——在美术基础教育的水平之上,进一步培养学生设计思维能力;

A5:空间设计创意方向领域内系统的核心知识;

A6:空间设计创意方向专业技术知识;

A7:管理知识;

A8:跨文化国际化知识。

A9:传统文化知识。

A10:数字技术知识。

A11:安全健康知识。

能力贡献:

B1:清晰思考和运用语言文字准确表达的能力;

B2:熟练运用各种手段获取最新设计动态信息的能力;

B3:批判性思考和独立工作的能力;

B4:与不同类型的人合作沟通的能力;

B5:对美术和设计作品的审美能力;

B6:至少一种外语的应用能力;

B7:终身学习的能力;

B8:组织管理能力;

B9:具有创新意识和创新能力;

B10:具有对实践结果进行整理、归纳和分析的能力;

B11:工艺构造方法,解决设计落地指导的能力;

B12:可持续设计能力;

B13:跨学科解决问题能力;

素质贡献:

C1:志存高远,意志坚强

C2:刻苦务实、精勤进取

C3:身心和谐,视野开阔

C4:思维敏捷、乐于创新;

C5:崇高价值观念;

C6:具有高度的社会责任感;

C7:具有良好的职业道德和学术道德;

C8:具有全球视野和发展意识

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
1	大学英语		B1, B6	
2	通用外语类	A1, A2	B1	C4
3	学术英语	A1	B1	C4
4	应用软件类	A2		C3
5	程序设计类	A2		C3
6	体育			C3
7	军事理论			C3
8	军事技能训练	A1		C3
9	中国近现代史纲要	A1		C2
10	马克思主义基本原理	A2		C5
11	思想道德修养与法律基础	A1, A2		C5
12	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A1		C5
13	形势与政策	A3		C6
14	大学生职业发展规划与创新创业基础	A1	B3	C1
15	大学生心理健康指导			C3
16	设计学学科导论课	A3		
17	生命教育类			C3
18	设计素描	A4	B5, B9	C1, C2, C4
19	设计色彩	A4	B5, B9	C1, C2, C4
20	设计概论	A1, A4	B5, B9	C5
21	创新思维与设计方法	A3, A4	B2, B3, B7	C4, C1, C2
22	世界现代设计史	A1, A3, A4	B2, B5	C5, C3
23	设计学学科导论	A5	B12	C4
24	外出写生	A1, A5	B2, B5, B9	C4, C5, C6
25	创意基础	A1, A5	B5, B9, B10	C3, C4, C5
26	创意艺术表现	A1, A3, A6	B3, B5, B9	C2, C3, C4
27	形式基础	A1, A4, A5	B5, B7	C1, C5
28	人居环境科学导论	A2, A5	B3, B5, B10	C3, C6, C7
29	工程制图	A5, A6	B7	
30	空间表达与设计	A5	B9	C4, C5

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
31	室内设计原理	A5, A6	B7, B9, B10	C2, C7
32	调研考察	A5, A6, A7	B1, B2, B3, B4, B5, B10	C1, C2, C3
33	园林艺术与文化	A3, A6	B10	C5, C7
34	传统与智能家具设计	A9	B9	C2
35	户外游园设计	A5	B9	C3
36	装饰造型与创意	A5	B10	C4
37	建筑公共空间设计	A6	B10	C6
38	空间装饰色彩学	A5, A6	B3	C6, C7
39	空间装饰图案	A6	B5	C3
40	公共开放空间设计	A5	B8, B9	C5, C8
41	设计工作坊	A5, A6	B1, B2, B3, B4, B5, B9	C1, C4, C7
42	生态修复与规划	A6	B7	C6, C8
43	空间软装与设计	A5	B9	C5
44	空间装饰灯光学	A6	B13	C3
45	综合空间设计专题	A5, A6	B4, B9	C1, C2, C3
46	毕业设计	A5	B1, B2, B3, B6, B9, B10, B11	C2, C4, C7
47	建筑文化	A3, A8	B3, B6	C2, C3
48	设计初步	A3	B7, B10	C1, C2
49	环境美学	A5	B5, B9	C4, C8
50	环境诗赋鉴赏	A9	B13	C7
51	概念设计与策划	A5, A8	B9, B10	C8
52	中外环境艺术比较	A1	B10	C5
53	空间陈设与展示	A5, A6	B5	C2
54	植物设计与应用	A6	B12	C2
55	游憩空间与更新	A5, A6	B9, B11	C6, C7
56	数字景观与技术	A10	B12	C8
57	智慧城乡与建设	A10	B12	C6
58	民间美术	A9	B5	C3, C7

6.2.2 环境设计(空间设计工程方向)

知识贡献:

A1:文学、历史、哲学、艺术等的基本知识——要求学生在基础教育所达到的知识水平上实现进一步的提升;

A2:社会科学学科的研究方法入门知识——借助于某一个学科的某些片段,通过短暂的学术探索,让学生接触到这个学科的研究方法,而不是要学生经过简化的、较为完整的学科概论或常识;

A3:社会科学和艺术学的基础知识和前沿知识——这些知识应与社会和个人生活紧密联系,有助于提高学生的人文和艺术素养;

A4:美术学与设计学的基础知识——在美术基础教育的水平之上,进一步培养学生的设计思维能力;

A5:空间设计工程方向系统的核心知识;

A6:空间设计工程方向专业技术知识;

A7:管理知识;

A8:跨文化国际化知识;

A9:传统文化知识;

A10:数字技术知识;

A11:安全健康知识。

能力贡献:

B1:清晰思考和运用语言文字准确表达的能力;

B2:熟练运用各种手段获取最新设计动态信息的能力;

B3:批判性思考和独立工作的能力;

B4:与不同类型的人合作沟通的能力;

B5:对美术和设计作品的审美能力;

B6:至少一种外语的应用能力;

B7:终身学习的能力;

B8:组织管理能力;

B9:具有创新意识和创新能力;

B10:具有对实践结果进行整理、归纳和分析的能力;

B11:工艺构造方法,解决设计落地指导的能力;

B12:可持续设计能力;

B13:跨学科解决问题能力。

素质贡献:

C1:志存高远,意志坚强

C2:刻苦务实、精勤进取

C3:身心和谐,视野开阔

C4:思维敏捷、乐于创新;

C5:崇高价值观念;

C6:具有高度的社会责任感;

C7:具有良好的职业道德和学术道德;

C8:具有全球视野和发展意识。

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
1	大学英语		B1, B6	
2	通用外语类	A1, A2	B1	C4
3	学术英语	A1	B1	C4
4	应用软件类	A2		C3
5	程序设计类	A2		C3
6	体育			C3
7	军事理论			C3
8	军事技能训练	A1		C3
9	中国近现代史纲要	A1		C2
10	马克思主义基本原理	A2		C5
11	思想道德修养与法律基础	A1, A2		C5
12	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A1		C5
13	形势与政策	A3		C6
14	大学生职业发展规划与创新创业基础	A1	B3	C1
15	大学生心理健康指导			C3
16	设计学学科导论课	A3		
17	生命教育类			C3
18	设计素描	A4	B5, B9	C1, C2, C4
19	设计色彩	A4	B5, B9	C1, C2, C4
20	设计概论	A1, A4	B5, B9	C5
21	创新思维与设计方法	A3, A4	B2, B3, B7	C4, C1, C2
22	世界现代设计史	A1, A3, A4	B2, B5	C5, C3
23	设计学学科导论	A5	B12	C4
24	外出写生	A1, A5	B2, B5, B9	C4, C5, C6
25	创意基础	A1, A5	B5, B9, B10	C3, C4, C5
26	创意艺术表现	A1, A3, A6	B3, B5, B9	C2, C3, C4
27	形式基础	A1, A4, A5	B5, B7	C1, C5
28	人居环境科学导论	A2, A5	B3, B5, B10	C3, C6, C7
29	工程制图	A5, A6	B7	
30	空间表达与设计	A5	B9	C4, C5

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
31	室内设计原理	A5, A6	B7, B9, B10	C2, C7
32	调研考察	A5, A6, A7	B1, B2, B3, B4, B5, B10	C1, C2, C3
33	园林艺术与文化	A3, A6	B10	C5, C7
34	传统与智能家具设计	A6	B9, B12	C2
35	设计工程法规	A5	B7, B8	C6
36	建筑公共空间设计	A6	B10	C6
37	工程结构与材料	A5, A6	B3	C6, C7
38	公共开放空间设计	A5	B8, B9	C5, C8
39	综合设计训练	A5, A6	B7, B8, B10, B13	C1, C7
40	设计工作坊	A5, A6	B1, B2, B3, B4, B5, B9	C1, C4, C7
41	设计与施工管理	A7	B8, B12	C2, C6
42	空间软装与设计	A9	B5, B9	C3, C4
43	工程材料与施工图	A7	B11	C7
44	综合设计工程专题	A5, A7	B8, B11	C8
45	毕业设计	A5	B1, B2, B3, B6, B9, B10, B11	C2, C4, C7
46	建筑文化	A3, A8	B3, B6	C2, C3
47	设计初步	A3	B7, B10	C1, C2
48	环境美学	A5	B5, B9	C4, C8
49	环境诗赋鉴赏	A9	B13	C7
50	概念设计与策划	A5, A8	B9, B10	C8
51	植物设计与应用	A6	B12	C2
52	工程预算与造价	A6, A7	B11	C2
53	空间照明与工程	A6	B4	C3, C6
54	数字景观与技术	A10	B12	C8
55	智慧城乡与建设	A10	B12	C6
56	民间美术	A9	B5	C3, C7

6.2.3 环境设计(室内纺织品设计方向)

知识贡献:

A1:文学、历史、哲学、艺术等的基本知识——要求学生在基础教育所达到的知识水平上实现进一步的提升;

A2:社会科学学科的研究方法入门知识——借助于某一个学科的某些片段,通过短暂的学术探索,让学生接触到这个学科的研究方法,而不是要学生经过简化的、较为完整的学科概论或常识;

A3:社会科学和艺术学的基础知识和前沿知识——这些知识应与社会和个人生活紧密联系,有助于提高学生的人文和艺术素养;

A4:美术学与设计学的基础知识——在美术基础教育的水平之上,进一步培养学生的设计思维能力;

A5:室内纺织品设计专业领域内系统的核心知识;

A6:室内纺织品设计专业技术知识;

A7:管理知识;

A8:跨文化国际化知识。

能力贡献:

B1:清晰思考和运用语言文字准确表达的能力;

B2:熟练运用各种手段获取最新设计动态信息的能力;

B3:批判性思考和独立工作的能力;

B4:与不同类型的人合作沟通的能力;

B5:对美术和设计作品的审美能力;

B6:至少一种外语的应用能力;

B7:终身学习的能力;

B8:组织管理能力;

B9:具有创新意识和创新能力;

B10:具有对实践结果进行整理、归纳和分析的能力;

B11:掌握纺织品材料特性和制造方法,解决纺织品设计的工艺制作能力。

素质贡献:

C1:志存高远,意志坚强

C2:刻苦务实、精勤进取

C3:身心和谐,视野开阔

C4:思维敏捷、乐于创新;

C5:崇高价值观念;

C6:具有高度的社会责任感;

C7:具有良好的职业道德和学术道德;

C8:具有全球视野和发展意识

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
1	大学英语		B1, B6	
2	通用外语类	A1, A2	B1	C4
3	学术英语	A1	B1	C4
4	应用软件类	A2		C3

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
5	程序设计类	A2		C3
6	体育			C3
7	军事理论			C3
8	军事技能训练	A1		C3
9	中国近现代史纲要	A1		C2
10	马克思主义基本原理	A2		C5
11	思想道德修养与法律基础	A1,A2		C5
12	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A1		C5
13	形势与政策	A3		C6
14	大学生职业发展规划与创新创业基础	A1	B3	C1
15	大学生心理健康指导			C3
16	大学语文		B1	
17	生命教育类			C3
18	设计素描	A4	B5,B9	C1,C2,C4
19	设计色彩	A4	B5,B9	C1,C2,C4
20	设计概论	A2,A3,A4	B1,B5,B10	C3
21	创新思维与设计方法	A3	B3,B9,B10	C4,C8
22	世界现代设计史	A8	B7,B9	C3,C8
23	设计学学科导论	A3,A4	B1,B3	C3,C7
24	外出写生	A4	B5,B9	C2,C6
25	创意基础	A4	B9	C4,C8
26	创意艺术表现	A4	B2,B5	C4
27	形式基础	A4	B2,B3,B5	C2,C4,C8
28	室内纺织品设计导论	A5,A8	B2,B10	C6,C8
29	纺织材料学	A3,A5	B9	C8
30	室内设计原理	A5	B2,B3,B9	C4,C8
31	纹样基础	A5,A8	B2,B3,B5,B10	C2,C4
32	调研考察	A5,A6,A7	B1,B2,B3,B4, B5,B10	C1,C2,C3
33	纹样与空间	A4,A5,A8	B2,B3,B4,B9	C4

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
34	面料设计	A5, A6	B9, B10	C4, C8
35	空间色彩	A5, A6	B2, B3, B10, B11	C2, C4
36	室内纺织品成型工艺	A5, A6	B11	C4, C8
37	纤维艺术基础	A6	B9, B11	C4
38	室内纺织品设计	A5, A6	B9, B10	C4, C8
39	多元媒介纺织品设计	A4, A5, A8	B2, B3, B4, B9	C4
40	设计工作坊	A5, A6	B1, B2, B3, B4, B5, B9	C1, C4, C7
41	手工印染艺术	A6	B9, B11	C4
42	室内陈设设计	A4, A5, A6	B4, B9	C4, C8
43	墙纸布艺设计	A5, A6	B9, B10	C4, C8
44	毕业设计	A5	B1, B2, B3, B6, B9, B10, B11	C2, C4, C7
45	建筑文化	A3, A8	B3, B6	C2, C3
46	设计初步	A3	B7, B10	C1, C2
47	环境美学	A5	B5, B9	C4, C8
48	版式设计	A4	B1, B5	C4, C8
49	概念设计与策划	A5, A8	B9, B10	C8
50	设计管理与营销	A7	B8, B4	C8
51	地毯设计与应用	A5, A6	B9, B10	C4, C8
52	壁挂设计与工艺	A6	B9, B11	C4
53	装饰艺术与材料	A4, A6, A8	B2, B7, B9, B11	C3, C4, C8
54	编结艺术	A5, A6	B9, B11	C4, C8
55	室内饰品设计	A5, A6	B9, B10, B11	C4, C8
56	民间美术	A9	B5	C3, C7

