



南昌大学
NANCHANG UNIVERSITY

格物致新 厚德泽人

II类通识教育课程课程简介 II GENERAL EDUCATION COURSES DESCRIPTION

(2017)

目 录

传统文化与世界文明类	(1)
人文学科与艺术审美类	(23)
社会科学与人类发展类	(70)
自然科学与现代技术类	(128)
医学与生命科学类	(177)

T5020T0001**课程名称:**西方文明通论**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**人文学院**课程负责人:**王亚芳**教学团队:**周丹

课程简介:本课程系统讲授西方文明发展的历史,帮助学生了解西方文明发展的脉络,掌握西方文明的特征,并进行东西方文明之间的比较,在认识东西方文明之间的差异后,进行文明之间的沟通、交流和对话。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. (美)丹尼斯·谢尔曼等. 全球视野下的西方文明史(上,中,下) 上海三联书店,2011 年第二版
2. 威尔·杜兰. 世界文明史,东方出 K/出版社,1999 年第 1 版
3. 朱迪斯·M·本内特等. 欧洲中世纪史美,上海社会科学院出版社,2007 年第 1 版
4. 陈衡哲. 西洋史,中国工人出版社,2007.12

T5020T0004**课程名称:**美国宪政史**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**人文学院**课程负责人:**杨馗**教学团队:**余永和、杨捷

课程简介:本课程是面向全校学生开设的选修课程,旨在通过对美国宪法诞生和发展的过程进行了一个整体介绍,让学生对世界第一部成文宪法的理论与实践形成一个整体性的把握,对历史事件与宪法理论的互动产生较为清晰的印象,并对其进一步的思考和研究打下基础。

课程考核:平时成绩:40%,考察方式为考勤、提问和讨论

期末成绩:60%,考察方式为开卷考试

教材:王希,原则与妥协:美国宪法的精神与实践,北京大学出版社,2014 年版

参考书:

1. 美国宪法释论,威尔逊著. 李洪雷译. 法律出版社,2014 年版
2. 凯瑟琳·德林克·鲍恩著. 民主的奇迹:美国宪法制定的 127 天,新星出版社,2013 年版

T5030T0001**课程名称:**中国哲学经典导读**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**人文学院**课程负责人:**许家星

教学团队:杨柱才、杨雪聘、徐福来、习细平

课程简介:本课程为全校各专业开

设的一门通识课，承担向全校本科生普及中国哲学经典文本的任务。本课程主要内容为儒释道经典文本的选讲和精讲，儒家经典以《四书》为主，道家以《老子》为主，佛教以《心经金刚经》为主。

本课程的目在于使本科学生对影响本国思想文化最为深远的经典有所了解，增进他们对传统文化的认识，培养正确的思维方式与价值观念，为个人的进修提供基础。

本课程能够培养学生阅读古代思想文献的能力，掌握古代思想著作的基本术语，同时具有初步的诠释古代经典能力。

本课程共 32 学时，分位十六讲，每讲 2 学时。

课程考核：采用平时测试、期中口试，期末笔试的多样分阶段考核方式，分别占总成绩的 30%，30%，40%。

教材或参考书目：

1. 金景芳. 周易全解, 上海古籍出版社, 2005
2. 朱熹. 四书章句集注, 中华书局, 1983
3. 陈鼓应. 庄子今注今译, 中华书局, 1983
4. 陈鼓应. 老子注译及评介, 中华书局, 1984
5. 王阳明全集, 上海古籍出版社, 2011
6. 郭朋. 坛经校释, 中华书局, 1983
8. 金刚经 心经, 中华书局, 2010

T5030T0002

课程名称：中西文化比较

课程类别：传统文化与世界文明

开课学期：春季

学分:2 **学时:**32

开课学院：人文学院

课程负责人：潘博

教学团队：黄承烈、胡小安、刘剑凌

课程简介：中西文化比较是人文社会科学研究领域中重要课题，培养当代大学生对中西文化的比较方法把握，初步建立起基本比较认识价值体系是本课程的基本要求。本课程以中华文化和古希腊罗马文明为正源的欧美文化作为比较对象，以探讨两种文化的基本精神与传统模式的异同为主旨，运用平行研究的方式分别从语言、思维认识现象、宗教态度、伦理价值目标和与之相关的法律等社会规范体系以及文化构成要素的文学、艺术等角度对中西文化进行重点的综合考察。