6.3 视觉传达设计专业

知识贡献:

A1:文学、历史、哲学、艺术等的基本知识

A2:自然科学与工程技术的基础知识和前沿知识

A3:本学科、本专业的研究方法入门知识、基础知识和前沿知识

能力贡献:

B1:设计实践能力

B2:设计研究能力

B3:设计综合能力

素质贡献:

C1:身心和谐、视野开阔

C2:志存高远、意志坚强

C3:创新精神、创业意识

C4:具有全球视野和发展意识

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
1	思想道德修养与法律基础	A1		C2
2	中国近现代史纲要	A1		C2
3	马克思主义基本原理概论	A1		C2
4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A1		C2
5	形势与政策	A1	B2	C2
6	体育	A1		C1
7	军事理论	A1		C1
8	大学生心理健康指导			C1
9	大学英语	A1	B1	C4
10	大学计算机	A2		C3
11	C 程序设计	A2		C3
12	大学语文	A1	B1	C1
13	设计素描	A3	B1	C1
14	设计色彩	A3	B1	C1
15	外出写生	A3	B1	C1
16	世界现代设计史	A3	B2	C4
17	设计概论	A3	B2	C4
18	设计学学科导论	A3		
19	创意基础	A3	B1	C3

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
20	形式基础	A3	B1	C3
21	创意艺术表现	A3	B1	C3
22	创新思维与设计方法	A3	B2	C3
23	版式编排设计	A3	B1	C3
24	图形与符号设计	A2	B1	C3
25	品牌形象策划	A3	B1	C3
26	文字创意设计	A3	B2	C3
27	包装创意与效果图表现、	A3	B1	C3
28	包装材料与工艺	A3	B1	C3
29	广告摄影	A3	B1	C3
30	电商广告设计	A3	B1	C3
31	字体设计	A3	B1	C3
32	艺术摄影	A3	B3	C3
33	装饰艺术设计	A2	B1	C3
34	中国传统手工印染	A2	B1	C3
35	视觉传达基础	A3	B2	C3
36	广告作品赏析	A3	B2	C3
37	平面设计作品赏析	A3	B1	C3
38	基础图案	A3	B3	C3
39	设计考察	A3	B3	C3
40	视觉传达主题设计	A3	B3	C3
41	时尚设计鉴赏	A2	B3	C4
42	漆艺髹饰技法	A3	B2	C3
43	二维设计基础	A3	B3	C3
44	传统纹样再设计、	A3	B3	C3
45	礼品设计	A3	B2	C3
46	设计思维与表达	A3	B3	C3
47	广告创意	A3	B1	C3
48	导视系统设计	A3	B2	C3
49	系列包装整合设计	A3	B2	C4
50	广告媒体	A3	B2	C1

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
51	包装容器与纸盒结构	A3	B2	C1
52	品牌文案创作	A3	B2	C4
53	传统工艺造型设计	A3	B3	C3
54	网页界面设计	A3	B2	C3
55	书法	A3	B3	C3
56	市场调研与分析	A3	B3	C3
57	吉祥物造型设计	A3	B3	C3
58	标志与企业形象设计	A3	B2	C1
59	包装设计	A3	B2	C1
60	招贴设计	A2	B1	C3
61	包装产品招贴设计	A3	B3	C3
62	品牌包装设计	A3	B1	C3
63	信息图表设计	A3	B1	C3
64	民间美术	A3	B1	C3
65	电子杂志编辑设计	A3	B1	C3
66	文创产品设计	A3	B2	C4
67	书籍编辑与设计	A3	B1	C3
68	文化展示设计	A3	B1	C3
69	包装造型与标贴设计	A3	B1	C3
70	品牌展示展陈设计	A3	B1	C3

舞蹈学专业 2020 版培养方案

1 基本信息及学分要求

舞蹈学专业(Dancology):130205, 学制 4 年,授艺术学学士学位,学位学分最低要求 160 学分,非学位学分最低要求 6 学分(含军事技能训练 2 学分、第二课堂 2 学分、生产劳动 2 学分),同时,达到《国家学生体质健康标准》。

2 培养目标

2.1 具有良好的道德与修养,遵守法律法规。

2.2 具有社会和环境意识,知识结构合理,基础扎实,具有艺术想象力、科学创造力,具备一定的舞蹈表演、教学、编导及研究等多方面学科知识和能力。

2.3 通过学习舞蹈教学方面的学科知识将具备较强的舞蹈教学能力,良好的舞蹈表演能力、舞蹈理论写作能力。掌握芭蕾基础训练、中国古典舞身韵、中国民族民间舞等课程的表演能力及基本教学法,了解国内外前沿舞蹈教育理论和发展动态。能够担任中小学艺术教育领域、群众艺术团体、专业艺术团体、艺术职业学院的舞蹈教学、研究工作。

通过学习舞蹈编导方面的学科知识将具备较强的舞蹈创造思维能力,系统地掌握舞蹈编导的基本理论及技法。能独立运用编舞手段完成舞蹈作品,并具备舞台表演、舞蹈创作、排练及演出规律的能力。了解国内外前沿舞蹈创作发展的动态。能够具备在艺术团体、文化单位、艺术教育领域从事舞蹈表演、编导以及舞蹈编辑和研究工作。

3 培养要求

3.1 舞蹈学科知识:能够掌握舞蹈理论、舞蹈教学法、舞蹈编导、舞蹈表演等相关学科知识和运用能力。

3.2 问题分析:能够运用舞蹈理论、教学法和舞蹈编导的基本理论知识,对舞蹈教学及创作研究相关领域的问题进行识别、学习,表达,并通过文献研究分析,获取有效结论。

3.3 实践能力:能够通过艺术实践、舞蹈实习、毕业制作、舞蹈编导等实践环节体现出主动创新意识和实践能力,满足社会需求,在市场中得到价值体现。

3.4 研究:具有一定的研究意识,较系统地掌握本专业领域宽广的技术理论知识,并具备一定的田野调查、舞蹈编创、舞蹈文化传承、舞蹈教育、舞蹈表演等学科的研究能力。

3.5 外语及计算机:基本掌握一门外国语,掌握计算机运用的基本知识,能够了解并使用基本现代化工具。

3.6 舞蹈与社会:了解舞蹈与人的行为规律,掌握人的生理、心理、行为与舞蹈的关系,与舞蹈有关的经济知识、社会文化习俗、法律与法规的基本知识,以及舞蹈相关的边缘学科与交叉学科的相关知识。

3.7 自学能力与综合素质:具有自主学习和终身学习的意识,有不断学习和适应高速发展的社会能力。具有一定的体育和军事基本知识,掌握科学锻炼身体的基本技能,形成健全的心理和健康的体魄。

3.8 职业规范:具有人文社会科学素养、社会责任感,能够在舞蹈实践中理解并遵守舞蹈职业道德和伦理规范,履行责任。

3.9 个人和团队:具有团队协作意识和能力,能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员或负责人的角色。

3.10 沟通:具备一定的国际视野和跨文化沟通、交流能力。能够就舞蹈学科及其相关问题

与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流,包括撰写报告、设计文稿、陈述发言及清晰表达。

4 课程体系及学分比例

课程体系		学分
公共基础课程	必修	28
	选修	8.5
通识教育课程	选修	10
专业教育课程	专业类平台课程(必修)	54.5
	专业核心课程(选修)	31
	个性选修课程(选修)	24
创新创业教育课	必修	1
	选修	3
总学分		160.0

5.1 公共基础课程(必修 28 学分,选修 8.5 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	210GX001	大学生心理健康指导	Mental Health Guidance for College Students	2.0	16+16	一秋	
2	510GY001	大学英语(1)	College English(1)	2.0	32	一秋	
3	510GY001	大学英语(2)	按选课通知选修 3 门课程(6 学分)				
4	510GY001	大学英语(3)					
5	其他高阶外语类课程						
6	620GT001	体育(1)					
7	720GS002	中国近现代史纲要	Outline of Contemporary Chinese History	3.0	32+16	一秋	
8	720GS005	形势与政策(1)	Situation and Policy(1)	0.5	8	一秋	
9	104GT002	军事理论	Military Theory	2.0	24+12	一春	
10	610GJ001	大学计算机	College Computer	2.5	24+30	一春	
11	610GJ002	Python 程序设计	由学生任选其中某课程(2.5 学分)				
12	610GJ003	C 程序设计					
13	610GJ004	Java 程序设计					
14	620GT002	体育(2)	Physical Education(2)	1.0	32	一春	

※南昌大学本科人才培养方案※

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
15	720GS001	思想道德修养与法律基础	Ideological and Moral Cultivation and the Basis of Law	3.0	32+16	一春	
16	720GS006	形势与政策(2)	Situation and Policy(2)	0.5	8	一春	
17	620GT003	体育(3)	Physical Education(3)	0.5	24	二秋	
18	720GS004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Principles of Mao Zedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	5.0	64+16	二秋	
19	720GS007	形势与政策(3)	Situation and Policy(3)	0.5	8	二秋	
20	620GT004	体育(4)	Physical Education(4)	0.5	24	二春	
21	720GS003	马克思主义基本原理概论	Introduction to the Basic Principles of Marxism	3.0	32+16	二春	
22	720GS008	形势与政策(4)	Situation and Policy(4)	0.5	8	二春	
23	620GT005	体育(5)	Physical Education(5)	1.0	+32	三秋	
合计学分				28.5	选修 8.5		

5.2 通识教育课程(选修 10 学分)

序号	模块	选修要求
1	国学经典与中华文化	选修 2 学分
2	数据科学与人工智能	选修 2 学分
3	科学探索与技术创新	选修 2 学分
4 5	文明对话与世界视野	选修 4 学分
	社会研究与当代中国	
	生态环境与生命关怀	
	审美鉴赏与博雅技艺	
共 10 学分		

5.3 专业类平台课(必修 54.5 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZP001	艺术的星空： 艺术美学十二讲	The Starry Sky of Art: Twelve Lectures on Art Aesthetics	2.0	32	一秋	
2	526ZP001	芭蕾基础 训练(1)	Ballet Basic(1)	3.0	8+88	一秋	
3	526ZP008	艺术概论	Introduction to Art	2.0	32	一秋	
4	526ZP009	基本乐理	Basic Music Theory	2.0	32	一秋	
5	526ZP010	学科导论	Introduction course of subject	1.0	16	一秋	
6	526ZP011	舞蹈技巧(1)	Dance Techniques(1)	1.5	16+16	一秋	
7	520ZP002	艺术赏析	Art Appreciation	2.0	32	一春	
8	526ZP002	芭蕾基础 训练(2)	Ballet Basic(2)	3.0	8+88	一春	
9	526ZP012	舞蹈技巧(2)	Dance Techniques(2)	1.0	+32	一春	
10	526ZP013	舞蹈概论	Introduction to Dance	2.0	32	一春	
11	526ZP014	中国民族民 间舞(1)	Chinese Folk Dance(1)	2.0	+64	一春	
12	526ZP025	舞蹈交流、 讲座、观摩及 艺术实践(1)	Dance Exchange, Lecture, Observation and Art Practice(1)	2.0	+2周	二夏	
13	526ZP003	芭蕾基础 训练(3)	Ballet Basic(3)	2.5	16+48	二秋	
14	526ZP015	中国民族民 间舞(2)	Chinese Folk Dance(2)	2.0	+64	二秋	
15	526ZP018	现代舞(1)	Modern Dance Basic Training(1)	2.0	+64	二秋	
16	526ZP020	中国舞蹈简史	Brief History of Chinese Dance	2.0	32	二秋	
17	526ZP022	剧目实践(1)	The Dance Repertoire of the Practice(1)	1.0	+32	二秋	
18	526ZP004	芭蕾基础训练(4)	Ballet Basic(4)	2.5	16+48	二春	

※南昌大学本科人才培养方案※

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
19	526ZP016	中国民族民间舞(3)	Chinese Folk Dance(3)	2.0	+64	二春	
20	526ZP019	现代舞(2)	Modern Dance Basic Training(2)	2.0	+64	二春	
21	526ZP021	西方舞蹈简史	Brief History of Foreign Dance	2.0	32	二春	
22	526ZP023	剧目实践(2)	The Dance Repertoire of the Practice(2)	1.0	+32	二春	
23	526ZP024	舞蹈编导(1)	Choreographer(1)	2.5	16+48	二春	
24	526ZP005	芭蕾基础训练(5)	Ballet Basic(5)	2.5	16+48	三秋	
25	526ZP017	中国民族民间舞(4)	Chinese Folk Dance(4)	2.0	+64	三秋	
26	526ZP006	芭蕾基础训练(6)	Ballet Basic(6)	2.5	16+48	三春	
27	526ZP007	芭蕾基础训练(7)	Ballet Basic(7)	2.5	16+48	四秋	
合计学分				54.5			

5.4 专业核心课(选修 31 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	526ZH001	舞蹈交流、讲座、观摩及艺术实践(2)	Dance Exchange, Lecture, Observation and Art Practice(2)	2.0	+2 周	三夏	
2	526ZH003	舞蹈编导(2)	Choreographer(2)	2.0	+64	三秋	
3	526ZH004	舞蹈编导(3)	Choreographer(3)	3.0	8+88	三秋	
4	526ZH007	中国古典舞身韵教学法	Chinese Classical Dance Training Teaching Method	2.0	16+32	三秋	
5	526ZH008	现代舞(3)	Modern Dance Basic Training(3)	2.0	+64	三秋	
6	526ZH005	舞蹈编导(4)	Choreographer(4)	3.0	8+88	三春	
7	526ZH009	现代舞(4)	Modern Dance Basic Training(4)	2.0	+64	三春	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
8	526ZH010	剧目实践(3)	The Dance Repertoire of the Practice(3)	1.0	+32	三春	
9	526ZH011	中国民族民间舞教学法与教学实践	Teaching Methodology of Chinese National Folk Dance	2.0	16+32	三春	
10	526ZH012	教育心理学	Educational psychology	2.0	32	三春	
11	526ZH018	舞蹈影像	Dance video	1.0	+32	三春	
12	526ZH002	舞蹈交流、讲座、观摩及艺术实践(3)	Dance Exchange, Lecture, Observation and Art Practice(3)	2.0	+2周	四夏	
13	526ZH006	舞蹈编导(5)	Choreographer(5)	2.0	+64	四秋	
14	526ZH013	芭蕾基础训练教学法与教学实践	Basic Ballet Training Teaching Method	2.0	16+32	四秋	
15	526ZH014	论文写作	Essay Writing	1.0	16	四秋	
16	526ZH015	毕业专场排练	Graduation show rehearsal	1.0	+32	四秋	
17	526ZH016	毕业论文	Undergraduate Thesis	8.0	+8周	四春	
18	526ZH017	毕业实习	Internship	4.0	+4周	四春	
合计学分				42.0			

5.5 个性选修课(选修 24 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	526ZX001	中国古典舞身韵(1)	Chinese Classical Dance Training(1)	2.5	16+48	一秋	
2	526ZX003	舞蹈作品鉴赏	Appreciation of Dance Works	2.0	32	一秋	
3	526ZX002	中国古典舞身韵(2)	Chinese Classical Dance Training(2)	2.5	16+48	一春	
4	526ZX006	国际标准舞(1)	International Standard Dance(1)	1.5	16+16	一春	

※南昌大学本科人才培养方案※

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
5	526ZX004	戏剧表演(1)	Drama Performance(1)	1.5	16+16	二秋	
6	526ZX007	国际标准舞(2)	International Stangard Dance(2)	1.5	16+16	二秋	
7	526ZX005	戏剧表演(2)	Drama Performance(2)	1.5	16+16	二春	
8	526ZX008	外国性格舞(1)	Foreign Personality Dance(1)	1.0	+32	三秋	
9	526ZX010	中外舞剧赏析	Sino-foreign Ballet Appreciation	2.0	32	三秋	
10	526ZX011	艺术创意与策划	Art Creation and Planning	2.0	32	三秋	
11	526ZX009	外国性格舞(2)	Foreign Personality Dance(2)	1.0	+32	三春	
12	526ZX012	舞蹈解剖学	Dance Anatomy	2.0	32	三春	
13	526ZX013	演艺业项目策划与运作	Entertainment industry project planning and operation	1.0	16	三春	
14	526ZX014	江西民间舞蹈	Jiangxi Folk Dance	1.0	+32	三春	
15	526ZX015	影视艺术赏析	Appreciation of The Art of Film and Television	2.0	32	四秋	
16	526ZX016	流行舞	Popular Dance	1.0	+32	四秋	
17	526ZX017	舞台灯光	Stage Lighting	1.0	16	四秋	
18	526ZX018	美术作品鉴赏	Art Appreciation	2.0	32	四秋	
19	526ZX019	文学作品鉴赏	Literature Appreciation	2.0	32	四秋	
合计学分				31.0			

5.6 创新创业教育课程(必修1学分,选修3学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	101CL001	大学生职业发展与就业指导	Career Development and Employment Guidance for College Students	1.0	16	一秋	
2	《创新创业基础》《创新创业与创客思维》等创新创业基础类课程				按选课通知选修1门课程(1学分)		
3	方式一:选修创新创业学分理论课程				方式一或方式二获得2学分		
4	方式二:通过创新创业训练项目、科研训练项目等创新创业实践类活动学分认定						

6 课程体系对毕业要求的能力实现矩阵图

知识贡献:

A1:文学、历史、哲学、艺术等的基本知识

A2:自然科学与工程技术的基础知识和前沿知识

A3:本学科、本专业的研究方法入门知识、基础知识和前沿知识

...

能力贡献:

B1:至少一种外语的应用能力

B2:终生学习的能力

...

素质贡献:

C1:身心和谐,视野开阔

C2:志存高远,意志坚强

C3:创新精神、创业意识

C4:具有全球视野和发展意识

...

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
1	芭蕾基础训练(1)	A3	B2	C2
2	芭蕾基础训练(2)	A3	B2	C2
3	芭蕾基础训练(3)	A3	B2	C2
4	芭蕾基础训练(4)	A3	B2	C2
5	芭蕾基础训练(5)	A3	B2	C2
6	芭蕾基础训练(6)	A3	B2	C2
7	芭蕾基础训练(7)	A3	B2	C2
8	现代舞(1)	A3	B2	
9	现代舞(2)	A3	B2	
10	舞蹈技巧(1)	A3		C2
11	舞蹈技巧(2)	A3		C2
12	艺术概论	A1		
13	舞蹈概论	A1		
14	舞蹈编导(1)	A3	B2	C3
15	舞蹈编导(2)	A3	B2	C3
16	舞蹈编导(3)	A3	B2	C3
17	剧目实践(1)		B2	
18	剧目实践(2)		B2	

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
19	艺术的星空:艺术美学十二讲	A1		
20	论文写作	A3		
21	中国舞蹈简史	A1		
22	西方舞蹈简史	A1		
23	毕业专场排练			C3
24	毕业实习		B2	C3
25	毕业论文		B2	C3
26	艺术赏析	A1		C1
27	中国民族民间舞(1)	A3	B2	
28	中国民族民间舞(2)	A3	B2	
29	中国民族民间舞(3)	A3	B2	
30	中国民族民间舞(4)	A3	B2	
31	基本乐理	A1		
32	舞蹈交流、讲座、观摩及社会实践(1)	A3		C4
33	舞蹈交流、讲座、观摩及社会实践(2)	A3		C4
34	舞蹈交流、讲座、观摩及社会实践(3)	A3		C4
35	戏剧表演	A3		

绘画专业 2020 版培养方案

1 基本信息及学分要求

1.1 美术学专业代码(Fine Arts): 1304

1.2 绘画专业(Professional Painting): 代码 130402, 学制 4 年, 授文学学士学位, 学位学分最低要求 156 学分, 非学位学分最低要求 6 学分, 其中军事技能训练 2 学分、第二课堂 2 学分、生产劳动 2 学分, 同时, 达到《国家学生体质健康标准》。

2 培养目标

2.1 绘画专业适应新时代美育发展要求与社会主义精神文明建设需要, 依托综合性大学多学科优势, 立足当下, 着眼未来, 培育具备良好的社会责任感、健康的审美修养和宽阔的文化视野、扎实的美术专业技能, 能够胜任美术创作、美术理论与相关研究, 能够从事艺术创意与策划工作的综合性艺术人才。

3 培养要求

3.1 素质要求:

本专业学生应拥有优良的道德品质, 树立正确的世界观, 人生观、价值观, 自觉践行社会主义核心价值观; 具备强烈的服务社会意识、责任意识及创新意识; 具备自觉的法律意识, 诚信意识, 团队合作精神; 具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识; 专业基础知识结构完整、合理; 具备较好的艺术鉴赏和鉴别、分析和研究、逻辑表达的能力; 绘画实践能力强, 并具备创新意识和能力; 掌握数学艺术及动画制作技巧与方法; 具备终生学习的能力与习惯; 身心健康, 能通过教育部规定的《国家学生体质健康标准》测试。

3.2 知识要求:

通过应用软件、通用外语、自然科学、人文历史的基本知识, 要求学生在基础通识教育所达到的知识水平上实现进一步的提升。通过绘画专业的基础知识与前沿知识提高学生艺术素养和创新意识。

本专业下设油画、中国画、综合材料造型、动画艺术四个专业方向。熟悉本专业所需的中外美术史、素描、色彩、艺用解剖、绘画基础语言研究与实践、速写、书法艺术等学科的基础理论知识和表达技巧, 掌握本专业所需的造型语言研究、综合材料与技法及创作等专业知识和技能。油画方向主要学习并掌握古典油画、抽象与表现性油画及当代油画方法; 中国画方向主要学习并掌握工笔画与写意画创作及现代水墨课程; 综合材料造型方向主要学习并掌握泥塑成型基础、当代陶艺、木器器物造型等方面知识; 动画艺术方向主要学习视听语言、动画技法、漫画描绘技法及计算机动画软件等相关数字艺术及动画基础知识课程。

通过艺术理论素养、材料语言运用、专业实践创作、艺术观念表达等四个方面知识的循序渐进, 使学生能顺利了解各自专业方向特点和国内外的相关理论前沿动态及研究方法; 并能够运用艺术、人文社会科学的相应理论与方法进行相关的艺术研究与创作。

3.3 能力要求:

在掌握本专业的基本理论与方法的基础上, 清晰的思辨判断梳理能力与准确的语言文字表达能

力;用艺术的眼光发现、分析、转化、表现的创作实践能力;批评性思考与创新性思维的能力;团队合作意识与共事能力;至少一门外语的应用能力;熟练运用包括人文、社会、科学学科的研究手段获取专业领域内的前沿信息的能力;基本掌握艺术相关英文文献的阅读能力;运用相关计算机专业软件分析和解决艺术创作涉及相关问题的能力;熟练掌握艺术表现、实践、创新能力;具备撰写艺术理论研究、批评鉴赏与学术交流研讨的能力。

4 课程体系及学分比例

课程体系		学分	百分比	学时
公共基础课程	必修	28.5	18.3%	550
	选修	10.5	6.7%	182
通识教育课程	选修	10	6.4%	192
专业教育课程	专业类平台课程(必修)	23	14.7%	489+3周
	专业核心课程(选修)	56	35.9%	928+18周
	个性选修课程(选修)	24	15.4%	560+2周
创新创业教育课	必修	1	0.6%	16
	选修	3	1.9%	80
总计		156		3001+23周

5 课程设置及建议修读学期

5.1 公共基础课程(必修 28.5 学分,选修 10.5 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	720GS001	思想道德修养与法律基础	Ideological and Moral Cultivation and the Basis of Law	3	48	一春	
2	720GS002	中国近现代史纲要	Outline of Contemporary Chinese History	3	48	一秋	
3	720GS003	马克思主义基本原理概论	Basic Principles of Marxism	3	48	二春	
4	720GS004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Principles of Mao Zedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	5	80	二秋	
5	720GS005	形势与政策(1)	Situation and Policy (1)	0.5	8	一秋	
6	720GS006	形势与政策(2)	Situation and Policy (2)	0.5	8	一春	
7	720GS007	形势与政策(3)	Situation and Policy (3)	0.5	8	二秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
8	720GS008	形势与政策(4)	Situation and Policy (4)	0.5	8	二春	
9	620GT001	体育(1)	Sports (1)	1	32	一秋	
10	620GT002	体育(2)	Sports (2)	1	32	一春	
11	620GT003	体育(3)	Sports (3)	0.5	24	二秋	
12	620GT004	体育(4)	Sports (4)	0.5	24	二春	
13	620GT005	体育(5)	Sports (5)	1	32	三秋	
14	104GT002	军事理论	Military Theory	2	32	一春	
15	210GX001	大学生心理健康指导	Mental Health Guidance for College Students	2	32	一秋	
16	510GY001	大学英语(1)	College English (1)	2	32	一秋	
17	510GY001	大学英语(2)	按选课通知选修 3 门课程(6 学分)				
18	510GY001	大学英语(3)					
19	其他高阶外语类课程						
20	610GJ001	大学计算机					
21	610GJ002	Python 程序设计	由学生任选其中某课程(2.5 学分)				
	610GJ003	C 程序设计					
	610GJ004	Java 程序设计					
22	500GL001	大学语文	College Chinese	2	32	二秋	
23		个性选修课		1	16	一秋	
			合计	39	732		
		军事技能训练	2 学分(不计入学位学分),由军事教学部统一安排				
		第二课堂	2 学分(不计入学位学分),由团委统一安排				
		生产劳动	2 学分(不计入学位学分),由学生工作处统一安排				

5.2 通识教育课程(选修 10 学分)

序号	模块	选修要求
1	国学经典与中华文化	选修 2 学分
2	数据科学与人工智能	选修 2 学分
3	科学探索与技术创新	选修 2 学分
4 5	文明对话与世界视野	选修 4 学分
	社会研究与当代中国	
	生态环境与生命关怀	
	审美鉴赏与博雅技艺	

※南昌大学本科人才培养方案※

5.3 专业教育课程

5.3.1 专业平台课(必修 23 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZP01M	绘画学科导论	The Introduction Course of Painting	1	16	一秋	
2	520ZP02M	中国美术史	History of Chinese Arts	2	32	一春	
3	520ZP03M	外国美术史	History of Foreign Arts	2	32	一春	
4	520ZP04M	素描基础	Basis of Sketch	3	80	一秋	
5	520ZP05M	色彩基础	Basis of Color	3	80	一秋	
6	520ZP06M	专业素描	Professional Sketch	3	80	一春	
7	520ZP07M	专业色彩	Professional Color	3	80	一春	
8	520ZP07D	外出写生	Egresses Sketch	3	3 周	二夏	
9	520ZP10D	形式基础	Form Fundamentals	3	76	一春	
			合计	23	489	+3 周	