通过对中西文化基本异同的比较，使学生对两种文化的不同总体价值在文化诸要素中的体现有一个系统的把握，进而可能全面认识两种文化精神在文化演进中产生的积极或消极作用。通过两种文化影响的研究，即从文化发展高度对中西文化历史上相互交流和影响的回顾与反省，探讨中国文化自我更新的必要性前景。

课程考核：平时考核占 30%，期末考试(闭卷考试)占 70%

教材或参考书目：

1. 张国刚. 中西文化关系, 吴莉苇著, 高等教育出版社, 2006 年 5 月
 2. 全球通史从史前史到 21 世纪, (第 7 版修订版)(上下册), 北京大学出版社, 2011 年 10 月第 1 版

T5030T0003

课程名称: 科技考古学概论
课程类别: 传统文化与世界文明
开课学期: 春季、秋季
学分: 2 **学时:** 32
开课学院: 人文学院
课程负责人: 李迎华
教学团队: 何丹

课程简介: 科技考古学概论是一门介绍科技考古学的基础知识的普及性课程。科技考古学是自上世纪 60 年代国际上掀起的新考古学运动影响到我国产物。以碳十四测年技术为代表, 多种学科的理论与技术应用到考个问题的发现和解释上来, 形成了一门以自然科学技术应用到考古学为主要内容的交叉的学科。本课程内容包含基础概念、文物分析技术、陶瓷考古学、冶金考古学、生物考古学、考古年代学等。

课程考核: 平时考核 20%, 期末考核 80%, 开卷考试

教材或参考书目:

期刊: 文物保护与考古科学, 考古, 文物

T5030T0004

课程名称: 魏晋名士与玄学
课程类别: 传统文化与世界文明

开课学期: 秋季

学分: 2 **学时:** 32

开课学院: 人文学院

课程负责人: 孙丽

教学团队: 邱美琼

课程简介: 玄学是魏晋南北朝时期占统治地位的哲学体系和主要的思想意识形态, 因它的几次高潮都出现在魏晋时期, 所以习惯上称之为魏晋玄学。玄学是当时的知识分子“内圣外王”的政治哲学, 具有丰富的内涵, 对当时社会产生了巨大的影响, 也造就了著名的体现名士风采的魏晋风度。学习这门课程, 使学生加深对魏晋南北朝这段乱世历史的了解, 并培养学生阅读并理解史料、即分析问题和解决问题的能力, 同时在深刻领悟魏晋名士思想的基础上, 逐步形成正确的价值观和人生观。

课程考核: 平时成绩: 20% 考试成绩: 80%

教材或参考书目: 教材为自编

参考书目:

1. 刘义庆. 世说新语, 上海古籍出版社, 1982 年
2. 唐翼明. 魏晋清谈, 人民文学出版社, 2002 年
3. 余敦康. 魏晋玄学史, 北京大学出版社, 2004 年
4. 罗宗强. 玄学与魏晋士人心态, 南开大学出版社, 2003 年

T5030T0005

课程名称: 江西历史名人

课程类别: 传统文化与世界文明

开课学期: 春季、秋季

学分: 2 **学时:** 32

开课学院: 人文学院

课程负责人: 肖文华

教学团队: 吴小卫、罗桂林

课程简介: 本课程是面对全校开设的二类通识课，旨在通过学习，可以从中汲取江西历史名人人生中的经验和教训，弘扬他们勤于任事、吃苦耐劳的精神，勇于开拓、积极进取的作风和心系祖国、爱乡爱民的品质，为自己未来的人生作好规划。本课程从众多的江西籍的政治家、军事家、思想家、文学家、艺术家、科学家、教育家和一批民族英雄、革命志士中选取了十多位杰出的历史名人进行讲述和讨论，选取时依据南昌市的名人路中的名人，如叠山路的谢叠山、象山路的陆九渊、子固路的曾巩等。这样能使学生结合着了解南昌的市容市貌来了解江西的历史名人的人生阅历，历史贡献，印象会更深刻。