5.3.2 专业核心课(选修 56 分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZH01M	计算机图形图像基础	Fundamentals of Computer Graphics and Images	2	32	一秋	
2	520ZH02M	书法艺术	Calligraphy Arts	2	48	二春	
3	520ZH03M	中国画基础	Basis of Chinese Painting	2	48	二秋	
4	520ZH04M	艺用解剖	Art Anatomy	2	32	二秋	
5	520ZH05M	创作草图	Sketch Creation	2	48	三秋	
6	520ZH06M	陶瓷绘画	Ceramics Painting	2	48	三春	
7	520ZH07M	跨媒介艺术	Cross Media Art	2	48	二春	
8	520ZH08M	毕业实习	Graduation Practice Graduation Creation	4	4 周	四秋	
9	520ZH09M	毕业创作	Graduation Creation	12	12 周	四春	
10	520ZH10M	专业论文写作	Professional Writing	1	16	三秋	
11	520ZP08M	专业考察	Professional Fieldwork	2	2 周	四夏	
			合计	33	320	+18 周	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
方向一:油画							
1	520ZH01P	油画肖像	Oil Painting Portrait	3	80	二春	
2	520ZH02P	油画人体	Painting the Human Body	3	80	二春	
3	520ZH03P	油画风景	Oil Painting Scenery	3	80	二秋	
4	520ZH04P	油画静物	Still Life Oil Painting	3	80	二秋	
5	520ZH05P	古典油画	Classic Oil Paintings	3	80	三春	
6	520ZH06P	抽象与表现性油画	Abstract and Expressive Oil Painting	3	80	三秋	
7	520ZH07P	重大历史题材 油画创作	Oil Painting on Major Historical Themes	2	48	四秋	
8	520ZH08P	个人艺术创作	Personal Artistic Creation	3	80	四秋	
			合计	23	608		
方向二:中国画							
1	520ZH01C	线描基础	Line-drawing Basis	2	32	二秋	
2	520ZH02C	工笔花鸟画 临摹与写生	Meticulous Birds and Flowers Copying Painting from Life	2	48	二秋	
3	520ZH03C	工笔花鸟画创作	Meticulous Birds and Flowers Creation	3	80	二秋	
4	520ZH04C	工笔人物画创作	Meticulous Figures Creation	3	80	二春	
5	520ZH05C	工笔人物画 临摹与写生	Meticulous Figures Painting Copying Painting from Life	3	80	二春	
6	520ZH06C	写意花鸟画 临摹与写生	Enjoyable Flowers and Birds Painting Copying Painting from Life	2	48	三秋	
7	520ZH07C	写意人物画 临摹与写生	Enjoyable Figures Painting Copying Painting from Life	2	48	三秋	
8	520ZH08C	写意花鸟画创作	Enjoyable Flowers and Birds Painting	3	80	三春	
9	520ZH09C	写意人物画创作	Enjoyable Figures Painting	3	80	四秋	
			合计	23	576		

※南昌大学本科人才培养方案※

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
方向三:综合材料造型							
1	520ZH01B	泥塑基础 1	Clay Sculpture Foundation 1	3	80	二秋	
2	520ZH02B	泥塑基础 2	Clay Sculpture Foundation 2	3	80	二秋	
3	520ZH03B	器物雕塑 1	Artifacts Sculpture 1	3	80	三秋	
4	520ZH04B	陶瓷雕塑	Ceramic Sculpture	3	80	三秋	
5	520ZH05B	器物雕塑 2	Artifacts Sculpture 2	3	80	三春	
6	520ZH07B	创作基础	Authoring Basics	2	48	三春	
7	520ZH06B	陶瓷艺术创作	Ceramic Art Creation	3	80	四秋	
8	520ZH08B	综合材料与技法	Synthesize Material and Technique	3	80	四秋	
			合计	23	608		
方向四:动画艺术							
1	520ZH01A	二维动画软件	2D Animation Software	2	48	二春	
2	520ZH02A	三维动画软件	3D Animation Software	2	48	二春	
3	520ZH03A	场景设计	Scene design	3	80	二春	
4	520ZH04A	动漫概论	Introduction to Animation	2	32	三秋	
5	520ZH05A	动画技法	Animation Skill	3	80	三秋	
6	520ZH06A	分镜设计	Storyboard Design	2	48	三秋	
7	520ZH07A	视听语言	Audio-Visual Language	3	80	三春	
8	520ZH08A	插画描绘技法与创作	Illustration Depicting Technique and Creation	3	80	三春	
9	520ZH09A	后期合成	After Effects	3	80	四秋	
			合计	23	576		

5.3.4 个性选修课(选修 24 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
方向一:油画							
1	520ZX01P	速写	Quick Sketch	3	80	三秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
2	520ZX02P	西方油画作品 临摹与赏析	Copy and Appreciation of Western Oil Paintings	3	80	三秋	
3	520ZX03P	传统油画语言	Traditional Oil Painting Language	3	80	三秋	
4	520ZX04P	当代美术思潮	Contemporary Art trend	2	32	三春	
5	520ZX05P	造型语言研究	Modeling Language Research	3	80	三春	
6	520ZX06P	油画技法与材料	Oil Painting Techniques and Materials	2	48	三春	
7	520ZX07P	当代油画	Contemporary Oil Painting	2	48	四秋	
8	520ZX08P	前沿艺术实践	Cutting-edge Art Practice	2	2 周	三夏	
9	520ZX09P	艺术创意与策划	Artistic Creation and Planning	2	48	三春	
10	520ZX10P	艺术概论	Introduction to Art Masterpieces	2	32	四秋	
			合计	24	528	+2 周	
方向二: 中国画							
1	520ZX01C	古代画论导读	Introduction to Ancient Painting Theory	2	32	三秋	
2	520ZX02C	书法与篆刻	Calligraphy and Seal cutting	2	48	三秋	
3	520ZX03C	工笔画创作	Traditional Chinese Painting	3	80	三秋	
4	520ZX04C	山水画基础	Introduction to Chinese Landscape Painting	3	80	三秋	
5	520ZX05C	现代艺术创作	Creation of Modern Art	2	48	三春	
6	520ZX06C	艺术创意与策划	Artistic Creation and Planning	2	48	三春	
7	520ZX07C	现代水墨	Modern Chinese ink Painting	2	48	三春	
8	520ZX08P	前沿艺术实践	Cutting-edge Art Practice	2		三夏	2 周
9	520ZX09C	山水画	Chinese Landscape Painting	3	80	四秋	
10	520ZX10C	写意画创作	Enjoyable Painting Creation	3	80	四秋	
			合计	24	544	+2 周	

※南昌大学本科人才培养方案※

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
方向三:综合造型							
1	520ZX01S	模具成型基础	Mold Forming Foundation	2	48	二秋	
2	520ZX02S	古代雕塑临摹与赏析	Copying and Appreciation of Ancient Sculpture	2	48	二春	
3	520ZX03S	浮雕基础	Relief Foundation	3	80	二春	
4	520ZX04S	陶艺基础	Ceramic Foundation	3	80	三秋	
5	520ZX05S	木雕基础	Wood Carving Foundation	3	80	三秋	
6	520ZX06S	动漫雕塑	Animation Sculpture	2	48	三春	
7	520ZX07S	动物雕塑	Animal Sculpture	3	80	三春	
8	520ZX08P	前沿艺术实践	Cutting-edge Art Practice	2		三夏	2周
9	520ZX09S	跨媒介创作	Cross Media Creation	2	48	四秋	
10	520ZX10S	热熔成型	Hot Melt Forming	2	48	四秋	
			合计	24	560	+2周	
方向四:动画艺术							
1	520ZX01A	摄影与摄像基础	The basis of Photography	2	48	二秋	
2	520ZX02A	CG概念设计	CG Concept Design	3	80	二秋	
3	520ZX03A	剧作基础与创意	The basis and Creativity of Drama	2	48	二秋	
4	520ZX04A	联合创作(1)	Cooperate Creation (1)	2	48	三秋	
5	520ZX05A	卡通漫画表现与创作	Multimedia Design and Production	3	80	三秋	
6	520ZX06A	动漫模型制作	Bionic Products Design	2	48	三秋	
7	520ZX07A	联合创作(2)	Cooperate Creation (2)	2	48	三春	
8	520ZX08P	前沿艺术实践	Cutting-edge Art Practice	2		三夏	2周
9	520ZX09A	动漫衍生品设计	Animation Derivatives Design	2	48	三春	
10	520ZX10A	经典电影赏析	Appreciation of Classic Films	1	24	四秋	
11	520ZX11A	动漫项目策划	Animation Project	3	80	四秋	
			合计	24	552	+2周	

5.4 创新创业教育课程(必修 1 学分,选修 3 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	101CL001	大学生职业发展与就业指导	College Students Career Development and Employment Guidance	1	16	一秋	
2	《创新创业基础》《创新创业与创客思维》等创新创业基础类课程			按选课通知选修 1 门课程(1 学分)			
3	方式一:选修创新创业学分理论课程			方式一或方式二获得 2 学分			
4	方式二:通过创新创业训练项目、科研训练项目等创新创业实践类活动学分认定						

6 课程体系对毕业要求的支撑关系矩阵图

知识贡献:

A1:文学、历史、哲学、艺术等的基本知识

A2:自然科学与工程技术的基础知识和前沿知识

A3:本学科、本专业的研究方法入门知识、基础知识和前沿知识

能力贡献:

B1:设计实践能力

B2:设计研究能力

B3:设计综合能力

素质贡献:

C1:身心和谐、视野开阔

C2:志存高远、意志坚强

C3:创新精神、创业意识

C4:具有全球视野和发展意识

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
1	思想道德修养与法律基础	A1	B2	C2
2	中国近现代史纲要	A1	B2	C2
3	马克思主义基本原理概论	A1	B2	C2
4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A1	B2	C2
5	形势与政策	A1	B2	C2
6	体育	A1	B2	C1
7	军事理论	A1	B2	C1
8	大学生心理健康指导		B2	C1

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
9	大学英语	A1	B1	C4
10	大学计算机	A2	B1	C3
11	C 程序设计	A2	B1	C3
12	大学语文	A1	B1	C1
13	绘画学科导论	A3	B1	C1
14	中国美术史	A3	B1	C2
15	外国美术史	A3	B1	C2
16	素描基础	A3	B2	C1
17	色彩基础	A3	B2	C1
18	学科导论	A3	B1	C1
19	创意基础	A3	B1	C3
20	中国画基础	A3	B1	C3
21	书法艺术	A3	B1	C3
22	计算机图形图像基础	A3	B2	C3
23	艺用解剖	A3	B1	C3
24	创作草图	A2	B1	C3
25	陶瓷绘画	A3	B1	C3
方向一:油画				
1	油画肖像	A3	B1	C3
2	油画人体	A3	B1	C3
3	油画风景	A3	B1	C3
4	油画静物	A3	B1	C3
5	古典油画	A3	B1	C3
6	抽象与表现性油画	A3	B3	C3
7	重大历史题材油画创作	A3	B3	C3
8	个人艺术创作	A3	B3	C3
9	当代油画	A1	B3	C3
10	现代水墨	A3	B3	C3
11	西方油画作品临摹与赏析	A3	B1	C3
12	传统油画语言	A3	B1	C3
13	当代美术思潮	A1	B2	C3
14	艺术名著导读	A1	B2	C3
15	造型语言研究	A3	B1	C3

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
16	速写	A3	B1	C3
17	专业论文写作	A1	B2	C3
18	艺术创意与策划	A1	B2	C3
19	前沿艺术实践	A3	B3	C3
20	油画技法与材料	A3	B3	C3
方向二:中国画				
1	古代画论导读	A1	B2	C3
2	专业论文写作	A1	B2	C3
3	工笔花鸟画创作	A3	B3	C3
4	工笔人物画创作	A3	B3	C3
5	工笔画创作	A3	B3	C3
6	写意花鸟画创作	A3	B3	C3
7	写意人物画创作	A3	B3	C3
8	写意画创作	A3	B3	C3
9	现代艺术创作	A3	B3	C3
10	线描基础	A3	B3	C3
11	工笔花鸟画临摹与写生	A3	B3	C3
12	写意花鸟画临摹与写生	A3	B3	C3
13	山水画基础	A3	B3	C3
14	山水画	A3	B3	C3
15	工笔人物画临摹与写生	A3	B3	C3
16	写意人物画临摹与写生	A3	B3	C3
17	现代水墨	A3	B3	C3
18	书法与篆刻	A3	B3	C3
19	艺术创意与策划	A3	B3	C3
方向三:综合材料造型				
1	泥塑基础 1	A3	B1	C1
2	泥塑基础 2	A3	B2	C2
3	器物雕塑 1	A3	B1	C3
4	器物雕塑 2	A3	B3	C3
5	陶瓷雕塑	A3	B3	C3
6	陶瓷艺术创作	A3	B3	C3
7	创作基础	A3	B3	C2

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
8	综合材料与技法	A3	B2	C1
9	模具成型基础	A3	B2	C3
10	陶艺基础	A3	B2	C1
11	木雕基础	A3	B2	C1
12	古代雕塑临摹与赏析	A3	B1	C2
13	动漫雕塑	A3	B3	C3
14	动物雕塑	A3	B3	C3
15	跨媒介创作	A3	B3	C4
16	热熔成型	A3	B2	C2
17	浮雕基础	A3	B1	C2
方向四:动画艺术				
1	动漫概论	A3	B2	C3
2	专业论文写作	A3	B1	C3
3	二维动画软件	A3	B2	C3
4	三维动画软件	A3	B2	C3
5	动画技法	A3	B2	C3
6	视听语言	A3	B2	C3
7	毕业实习	A3	B3	C3
8	毕业设计	A3	B3	C3
9	场景设计	A2	B1	C3
10	插画描绘技法与创作	A2	B1	C3
11	后期合成	A3	B2	C3
12	分镜设计	A3	B2	C3
13	摄影与摄像基础	A3	B1	C3
14	CG 概念设计	A3	B3	C3
15	动漫衍生品设计	A3	B3	C3
16	卡通漫画表现与创作	A2	B2	C4
17	经典电影赏析	A3	B3	C1
18	动漫模型制作	A3	B3	C3
19	动漫项目策划	A3	B3	C3
20	联合创作(2)	A3	B3	C3
21	联合创作(1)	A3	B3	C3
22	剧作基础与创意	A3	B3	C3

音乐学专业 2020 版培养方案

1 基本信息及学分要求

1.1 音乐学专业代码(Musicology):130202。

1.2 音乐学专业(Musicology):130202,学制 4 年,授音乐学学士学位,学位学分最低要求 163.5 学分,非学位学分最低要求 6 学分。同时,达到《国家学生体质健康标准》。

2 培养目标

2.1 音乐学专业培养德、智、体、美、劳全面发展,具备一定创新能力,掌握本专业必备的基础理论和基本技能,能从事音乐表演、音乐教育、媒体音乐创编、艺术指导及指挥等高质量的复合型艺术人才。本专业毕业生面向文化、教育、艺术等领域,服务于学校、各类媒体、艺术宣传、艺术表演团体、艺术培训机构等单位,主要从事教学、表演、创编等工作,还可从事企、事业单位的各类文化宣传工作。

3 培养要求

3.1 音乐学专业培养要求

3.1.1 具备较高的政治觉悟和思想道德水平。

3.1.2 具备音乐学学科的基础知识:具有全面的音乐基础理论素养。

3.1.3 具备扎实的音乐学专业技能及各种基本知识,掌握音乐表演、音乐教育、音乐创作等方法与技巧。

3.1.4 具备专业相关的综合文化素养与审美能力;掌握音乐学相关的基础史论知识并有从事音乐表演、音乐教育、音乐创编等实际工作能力。

3.1.5 具有良好的创新能力和实践能力:较好的沟通交流、团队协作能力及适应各类文化艺术相关工作要求的能力;能独立承担表演、教学、创作等实践工作环节,具备音乐学专业相关艺术类学科延伸的实践能力和终生学习能力。

3.1.6 具备掌握行业发展动态与行业需求的能力和本领域在国内的发展状况。

3.1.7 具备一门基础外语和听、说、读、写的能力。

3.1.8 具备体育运动的基本知识和锻炼身体的基本技能,并养成良好的体育锻炼习惯,自觉养成良好的卫生习惯,达到学生体质健康标准。适合从事音乐相关职业的健康心理和体质。

3.1.9 具备掌握计算机应用、网络检索的方法,及获取信息和知识的能力。

4 课程体系及学分比例

课程体系		学分	百分比	学时
公共基础课程	必修	28.5	17.4%	456+3 周
	选修	8.5	5.2%	136
通识教育课程	选修	10	6.1%	160

课程体系		学分	百分比	学时
专业教育课程	专业类平台课程(必修)	56.5	34.5%	1440
	专业核心课程(选修)	40	24.4%	352+23周
	个性选修课程(选修)	16	10%	512
创新创业教育课	必修	1	0.6%	16
	选修	3	1.8%	80
总计		163.5	100%	3152+26周

5 课程设置及建议修读学期

5.1 公共基础课程(必修 28.5 学分,选修 8.5 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	720GS001	思想道德修养与法律基础	Ideological and Moral Cultivation and the Basis of Law	3	48	一春	
2	720GS002	中国近现代史纲要	Outline of Contemporary Chinese History	3	48	一秋	
3	720GS003	马克思主义基本原理概论	Basic Principles of Marxism	3	48	二春	
4	720GS004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Principles of Mao Zedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	5	80	二秋	
5	720GS005	形势与政策(1)	Situation and Policy (1)	0.5	8	一秋	
6	720GS006	形势与政策(2)	Situation and Policy (2)	0.5	8	一春	
7	720GS007	形势与政策(3)	Situation and Policy (3)	0.5	8	二秋	
8	720GS008	形势与政策(4)	Situation and Policy (4)	0.5	8	二春	
9	620GT001	体育(1)	Sports (1)	1	32	一秋	
10	620GT002	体育(2)	Sports (2)	1	32	一春	
11	620GT003	体育(3)	Sports (3)	0.5	24	二秋	
12	620GT004	体育(4)	Sports (4)	0.5	24	二春	
13	620GT005	体育(5)	Sports (5)	1	32	三秋	
14	104GT002	军事理论	Military Theory	2	32	一春	
15	210GX001	大学生心理健康指导	Mental Health Guidance for College Students	2	32	一秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
16	510GY001	大学英语(1)	College English (1)	2	32	一秋	
17	510GY001	大学英语(2)	按选课通知选修 3 门课程(6 学分)				
18	510GY001	大学英语(3)					
19	其他高阶外语类课程						
20	610GJ001	大学计算机					
21	610GJ002	Python 程序设计	由学生任选其中某课程(2.5 学分)				
	610GJ003	C 程序设计					
	610GJ004	Java 程序设计					
		军事技能训练	2 学分(不计入学位学分),由军事教学部统一安排				
		第二课堂	2 学分(不计入学位学分),由团委统一安排				
		生产劳动	2 学分(不计入学位学分),由学生工作处统一安排				

5.2 通识教育课程(选修 10 学分)

序号	模块	选修要求
1	国学经典与中华文化	选修 2 学分
2	数据科学与人工智能	选修 2 学分
3	科学探索与技术创新	选修 2 学分
4 5	文明对话与世界视野	选修 4 学分
	社会研究与当代中国	
	生态环境与生命关怀	
	审美鉴赏与博雅技艺	
	生态环境与生命关怀	

5.3 专业教育课程

5.3.1 专业平台课(必修 56.5 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	521ZP001	基本乐理	Fundamental Music Theory	2	32	一秋	
2	521ZP002	视唱练耳(1)	Solfeggio (1)	1.5	48	一秋	
3	521ZP003	视唱练耳(2)	Solfeggio (2)	1.5	48	一春	
4	521ZP004	视唱练耳(3)	Solfeggio (3)	1.5	48	二秋	
5	521ZP005	视唱练耳(4)	Solfeggio (4)	1.5	48	二春	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
6	521ZP006	视唱练耳(5)	Solfeggio (5)	1.5	32	三秋	
7	521ZP007	和声基础与应用(1)	Basic of Harmony and Application (1)	1.5	48	一春	
8	521ZP008	和声基础与应用(2)	Basic of Harmony and Application (2)	1.5	48	二秋	
9	521ZP009	曲式基础(1)	Fundamentals of Musical Form (1)	1.5	48	二春	
10	521ZP010	曲式基础(2)	Fundamentals of Musical Form (2)	1.5	48	三秋	
11	521ZP011	中国音乐史	Chinese Music History	2	32	二秋	
12	521ZP012	西方音乐史	Western Music History	2	32	二春	
13	521ZP013	中国民族民间音乐(1)	Chinese National and Folk Music (1)	1.5	32	三秋	
14	521ZP014	中国民族民间音乐(2)	Chinese National and Folk Music (2)	1.5	32	三春	
15	521ZP015	合唱与指挥(1)	Chorus and Conducting(1)	1	32	二秋	
16	521ZP016	合唱与指挥(2)	Chorus and Conducting(2)	1	32	二春	
17	521ZP017	合唱与指挥(3)	Chorus and Conducting(3)	1	32	三秋	
18	521ZP018	合唱与指挥(4)	Chorus and Conducting(4)	1	32	三春	
19	521ZP019	声乐/器乐/钢琴基础(1)	Basic of Vocal Music/Instrumental Music/Piano (1)	1	32	一秋	
20	521ZP020	声乐/器乐/钢琴基础(2)	Basic of Vocal Music/Instrumental Music/Piano (2)	1	32	一春	
21	521ZP021	声乐/器乐/钢琴基础(3)	Basic of Vocal Music/Instrumental Music/Piano (3)	1	32	二秋	
22	521ZP022	声乐/器乐/钢琴基础(4)	Basic of Vocal Music/Instrumental Music/Piano (4)	1	32	二春	
23	521ZP023	钢琴即兴编配(1)	Piano Accompaniment (1)	1	32	二春	
24	521ZP024	钢琴即兴编配(2)	Piano Accompaniment (2)	1	32	三秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
25	521ZP025	音乐美学	Music Aesthetics	2	32	三春	
26	521ZP026	教育心理学	Psychology of Education	2	32	三秋	
27	521ZP027	教育学基础	Fundamental of Education	2	32	三秋	
28	521ZP028	室内乐(1)	Chamber Music(1)	2	64	一秋	
29	521ZP029	室内乐(2)	Chamber Music(2)	2	64	一春	
30	521ZP030	室内乐(3)	Chamber Music(3)	2	64	二秋	
31	521ZP031	室内乐(4)	Chamber Music(4)	2	64	二春	
32	521ZP032	室内乐(5)	Chamber Music(5)	2	64	三秋	
33	521ZP034	音乐论文写作	Music Thesis Writing	2	32	四秋	
34	521ZP035	音乐学导论	Introduction to musicology Introduction to musicology	2	32	一秋	
35	520ZP001	艺术的星空： 艺术美学十二讲	The starry sky of art: twelve lectures on art aesthetics The starry sky of art: twelve lectures on art aesthetics	2	32	一秋	
36	520ZP002	艺术赏析	Art appreciation Art appreciation	2	32	一春	

5.3.2 专业核心课(选修 40 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	521ZH001	专业技能(1)	Professional Skills(1)	0.5	16	一秋	
2	521ZH002	专业技能(2)	Professional Skills(2)	0.5	16	一春	
3	521ZH010	毕业实习	Graduation Practice	4	4 周	四春	
4	521ZH011	毕业论文	Graduation Thesis	7	7 周	四春	
5	521ZH012	音乐技能 综合实训(1)	The General Practice of Music Skill(1)	1	1 周	二夏	
6	521ZH013	音乐技能 综合实训(2)	The General Practice of Music Skill(2)	1	1 周	三夏	
7	521ZH014	音乐技能 综合实训(3)	The General Practice of Music Skill(3)	1	1 周	四夏	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
8	521ZH015	艺术实践(1)	Art Practice(1)	2	2周	二夏	
9	521ZH016	艺术实践(2)	Art Practice(2)	2	2周	三夏	
10	521ZH017	艺术实践(3)	Art Practice(3)	2	2周	四夏	
11	521ZH018	认识实习(1)	Cognition Practice(1)	1	1周	二夏	
12	521ZH019	认识实习(2)	Cognition Practice(2)	1	1周	三夏	
13	521ZH020	认识实习(3)	Cognition Practice(3)	1	1周	四夏	

5.3.3 音乐表演方向专业核心课

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	521ZH021	音乐表演声乐/器乐专业技能(1)	Professional Skills of Music Performance on Vocal/Instrument Music(1)	1	32	二秋	
2	521ZH022	音乐表演声乐/器乐专业技能(2)	Professional Skills of Music Performance on Vocal/Instrument Music(2)	1	32	二春	
3	521ZH023	音乐表演声乐/器乐专业技能(3)	Professional Skills of Music Performance on Vocal/Instrument Music(3)	1	32	三秋	
4	521ZH024	音乐表演声乐/器乐专业技能(4)	Professional Skills of Music Performance on Vocal/Instrument Music(4)	1	32	三春	
5	521ZH025	音乐表演声乐/器乐专业技能(5)	Professional Skills of Music Performance on Vocal/Instrument Music(5)	1	32	四秋	
7	521ZH026	舞台表演艺术	Performance Skill	1	32	二秋	
8	521ZH027	钢琴伴奏与艺术指导(1)	Piano Accompaniment and Art Direction(1)	0.5	16	一秋	
9	521ZH028	钢琴伴奏与艺术指导(2)	Piano Accompaniment and Art Direction(2)	0.5	16	一春	
10	521ZH029	钢琴伴奏与艺术指导(3)	Piano Accompaniment and Art Direction(3)	0.5	16	二秋	
11	521ZH030	钢琴伴奏与艺术指导(4)	Piano Accompaniment and Art Direction(4)	0.5	16	二春	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
12	521ZH031	钢琴伴奏与艺术指导(5)	Piano Accompaniment and Art Direction(5)	0.5	16	三秋	
13	521ZH032	钢琴伴奏与艺术指导(6)	Piano Accompaniment and Art Direction (6)	0.5	16	三春	
14	521ZH033	钢琴伴奏与艺术指导(7)	Piano Accompaniment and Art Direction (7)	0.5	16	四秋	
15	521ZH034	江西地方音乐研究	Research of Jiangxi Folk Music	2	32	三春	
16	521ZH035	形体	Shaping of Figures	1	32	一春	
17	521ZH036	艺术管理概论	Basic Theory of Art Management	2	32	三春	
19	521ZH037	专业汇报音乐会	Professional report concert	1.5	32	四秋	

5.3.4 音乐教育方向专业核心课

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	521ZH038	声乐/器乐专业技能(1)	Professional Skills of Vocal/Instrument Music(1)	0.5	16	二秋	
2	521ZH039	声乐/器乐专业技能(2)	Professional Skills of Vocal/Instrument Music(2)	0.5	16	二春	
3	521ZH040	声乐/器乐专业技能(3)	Professional Skills of Vocal/Instrument Music(3)	0.5	16	三秋	
4	521ZH041	声乐/器乐专业技能(4)	Professional Skills of Vocal/Instrument Music(4)	0.5	16	三春	
5	521ZH042	声乐/器乐专业技能(5)	Professional Skills of Vocal/Instrument Music(5)	0.5	16	四秋	
6	521ZH043	音乐教学设计	Designing of Music Teaching	3	64	三秋	
7	521ZH027	钢琴伴奏与艺术指导(1)	Piano Accompaniment and Art Direction(1)	0.5	16	一秋	
8	521ZH028	钢琴伴奏与艺术指导(2)	Piano Accompaniment and Art Direction(2)	0.5	16	一春	
9	521ZH029	钢琴伴奏与艺术指导(3)	Piano Accompaniment and Art Direction(3)	0.5	16	二秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
10	521ZH030	钢琴伴奏与艺术指导(4)	Piano Accompaniment and Art Direction(4)	0.5	16	二春	
11	521ZH031	钢琴伴奏与艺术指导(5)	Piano Accompaniment and Art Direction(5)	0.5	16	三秋	
12	521ZH032	钢琴伴奏与艺术指导(6)	Piano Accompaniment and Art Direction(6)	0.5	16	三春	
13	521ZH033	钢琴伴奏与艺术指导(7)	Piano Accompaniment and Art Direction(7)	0.5	16	四秋	
14	521ZH034	江西地方音乐研究	Research of Jiangxi Folk Music	2	32	三春	
15	521ZH035	形体	Shaping of Figures	1	32	一春	
16	521ZH036	艺术管理概论	Basic Theory of Art Management	2	32	三春	
17	521ZH044	音乐教育学	Music Education	2	32	三秋	

5.3.5 指挥与音乐创编方向专业核心课

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	521ZH045	和声	Harmony	2	32	二春	
2	521ZH046	复调	Polyphony	2	32	三秋	
3	521ZH047	总谱读法(1)	Score Reading(1)	1.5	32	二秋	
4	521ZH048	总谱读法(2)	Score Reading(2)	1.5	32	二春	
5	521ZH049	电子音乐与视频音乐创作(1)	Electronic music and video music creation Electronic music and video music creation(1)	2	32	二春	
6	521ZH050	电子音乐与视频音乐创作(2)	Electronic music and video music creation Electronic music and video music creation(2)	2	32	三秋	
7	521ZH051	合唱指挥技法	Chorus conductor technique Chorus conductor technique	1	32	三秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
8	521ZH052	歌曲创编	Song the plait Song the plait	2	32	三秋	
9	521ZH053	录音工程	The recording of engineering The recording of engineering	1	32	二春	
10	521ZH054	器乐指挥技法	Instrumental conducting technique Instrumental conducting technique	1	32	三春	

5.3.6 艺术指导方向专业核心课

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	521ZH055	艺术指导 专业技能(1)	art director(1)	0.5	16	一秋	
2	521ZH056	艺术指导 专业技能(2)	art director(2)	0.5	16	一春	
3	521ZH057	艺术指导 专业技能(3)	art director(3)	0.5	16	二秋	
4	521ZH058	艺术指导 专业技能(4)	art director(4)	0.5	16	二春	
5	521ZH059	艺术指导 专业技能(5)	art director(5)	0.5	16	三秋	
6	521ZH060	艺术指导 专业技能(6)	art director(6)	0.5	16	三春	
7	521ZH061	艺术指导 专业技能(7)	art director(7)	0.5	16	四秋	
8	521ZH062	国际语音音标(1)	International phonetic alphabet(1)	2	32	一秋	
9	521ZH063	国际语音音标(2)	International phonetic alphabet(2)	2	32	一春	
10	521ZH064	歌曲文献	Literature of Song	2	32	二秋	
11	521ZH065	器乐作品与 风格探究	Study of Instrumental Composition and Style	2	32	二春	
12	521ZH027	钢琴伴奏与 艺术指导(1)	Piano accompaniment and art direction(1)	0.5	16	一秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
13	521ZH028	钢琴伴奏与艺术指导(2)	Piano accompaniment and art direction(2)	0.5	16	一春	
14	521ZH029	钢琴伴奏与艺术指导(3)	Piano accompaniment and art direction(3)	0.5	16	二秋	
15	521ZH030	钢琴伴奏与艺术指导(4)	Piano accompaniment and art direction(4)	0.5	16	二春	
16	521ZH031	钢琴伴奏与艺术指导(5)	Piano accompaniment and art direction(5)	0.5	16	三秋	
17	521ZH032	钢琴伴奏与艺术指导(6)	Piano accompaniment and art direction(6)	0.5	16	三春	
18	521ZH033	钢琴伴奏与艺术指导(7)	Piano accompaniment and art direction(7)	0.5	16	四秋	
19	521ZH066	专业展示音乐会	Professional exhibition concert	1.5	32	四秋	

5.3.7 个性选修课(选修 16 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	521ZP033	室内乐(6)	Chamber Music(6)	2	64	三春	
2	521ZH003	声乐/器乐/音乐创编综合实训课(1)	General Practice of Vocal/Instrument Music(1)	2	64	一秋	
3	521ZH004	声乐/器乐/音乐创编综合实训课(2)	General Practice of Vocal/Instrument Music(2)	2	64	一春	
4	521ZH005	声乐/器乐/音乐创编综合实训课(3)	General Practice of Vocal/Instrument Music(3)	2	64	二秋	
5	521ZH006	声乐/器乐/音乐创编综合实训课(4)	General Practice of Vocal/Instrument Music(4)	2	64	二春	
6	521ZH007	声乐/器乐/音乐创编综合实训课(5)	General Practice of Vocal/Instrument Music(5)	2	64	三秋	
7	521ZH008	声乐/器乐/音乐创编综合实训课(6)	General Practice of Vocal/Instrument Music(6)	2	64	三春	
8	521ZH009	声乐/器乐/音乐创编综合实训课(7)	General Practice of Vocal/Instrument Music(7)	2	64	四秋	
9	521ZX001	复调音乐分析	Polyphonic Music Analysis	3	64	二春	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
10	521ZX002	基本作曲技法	Basic Composition Skill	3	64	三春	
11	521ZX003	流行音乐赏析	Appreciation of Popular Music	2	32	二秋	
12	521ZX004	音乐论文文献综述写作基础	Literature Review of Music Writing	2	32	三春	
13	521ZX005	艺术歌曲	Art Song	2	32	三秋	
14	521ZX006	钢琴文献研究	Literature of Piano	2	32	一春	
15	521ZX007	欧洲声乐发展史	History Of European Vocal Music	2	32	三秋	
16	521ZX008	声乐机理与嗓音保健	Vocal music mechanism and voice health care	2	32	一秋	
17	521ZX009	歌唱语言与正音	Singing language and sound correction	2	32	一秋	
18	521ZX010	意大利语语音	Correction of Pronunciation	2	32	一春	
19	521ZX011	德语语音	German Pronunciation	2	32	一春	
20	521ZX012	钢琴调律(1)	Piano Tuning (1)	1.5	32	三秋	
21	521ZX013	钢琴调律(2)	Piano Tuning (2)	1.5	32	三春	
22	521ZX014	第二专业技能选修(1)	The Second Instrument Course (1)	0.5	16	三秋	
23	521ZX015	第二专业技能选修(2)	The Second Instrument Course (2)	0.5	16	三春	
24	521ZX016	歌剧发展史与名作赏析	History of Opera	2	32	三秋	
25	521ZX017	世界音乐	World Music	2	32	三春	
26	521ZX018	当代音乐名著研究	Contemporary Music	2	32	四秋	
27	521ZX019	艺术概论	Introduction of Art	2	32	三秋	
28	521ZX020	中外音乐名作欣赏	Chinese and Foreign Music Masterpiece Appreciation	2	32	三春	

5.4 创新创业教育课程(必修 1 学分,选修 3 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	101CL001	大学生职业发展与就业指导	College Students Career Development and Employment Guidance	1	16	一秋	
2	《创新创业基础》《创新创业与创客思维》等创新创业基础类课程			按选课通知选修 1 门课程(1 学分)			
3	方式一:选修创新创业学分理论课程			方式一或方式二获得 2 学分			
4	方式二:通过创新创业训练项目、科研训练项目等创新创业实践类活动学分认定						

有关说明:

(1)音乐学专业入学第一年不分方向(艺术指导方向除外),专业平台课、部分专业核心课和各类表演技能课程相同。第二学年开始,根据学生的考试成绩、人数百分比与意愿正式分流确定专业方向,在音乐表演、音乐教育、指挥与音乐创编三个方向中选择一个方向进行学习。

(2)专业核心课中的“专业技能”、音乐表演方向的“音乐表演声乐\器乐专业技能”、音乐教育方向的“声乐\器乐专业技能”、艺术指导方向的“艺术指导专业技能”课,为 1 对 1、1 对 2 的小课授课方式。按照本专业学生人数的百分比及考试成绩,按考试分数由高至低进行授课。

(3)各个专业方向毕业要求为:1、音乐表演方向:毕业论文(40%) + 专场音乐会(最多两人一场,时间不少于一个小时,60%);2、音乐教育方向:毕业论文(40%) + 说课(20%) + 专业展示音乐会(最多四人一场,时间不少于一个小时,40%);3、指挥与音乐创编方向:毕业论文(40%) + 作品及创作展示音乐会(最多四人一场,时间不少于 1 个小时,60%);4、艺术指导方向:毕业论文(40%) + 专业展示音乐会(最多四人一场,时间不少于 1 个小时,60%)。毕业论文最终成绩按各项所占百分比核算。

表演专业 2020 版培养方案

1 基本信息及学分要求

1.1 表演专业代码(Perform):130301。

1.2 表演专业(Perform):130301,学制 4 年,授艺术学学士学位,学位学分最低要求 160 学分,非学位学分最低要求 6 学分,同时,达到《国家学生体质健康标准》。

1.3 表演茶艺方向专业(Perform? tea ceremony direction):130301,学制 4 年,授艺术学学士学位,学位学分最低要求 160 学分,非学位学分最低要求 6 学分,其中军事技能训练 2 学分、第二课堂 2 学分、生产劳动 2 学分,同时,达到《国家学生体质健康标准》。

2 培养目标

2.1 (仅表演专业)本专业培养具有较高的文化理论修养、优良的文学艺术素质、扎实的电影电视专业知识,具有独立创造能力,能够适应电影制片厂、电视剧制作中心、电视台、电台、艺术院团等专业机构的要求,并可在国家机关(宣传文教部门)、企事业单位和高校从事表演、管理、策划、组织、教学与科研等工作的复合型人才。

2.2 (仅表演茶艺方向专业)培养有社会主义觉悟,热爱茶艺专业,掌握茶艺专业所需的文化知识、专业理论知识和操作技能,具有创新意识和接受终身教育的基础,并能适应社会主义市场经济需要的高素质、一专多能的文化策划、宣传与公关、茶艺服务与经营的复合型人才。

3 培养要求

3.1 表演专业培养要求

3.1.1 表演艺术学科的基本理论、基本知识:掌握表演艺术学科的基本知识和具有扎实的表演理论素养;熟悉表演专业创作的基本流程。

3.1.2 扎实的表演基本技能:了解表演所需的各种基本素质构成,掌握各专业课程的训练方法和技能。掌握表演创作方法与技巧;掌握表演艺术核心创作流程。

3.1.3 与专业相关的综合文化素质及初步的实际工作能力、一定的文学素养;掌握戏剧、影视相关的基础史论知识;具有较好的艺术审美能力;具有初步的影视与新闻媒体所需的编、说、导、演能力,具备初步的从事主持、化妆师、影视编辑等等职业所需的实际工作能力。

3.1.4 初步的创新能力和实践能力:具备较好的沟通交流、团队协作能力,及适应不同工作环境的能力;具备较丰富的舞台、影视实践经验,具有初步的实践创新的能力;具备初步的表演专业相关艺术类学科延伸的实践能力和终生学习能力。

3.1.5 了解党和国家的对戏剧、影视及文化艺术领域方面的方针、政策和法规,具备较高的政治觉悟和思想道德水平。

3.1.6 戏剧影视表演行业发展动态与行业需求:了解表演行业在国内的发展状况,有助于创新创业;熟悉本行业相关的行业需求与市场需求。

3.1.7 熟悉一门基础外语,具备一般程度的听、说、读、写的能力。

3.1.8 了解体育运动的基本知识,掌握科学锻炼身体的基本技能,养成良好的体育锻炼习惯,自觉养成良好的卫生习惯,达到学生体质健康标准。具备适合影视、舞台表演的健康心理和体质。

3.1.9 掌握计算机应用、网络检索的方法,具备获取信息和知识的能力。

3.2 表演茶艺方向培养要求

3.2.1 具有深厚的人文素养与情怀。

3.2.2 具备坚实的茶文化知识尤其是茶艺理论基础知识,丰富的文化活动和茶艺表演实践经

验,良好的艺术表现力和创造力,能够胜任茶文化研究与教学、茶艺表演与编创、茶叶经营与管理。

3.2.3 具有创新意识和接受终身教育的基础,并能适应社会主义市场经济需要的高素质、一专多能的文化策划、宣传与公关、茶艺服务与经营能力;具备文化产业组织管理,宣传策划等能力。

3.2.4 熟悉一门基础外语,具备一般程度的听、说、读、写的能力。

3.2.5 了解体育运动的基本知识,掌握科学锻炼身体的基本技能,养成良好的体育锻炼习惯,自觉养成良好的卫生习惯,达到学生体质健康标准。具备适合影视、舞台表演的健康心理和体质。

3.2.6 掌握计算机应用、网络检索的方法,具备获取信息和知识的能力。

4 课程体系及学分比例

课程体系		学分	百分比	学时
公共基础课程	必修	28.5	17.8%	456+3周
	选修	8.5	5.3%	136
通识教育课程	选修	10	6.3%	160
专业教育课程	专业类平台课程(必修)	39	24.3%	912+6周
	专业核心课程(选修)	46	28.8%	736+17周/640+13周
	个性选修课程(选修)	24	15%	608/384
创新创业教育课	必修	1	0.6%	16
	选修	3	1.8%	80
总计		160	100%	3052+26周/2672+26周

5 课程设置及建议修读学期

5.1 公共基础课程(必修 28.5 学分,选修 8.5 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	210GX001	大学生心理健康指导	Mental Health Guidance for College Students	2.0	16+16	一秋	
2	620GT001	体育(1)	Physical Education(1)	1.0	32	一秋	
3	720GS002	中国近现代史纲要	Outline of Contemporary Chinese History	3.0	32+16	一秋	
4	720GS005	形势与政策(1)	Situation and Policy(1)	0.5	8	一秋	
5	720GS003	马克思主义基本原理概论	Basic Principles of Marxism	3.0	32+16	二春	
6	720GS006	形势与政策(2)	Situation and Policy (2)	0.5	8	一春	
7	620GT002	体育(2)	Sports (2)	1	32	一春	
8	104GT002	军事理论	Military Theory	2	32	一春	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
9	720GS001	思想道德修养与法律基础	Ideological and Moral Cultivation and the Basis of Law	3.0	32+16	一春	
10	720GS008	形势与政策(4)	Situation and Policy(4)	0.5	8	二春	
11	620GT003	体育(3)	Physical Education(3)	0.5	24	二秋	
12	720GS004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Principles of Mao Zedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	5.0	64+16	二秋	
13	720GS007	形势与政策(3)	Situation and Policy(3)	0.5	8	二秋	
14	620GT004	体育(4)	Physical Education(4)	0.5	24	二春	
15	620GT005	体育(5)	Physical Education(5)	1.0	32	三秋	
16	510GY001	大学英语(1)	College English (1)	2	32	一秋	
17	510GY001	大学英语(2)	按选课通知选修 3 门课程(6 学分)				
18	510GY001	大学英语(3)					
19	其他高阶外语类课程						
20	610GJ001	大学计算机					
21	610GJ002	Python 程序设计	学生任选其中某课程(2.5 学分)				
	610GJ003	C 程序设计					
	610GJ004	Java 程序设计					
	军事技能训练		2 学分(不计入学位学分),由军事教学部统一安排				
	第二课堂		2 学分(不计入学位学分),由团委统一安排				
	生产劳动		2 学分(不计入学位学分),由学生工作处统一安排				

5.2 通识教育课程(选修 10 学分)

序号	模块	选修要求
1	国学经典与中华文化	选修 2 学分
2	数据科学与人工智能	选修 2 学分
3	科学探索与技术创新	选修 2 学分
4 5	文明对话与世界视野 5	选修 4 学分
	社会研究与当代中国	
	生态环境与生命关怀	
	审美鉴赏与博雅技艺	
	生态环境与生命关怀	

6 专业类平台课(必修 39 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZP001	艺术的星空: 艺术美学十二讲	The Starry Sky of Art: Twelve Lectures on Art Aesthetics	2.0	32	一秋	
2	525ZP001	表演基础(1)	Performance basics(1)	2.0	+64	一秋	
3	525ZP005	声乐基础(1)	Vocal Basics? (1)	2.0	+64	一秋	
4	525ZP007	表演学科导论	Introductory course	1.0	16	一秋	
5	525ZP008	语音正音(1)	Voice pronunciation(1)	2.0	+64	一秋	
6	525ZP010	形体基础(1)	Physical foundation(1)	2.0	+64	一秋	
7	525ZP012	表演(1) 课程设计(课程展演)	Performance (1) Curriculum Design (Course Show)	1.0	+1 周	一秋	
8	520ZP002	艺术赏析	Art Appreciation	2.0	32	一春	
9	525ZP002	表演基础(2)	Performance basics(2)	2.0	+64	一春	
10	525ZP006	声乐基础(2)	Vocal Basics(2)	2.0	+64	一春	
11	525ZP009	语音正音(2)	Voice pronunciation(2)	2.0	+64	一春	
12	525ZP011	形体基础(2)	Physical foundation(2)	2.0	+64	一春	
13	525ZP013	表演(2) 课程设计(课程展演)	Performance (2) Curriculum Design (Course Show)	1.0	+1 周	一春	
14	525ZP020	认识实习(1)	Understanding internships(1)	1.0	+1 周	一春	
15	525ZP003	表演基础(3)	Performance basics(3)	2.0	+64	二秋	
16	525ZP014	表演(3) 课程设计(课程展演)	Performance (3) Curriculum Design (Course Show)	1.0	+1 周	二秋	
17	525ZP016	形体技巧(1)	Physical skills(1)	2.0	+64	二秋	
18	525ZP017	形体技巧(2)	Physical skills(2)	2.0	+64	二春	
19	525ZP004	表演基础(4)	Performance basics(4)	2.0	+64	二春	
20	525ZP015	表演(4) 课程设计(课程展演)	Performance (4) Curriculum Design (Course Show)	1.0	+1 周	二春	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
21	525ZP018	艺术创意与策划	Art creativity and planning	2.0	32	二秋	
22	525ZP019	文学经典解读	Interpretation of Literary Classics	2.0	32	二春	
23	525ZP021	认识实习(2)	Understanding internships(2)	1.0	+1 周	二春	
合计学分				39.0			

7 专业核心课(选修 46 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	525ZH001	表演实训(1)	Performance training(1)	2.0	+64	一秋	
2	525ZH017	茶文化基础知识	Basic knowledge of tea culture	3.0	48	一秋	
3	525ZH002	表演实训(2)	Performance training(2)	2.0	+64	一春	
4	525ZH005	观影之道: 影视艺术赏析	The Way of Watching Movies: Appreciation of Film and Television Art	2.0	32	一春	
5	525ZH018	茶叶基础知识	Basic knowledge of tea	3.0	48	一春	
6	525ZH014	表演综合实训(1)	Performing Comprehensive Training(1)	2.0	+2 周	二夏	
7	525ZH003	台词基础	Lines basic	2.0	+64	二秋	
8	525ZH006	中外电影史	History of Chinese-Western Films	4.0	64	二秋	
9	525ZH020	中国茶艺学	Study of Chinese tea art	3.0	48	二秋	
10	525ZH004	台词技巧	Lines skill	2.0	+64	二春	
11	525ZH007	中外戏剧史	The history of Chinese and foreign drama	4.0	64	二春	
12	525ZH019	中国茶文化学	Study of Chinese? tea culture	3.0	48	二春	
13	525ZH023	茶叶加工与审评	Tea Processing and Review	3.0	48	二春	
14	525ZH015	表演综合实训(2)	Performing Comprehensive Training(2)	2.0	+2 周	三夏	
15	525ZH009	表演技巧(1)	Acting skills(1)	3.0	16+64	三秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
16	525ZH022	中国茶道	Chinese tea ceremony	2.0	32	三秋	
17	525ZH010	表演技巧(2)	Acting skills(2)	3.0	16+64	三春	
18	525ZH016	表演综合实训(3)	Performing Comprehensive Training(3)	2.0	+2周	四夏	
19	525ZH008	毕业剧目	Graduation show	5.0	+160	四秋	
20	525ZH013	毕业创作	Graduation project	4.0	+4周	四秋	
21	525ZH021	茶艺创编	Tea art creation	6.0	48+96	四秋	
22	525ZH011	毕业实习	Undergraduate Internship	4.0	+4周	四春	
23	525ZH012	毕业论文	Undergraduate Thesis	3.0	+3周	四春	
合计学分				69.0			

8 个性选修课(选修 24 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	525ZX007	导演基础	Director Basics	2.0	32	一春	
2	525ZX001	文学片段改编基础	Adaptation basics of Literary fragment	2.0	+64	二秋	
3	525ZX005	声乐技巧(1)	Vocal Music Skills(1)	2.0	+64	二秋	
4	525ZX008	视听语言	Audio-visual language	2.0	32	二秋	
5	525ZX019	茶具鉴赏	Tea Set Appreciation	2.0	32	二秋	
6	525ZX002	文学片段改编技巧	Adaptation skills of Literary fragment	2.0	+64	二春	
7	525ZX006	声乐技巧(2)	Vocal Music Skills(2)	2.0	+64	二春	
8	525ZX009	剧本精读	Script intensive reading	2.0	32	二春	
9	525ZX021	茗家论坛	Famous forum	2.0	32	二春	
10	525ZX023	香艺与花艺	Fragrant and floral	2.0	32	二春	
11	525ZX028	棋类基础与技巧	Basics and Skills of Chess	2.0	32	二春	
12	525ZX003	剧本片段训练	Script fragment training	3.0	+96	三秋	
13	525ZX010	影视文化产业	Film&TV Cultural Industry	2.0	32	三秋	
14	525ZX011	影视评论写作	Film & Television Writing	2.0	32	三秋	
15	525ZX020	茶艺英语	Tea Arts English	2.0	32	三秋	
16	525ZX024	民族乐器演奏与鉴赏	Playing and Appreciation of National Instruments	2.0	32	三秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
17	525ZX025	器乐演奏(1)	Instrumental Music Performance (1)	2.0	16+32	三秋	
18	525ZX030	茶叶保健学	Study of Tea Health	2.0	32	三秋	
19	525ZX004	多幕剧训练	A full-length drama training	3.0	+96	三春	
20	525ZX012	微电影制作	Micro-film production	2.0	16+32	三春	
21	525ZX013	影视配音	Film dubbing	2.0	16+32	三春	
22	525ZX017	茶业经营与管理	Operation and Management of Tea Industry	2.0	32	三春	
23	525ZX018	茶经精读	Tea intensive reading	2.0	32	三春	
24	525ZX022	舞美设计	Stage Art Design	2.0	32	三春	
25	525ZX026	器乐演奏(2)	Instrumental Music Performance (2)	2.0	16+32	三春	
26	525ZX031	茶席设计与茶会组织	Design and organization of tea party	2.0	32	三春	
27	525ZX014	艺术管理与剧场管理	Art and Theater Management	2.0	32	四秋	
28	525ZX015	中国电视剧史	History of Chinese TV Drama	2.0	32	四秋	
29	525ZX016	旅游文化学	Study of Tourism Culture	2.0	32	四秋	
30	525ZX027	艺术管理	Art management	2.0	32	四秋	
31	525ZX029	金融理财实务	Financial management practice	2.0	32	四秋	
合计学分				64.0			

9 创新创业教育课程(必修 1 学分,选修 3 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	101CL001	大学生职业发展与就业指导	Career Development and Employment Guidance for College Students	1.0	16	一秋	
2	《创新创业基础》《创新创业与创客思维》等创新创业基础类课程			按选课通知选修 1 门课程(1 学分)			
3	方式一:选修创新创业学分理论课程			方式一或方式二获得 2 学分			
4	方式二:通过创新创业训练项目、科研训练项目等创新创业实践类活动学分认定						

工业设计专业 2020 版培养方案

1 基本信息及学分要求

工业设计专业代码(Industrial Design):080205。

学制 4 年,授工学学士学位,学位学分最低要求 156 学分,非学位学分最低要求 6 学分(含军事技能训练 2 学分、第二课堂 2 学分、生产劳动 2 学分),同时,达到《国家学生体质健康标准》。

2 培养目标

工业设计专业是江西省品牌专业。本专业以产业需求为导向,以“品牌专业”为驱动,构建交叉型、多元化的人才培养模式。主要培养方向为智慧照明设计,包家居智能照明设计、公共智能照明设计、智慧城市照明设计以及跨学科整合设计等泛照明产品设计,并且跨及其它工业产品设计。

本专业立足于设计、艺术、工程相结合,统筹科技、文化、资源、环境、市场等各方面因素,培养目标为:

2.1 培养具有良好的道德与修养,遵守法律法规的人才。

2.2 培养具有社会和环境意识,具备包括计算思维在内的科学思维能力和设计解决方案、实现系统创新的能力,能清晰表达,在团队中有效发挥作用,综合素质良好,能通过继续教育或其他的终身学习途径拓展自己的能力的人才。

2.3 培养理论基础扎实,学科知识全面,专业技能和实践能力突出,尤其能够熟练掌握科技原理,注重工程技术运用,具备良好表达、沟通和管理能力,并具有前瞻性、国际化视野,跨界交叉思维和整合创新理念,符合产业转型升级、学校“双一流”学科建设和区域经济发展需求,能在企事业单位、设计部门、科研单位从事产品设计研发、设计管理、教学和科研工作的创新型、应用型、复合型高级专门人才。

3 培养要求

3.1 基础知识:能够掌握艺术,设计相关学科基础知识,以及智慧照明和泛照明领域相关科学基础知识和基本工程应用技术知识。

3.2 分析问题:能够应用艺术,设计,科学,技术,工程的基本原理,对智慧照明及其相关领域的一般问题进行识别、学习,表达,并通过文献研究分析,获取有效结论。

3.3 设计/开发解决方案:能够设计智慧照明和泛照明领域设计问题的解决方案,掌握设计创意、表达、沟通、加工的基本方法,且在设计中能体现一定的创新意识,考虑社会、健康、伦理、安全、法律、文化及环境等因素。

3.4 研究:具有一定的研究意识,能够采用科学方法研究大设计与智慧照明和泛照明领域的设计问题,掌握文献检索、设计调查、数据分析等基本技能及研究报告、论文撰写基本规范。

3.6 设计与社会:能够基于大设计与智慧照明和泛照明领域相关背景知识进行合理分析,评价设计实践和复杂设计问题解决方案对社会、健康、伦理,安全、法律以及文化的影响,并理解应承担的责任。

3.7 环境和可持续发展:了解国家设计产业、信息产业、人工智能产业发展的宏观政策,能够理解大设计和智慧照明和泛照明领域系统设计问题解决方案及设计实践对环境、社会可持续发展的影响。

3.8 职业规范:具有人文社会科学素养、社会责任感,能够在设计实践中理解并遵守工程职业道德和伦理规范,履行责任。

3.9 个人和团队:具有团队协作意识和能力,能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员

或负责人的角色。

3.10 沟通:具备一定的国际视野和跨文化沟通、交流能力。能够就大设计与智慧照明和泛照明领域相关问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流,包括撰写报告、设计文稿、陈述发言及清晰表达。

3.11 项目管理:理解并掌握大设计与智慧照明和泛照明领域设计管理原理与经济决策方法,并能在多学科环境中整合创新。

3.12 终身学习:具有自主学习和终身学习的意识,有不断学习和适应信息技术高速发展的能力。

4 课程体系及学分比例

课程体系		学分	百分比	学时
公共基础课程	必修	28.5	18.3%	554+3 周
	选修	10.5	6.7%	182
通识教育课程	选修	10	6.4%	160
专业教育课程	专业类平台课程(必修)	30.5	19.6%	545+3 周
	专业核心课程(选修)	48.5	31.1%	768+19 周
	个性选修课程(选修)	22	14.1%	约 458
创新创业教育课	必修	1	0.6%	16
	选修	5	3.2%	80
总 计		156	100%	约 2763+25 周

5 课程设置及建议修读学期

5.1 公共基础课程(必修 28.5 学分,选修 10.5 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	210GX001	大学生心理健康指导	Mental Health Guidance for College Students	2.0	16+16	一秋	
2	510GY001	大学英语(1)	College English(1)	2.0	32	一秋	
3	510GY002	大学英语(2)	按选课通知选修 3 门课程(6 学分)				
4	510GY003	大学英语(3)					
5	其他高阶外语类课程						
6	610GJ001	大学计算机	College Computer	2.5	24+30	一秋	
7	610GJ002	Python 程序设计	由学生任选其中某课程(2.5 学分)				
8	610GJ003	C 程序设计					
9	610GJ004	Java 程序设计					
10	620GT001	体育(1)	Physical Education(1)	1.0	32	一秋	
11	720GS002	中国近现代史纲要	Outline of Contemporary Chinese History	3.0	32+16	一秋	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
12	720GS005	形势与政策(1)	Situation and Policy(1)	0.5	8	一秋	
13	104GT002	军事理论	Military Theory	2.0	24+12	一春	
14	500GL001	* 大学语文	College Chinese	2.0	32	一春	
15	620GT002	体育(2)	Physical Education(2)	1.0	32	一春	
16	720GS001	思想道德修养与法律基础	Ideological and Moral Cultivation and the Basis of Law	3.0	32+16	一春	
17	720GS006	形势与政策(2)	Situation and Policy(2)	0.5	8	一春	
18	620GT003	体育(3)	Physical Education(3)	0.5	24	二秋	
19	720GS004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Principles of Mao Zedong Thought and the Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	5.0	64+16	二秋	
20	720GS007	形势与政策(3)	Situation and Policy(3)	0.5	8	二秋	
21	620GT004	体育(4)	Physical Education(4)	0.5	24	二春	
22	720GS003	马克思主义基本原理概论	Introduction to the Basic Principles of Marxism	3.0	32+16	二春	
23	720GS008	形势与政策(4)	Situation and Policy(4)	0.5	8	二春	
24	620GT005	体育(5)	Physical Education(5)	1.0	32	三秋	
25	军事技能训练		2 学分(不计入学位学分),由军事教学部统一安排				
26	第二课堂		2 学分(不计入学位学分),由团委统一安排				
27	生产劳动		2 学分(不计入学位学分),由学生工作处统一安排				
合计学分				28.5+	10.5		

带 * 课程《大学语文》为选修课,工业设计专业学生必选。

5.2 通识教育课程(选修 10 学分)

序号	模块	选修要求
1	国学经典与中华文化	选修 2 学分
2	数据科学与人工智能	选修 2 学分
3	审美鉴赏与博雅技艺	选修 2 学分
4	科学探索与技术创新	选修 4 学分
	文明对话与世界视野	
5	社会研究与当代中国	
	生态环境与生命关怀	

5.3 专业教育课程

5.3.1 专业类平台课程(必修 30.5 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZP01D	设计素描	Design Sketch	2.5	8+60	一秋	
2	520ZP02D	设计色彩	Design Color	2.5	8+60	一秋	
3	520ZP03D	设计概论	Introduction to Design	2.0	32	一秋	
4	520ZP06D	设计学学科导论	Introduction to Design Science Discipline	1.0	16	一秋	
5	520ZP12D	工业设计史	History of Industry Design	2.0	32	一秋	
6	520ZP10D	形式基础	Formal Basis	3.0	16+60	一春	
7	520ZP11D	设计方法学	Design Methodology	2.5	40	一春	
8	520ZP14D	照明设计概论	Introduction of Lighting Design	2.0	32	一春	
9	570ZH901	光源技术与照明应用	Light Source Technology and Lighting Application	2.0	28+4	一春	
10	570ZH902	照明控制系统概论	Introduction to Lighting Control System	2.0	32	一春	
11	520ZP07D	外出写生	Egresses Sketch	3.0	+3 周	二夏	
12	590GL017	机电一体化设计基础	Mechanical and Electrical Design	2.0	28+4	二秋	
13	520ZP13D	产品结构设计基础	Introduction of Product Structural Design	2.0	8+45	三秋	
14	610ZX395	传感器原理与电路设计	Sensors Principle & Circuit design	2.0	32	三秋	
合计学分				30.5			

5.3.2 专业核心课程(选修 48.5 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZH01G	计算机二维与三维设计	2D&3D Computer Aided Design	2.5	8+67	二秋	
2	520ZH02G	设计制图	Design Drawing	2.0	8+45	二秋	
3	520ZH03G	产品设计 CMF	Color, Material & Finishing Design of Product	2.0	23+30	二秋	
4	520ZH04G	产品创意与效果图表现	Product Creativity and Performance Techniques of Hand-drawn Map	2.0	8+52	二秋	
5	520ZH06G	产品模型制作	Product Model Making	2.0	8+52	二春	

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
6	520ZH07G	人机工程学	Ergonomics	2.0	23+30	二春	
7	520ZH09G	设计心理与用户体验(I)	Design Psychology and User Experience(I)	2.5	32+15	二春	
8	520ZH10G	设计考察	Design Investigation	2.0	+2周	三夏	
9	520ZH13G	光环境与智能交互设计	Lighting Environment & Intelligent Interaction Design	2.0	16+30	三秋	
10	520ZH14G	信息可视化设计	Information Visualization Design	2.0	16+30	三秋	
11	520ZH16G	智慧照明设计 1——家居智能照明	Intelligent Lighting Design I -Intelligent Home Lighting	2.5	16+45	三秋	
12	520ZH18G	设计管理与品牌营销	Design Management and Brand Marketing	2.0	16+30	三春	
13	520ZH20G	智慧照明设计 2——公共智能照明	Intelligent Lighting Design II -Public Intelligent Lighting	2.5	16+45	三春	
14	520ZH22G	设计工作坊	Design Workshops	2.0	+2周	四夏	
15	520ZH23G	产品服务系统设计	Product-Service System Design	2.0	16+30	四秋	
16	520ZH24G	毕业实习	Graduation Practice	2.0	+3周	四秋	
17	520ZH26G	智慧照明设计 3 (智慧城市照明)	Intelligent Lighting Design III : Smart City Lighting	2.5	16+45	四秋	
18	520ZH28G	毕业设计	Diploma Project	12.0	+12周	四春	
合计学分				48.5			

5.3.3 个性选修课程(至少选修 22 学分(全校),其中本专业选修不低于 18 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	520ZX01G	中外工艺美术与设计史	History of Chinese and Foreign Industrial Arts and Designs	2.0	32	二春	
2	520ZX02G	视觉传达设计初步	Visual Communication Design Preliminary	2.0	8+45	二春	
3	520ZX03G	室内外环境设计初步	Preliminary Design of Indoor&Outdoor Environment	2.0	8+45	二春	

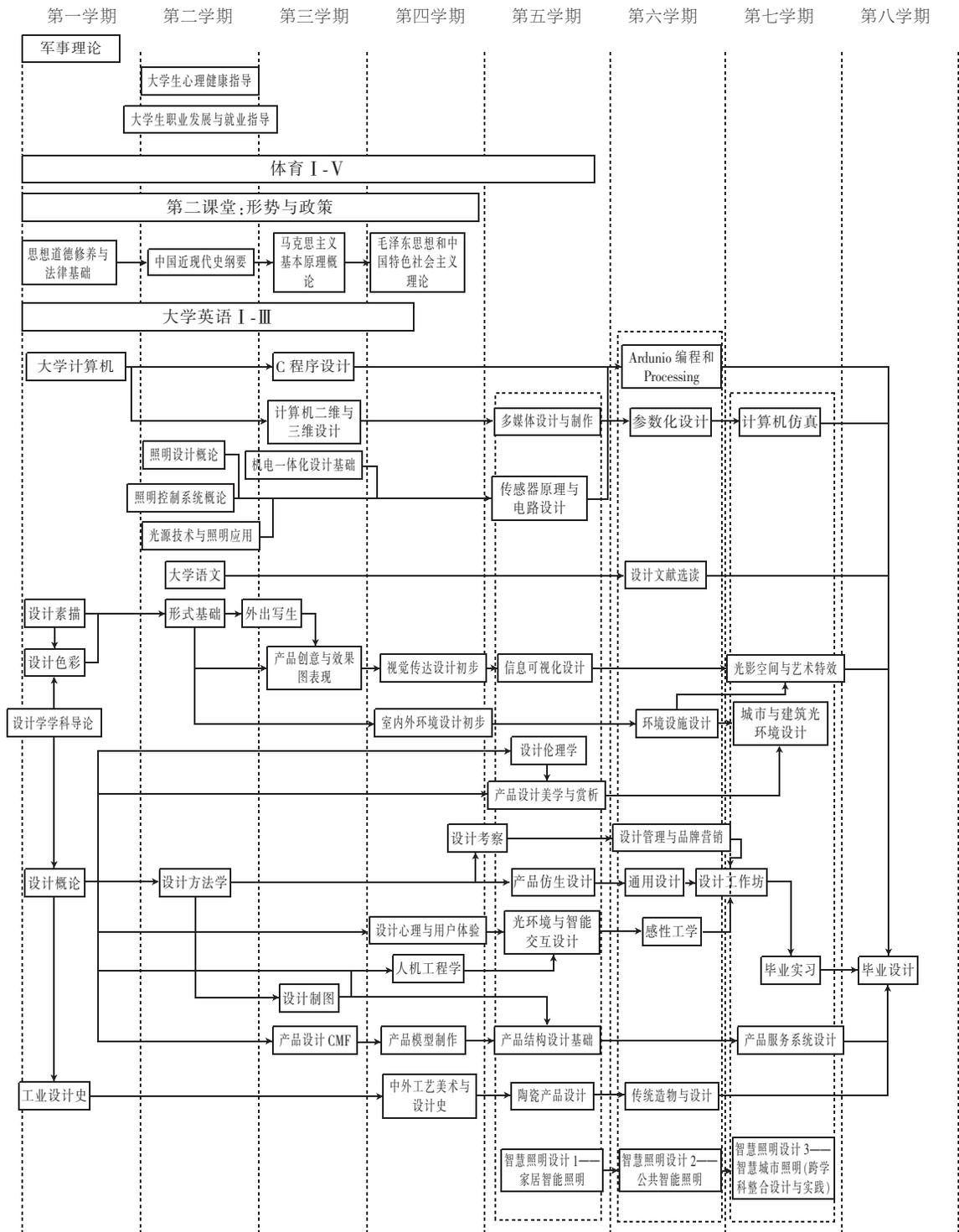
序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
4	520ZX04G	多媒体设计与制作	Multimedia Design and Production	2.0	8+45	三秋	
5	520ZX05G	设计伦理学	Design Ethics	2.0	32	三秋	
6	520ZX06G	产品仿生设计	Bionic Products Design	2.0	24+15	三秋	
7	520ZX07G	陶瓷产品设计	Ceramic Product Design	2.0	8+45	三秋	
8	520ZX08G	产品设计美学与赏析	Product design Aesthetics and Appreciation	2.0	32	三秋	
9	520ZX10G	设计文献选读	Selected Readings in Design Literature	1.5	24	三春	
10	520ZX11G	感性工学	KANSEI Engineering	2.0	24+15	三春	
11	520ZX12G	传统造物与设计	Traditional Creation and Design	2.0	16+30	三春	
12	520ZX13G	环境设施设计	Environment Facility Design	2.0	8+45	三春	
13	520ZX14G	参数化设计	Parametric Design	2.0	16+30	三春	
14	520ZX15G	通用设计	Universal Design	2.0	16+30	三春	
15	610ZX901	Arduinio 编程和 Processing	Programming Arduino&Processing	2.0	32	三春	
16	520ZX18G	光影空间与艺术特效	Light Scape and Effects	2.0	16+30	四秋	
17	520ZX19G	计算机仿真	Computer Simulation	2.0	16+30	四秋	
18	520ZX20G	城市与建筑光环境设计	Lighting Environment Design of Cities and Buildings	2.0	16+30	四秋	
合计学分				35.5			

5.4 创新创业教育课程(必修 1 学分,选修 3 学分)

序号	课程编码	课程名称	课程英文名	学分	总学时	建议修读学期	备注
1	101CL001	大学生职业发展与就业指导	College Students Career Development and Employment Guidance	1	16	一秋	
2	《创新创业基础》《创新创业与创客思维》等创新创业基础类课程			按选课通知选修 1 门课程(1 学分)			
3	方式一:选修创新创业学分理论课程			共需获得 4 学分,其中方式二不低于 2 学分			
4	方式二:通过创新创业训练项目、科研训练项目等创新创业实践类活动学分认定						

6 专业教育课程拓扑关系图

工业设计专业教育课程拓扑关系图



7 课程体系对毕业要求的能力实现矩阵图

知识贡献:

A1:文学、历史、哲学、艺术等的基本知识

A2:自然科学与工程技术的基础知识和前沿知识

A3:本学科、本专业的研究方法入门知识、基础知识和前沿知识

能力贡献:

B1:设计实践能力

B2:设计研究能力

B3:设计综合能力

素质贡献:

C1:身心和谐、视野开阔

C2:志存高远、意志坚强

C3:创新精神、创业意识

C4:具有全球视野和发展意识

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
1	思想道德修养与法律基础	A1		C2
2	中国近现代史纲要	A1		C2
3	马克思主义基本原理概论	A1		C2
4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A1		C2
5	形势与政策	A1	B2	C2
6	体育	A1		C1
7	军事理论	A1		C1
8	大学生心理健康指导			C1
9	大学英语	A1	B1	C4
10	大学计算机	A2		C3
11	C 程序设计	A2		C3
12	大学语文	A1	B1	C1
13	设计素描	A3	B1	C1
14	设计色彩	A3	B1	C1
15	外出写生	A3	B1	C1
16	工业设计史	A3	B2	C4
17	设计概论	A3	B2	C4
18	设计学学科导论	A3		
19	形式基础	A3	B1	C3
20	设计方法学	A3	B2	C3
21	光环境与智能交互设计	A3	B2	C3
22	信息可视化设计	A3	B3	C3
23	计算机二维与三维设计	A3	B1	C3
24	产品结构设计基础	A2	B1	C3
25	产品模型制作	A3	B1	C3

序号	课程名称	知识贡献	能力贡献	素质贡献
26	设计管理与品牌营销	A3	B2	C3
27	产品创意与效果图表现	A3	B1	C3
28	设计心理与用户体验(D)	A3	B2	C3
29	人机工程学	A3	B2	C3
30	产品设计 CMF	A3	B2	C3
31	毕业实习	A3	B3	C3
32	毕业设计	A3	B3	C3
33	光源技术与照明应用	A2	B1	C3
34	照明设计概论	A2	B1	C3
35	照明控制系统概论	A2	B1	C3
36	机电一体化设计基础	A2	B1	C3
37	传感器原理与电路设计	A2	B1	C3
38	产品服务系统设计	A3	B2	C3
39	设计制图	A3	B1	C3
40	设计考察	A3	B3	C3
41	设计工作坊	A3	B3	C3
42	智慧照明设计 1——家居智能照明	A3	B3	C3
43	智慧照明设计 2——公共智能照明	A3	B3	C3
44	智慧照明设计 3——智慧城市照明 智慧城市照明(跨学科整合创新实践)	A3	B3	C3
45	设计文献选读	A2	B2	C4
46	多媒体设计与制作	A3	B1	C3
47	感性工学	A3	B2	C3
48	中外工艺美术与设计史	A3	B2	C4
49	传统造物与设计	A1	B2	C1
50	设计伦理学	A3	B2	C4
51	产品仿生设计	A3	B2	C3
52	环境设施设计	A3	B3	C3
53	陶瓷产品设计	A3	B3	C3
54	产品设计美学与赏析	A3	B2	C1
55	Arduino 编程和 Processing	A2	B1	C3
56	光影空间与艺术特效	A3	B3	C3
57	计算机仿真	A3	B1	C3
58	参数化设计	A3	B1	C3
59	视觉传达设计初步	A3	B1	C3
60	室内外环境设计初步	A3	B1	C3
61	通用设计	A3	B2	C4
62	城市与建筑光环境设计	A3	B3	C3