课程考核: 平时考核，考勤、提问占 30%；期末考试，开卷形式，占 70%

教材:

周銮书主编,江西历代名人传,百花洲文艺出版社,2002 年版

参考资料:

1. 陈文华,陈荣华.江西通史,江西人民出版社 1999 年版

2. 南昌职业技术师范学院,南昌历史学会编.江西历史名人传,江西教育出版社,1987 年版

3. 江西省人物志编纂委员会编纂.

江西省志·人物志,方志出版社,2007 年版

4. 陈柏泉,何友良主编.江西历代人物辞典,江西人民出版社,1990 年版

5. 各人物的传记。

T5030T0006

课程名称: 冷战史概论

课程类别: 传统文化与世界文明

开课学期: 春季、秋季

学分: 2 **学时:** 32

开课学院: 人文学院

课程负责人: 杨捷

教学团队: 余永和

课程简介: 主要讲授第二次世界大战以后美苏冷战的演进，重点阐述国际关系和世界格局的演变；资本主义和社会主义两大国家阵营的冷战对峙；科学技术革命；以发达资本主义国家为代表的世界经济的发展；苏联及东欧地区发展模式的变革；世界非殖民化历史进程以及第三世界国家的发展道路等一系列重要问题。引导和鼓励学生参与对当下重要国际问题的实证讨论，开展模拟大国谈判、模拟联合国等形式多样的实践活动。

课程考核: 过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 刘金质.冷战史(上、中、下卷),世界知识出版社,2003 年版

T5030T0007**课程名称:**英国历史文化**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季、秋季**学分:2 学时:32****开课学院:**人文学院**课程负责人:**杨馗**教学团队:**余永和、杨捷

课程简介:本课程是面向全校学生的通识选修课程,将对英国——在世界历史发生重大影响的国家——进行系统的、全面的分析和阐释。在教学中,将侧重解读英国与其他国家大陆国家的不同之处,凸显海洋文明国家的特色。在教学方式上,将增加翻转课堂模式的使用,培养学生学习的独立性和自主性。

课程考核:过程考评占 30%,方式为考勤、提问和讨论。

期中考评占 30%,方式为小论文。

期末考评占 40%,方式为开卷考试。

教材:

钱乘旦、许洁明. 英国通史, 上海社会科学院出版社, 2012 年版

参考资料:

1. 钱乘旦. 英国通史, 江苏人民出版社, 2016 年版

2. 阎照祥. 英国史, 人民出版社, 2014 年版

T5030T0008**课程名称:**江西历史文化**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季、秋季**学分:2 学时:32****开课学院:**人文学院**课程负责人:**罗桂林**教学团队:**张芳霖、廖艳彬

课程简介:本课程是面对全校开设的二类通识课,旨在通过对江西文化进行历史性的梳理,使学生了解江西传统文化的基本面貌,增强继承与发扬江西传统优秀文化的自觉意识。其研究的对象,包括江西文化产生的地理基础和发展历程,陶瓷、茶等技艺文化,书院、佛教、道教、绘画、文学等精神文化,庐山、鄱阳湖等山水文化。

课程考核:平时考核,考勤、提问等占 30%;期末考核,占 70%

教材:

1. 江右集团、南昌大学主编:江右文化,宁波出版社,2013 年

参考资料:

1. 周銮书. 天光云影 江西历史文化散论,学苑出版社,2008 年

2. 周文英等. 江西文化,辽宁教育出版社,1991 年

T5030T0009**课程名称:**中国文物**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季、秋季**学分:2 学时:32****开课学院:**人文学院**课程负责人:**李迎华**教学团队:**何丹、邹锦良

课程简介:本课程通过大量文物的图片、视频等多媒体资料,从器型、

6 传统文化与世界文明

工艺、历史、文化多个角度讨论中国文物的内涵,使学生对中国文物有更加深刻的理解。

课程考核:平时考核 20% + 期末考核 80%,开卷考试

教材或参考书目:

期刊:文物保护与考古科学,考古,文物

段而且有助于对过去进行描述和说明。

课程考核:平时考核 20% + 期末考核 80%,开卷考试

教材或参考书目:

罗伯特·沙雷尔.考古学:发现我们的过去,上海人民出版社,第三版

T5030T0010

课程名称:考古学通论

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:李迎华

教学团队:何丹

课程简介:考古学就是通过实物遗存研究人类历史的一门学科。考古学研究的历史可以从昨天上溯到几千甚至几百万年前。作为一个探索性的领域,考古学在过去的几百年中不断发展,从一项业余爱好甚至仅仅是富人的“竞技”成长为一门有科学基础的专业,即运用过去的遗存去排列和描述历史事件并解释这些事件背后的人类行为。物质遗存的集合就是我们所指的考古学遗存。为了研究过去,考古学家先确定要研究的问题,再运用一系列考古学方法来发现、复原、保护、描述和分析考古学遗存,以解答这些问题。为了探索这些遗存的意义,考古学家有一套理论体系作为指导,这些理论为解释考古证据提供了手

T5030T0011

课程名称:漫谈中国文化

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:邹锦良

教学团队:廖艳彬、罗桂林

课程简介:本课程是面对全校开设的二类通识课,让学生通过本门课程学习,旨在帮助同学们掌握中国传统的发展脉络,了解中国传统社会发展的基本内容,创新性地培养他们辩证地认识历史文化的能力,在提出问题和解决问题的基础上,加深对中国传统文化的认识。

课程考核:平时考核,考勤、提问占 30%;期末考试,开卷形式,占 70%

教材:

张岱年,方克立. 中国文化概论,北京师范大学出版社,2004 年版

参考资料:

1. 柳诒徵. 中国文化史,中华书局,2015 年版

2. 吕思勉. 中国文化史,商务印书馆,2015 年版

T5030T0012**课程名称:**台湾史**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**人文学院**课程负责人:**肖文华**教学团队:**吴小卫、罗桂林

课程简介:本课程是面对全校开设的二类通识课,旨在通过学习,让学生通过了解台湾的历史来正确地理解看待现在的台湾。台湾历史是中国历史的一部分,台湾史研究是中国历史研究的一个分支。台湾史课程力图讲述几千年来台湾地区的历史概貌,特别是台湾与祖国大陆的亲密关系。本课程分别讲述了从远古到明代的台湾,荷兰殖民统治时期的台湾,郑成功收复台湾和明郑统治下的台湾,康熙统一台湾与台湾建省,日本殖民统治时期的台湾,国民政府收复台湾和国民党统治下的台湾政治、经济、文化,以及两岸关系等诸多内容。

课程考核:平时考核,考勤、提问占30%;期末考试,开卷形式,占70%

教材:

田珏. 台湾史纲要,福建人民出版社,2012年版

参考资料:

1. 张海鹏,陶文钊. 台湾简史,凤凰出版社,2010年版
2. 陈孔立. 简明台湾史,九州出版社,2016年版

T5030T0013**课程名称:**美国历史专题研究**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**人文学院**课程负责人:**杨捷**教学团队:**余永和

课程简介:本课程主要讲授从18到20世纪美国历史发展的脉络,描述美国经济、政治、法律、社会、文化秩序以及对外政策的形成与演变,分析美国历史变化的动因、动力和机制,讨论美国与世界的关系。引导和鼓励学生参与对当下美国内政外交问题的实证讨论,开展模拟美国国会、中美外交等形式多样的实践

活动。

课程考核:过程考评成绩比重20%,期中考评成绩比重20%,期末考评成绩比重60%

教材或参考书目:

1. 刘绪贻,杨生茂主编. 美国通史(6卷本),人民出版社,2002年版

T5030T0014**课程名称:**图说中国历史**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:****学分:**2 **学时:**32**开课学院:**人文学院**课程负责人:**刘杰**教学团队:**黄志繁、罗桂林、张芳霖

课程简介:通过大量近代相关的原

始历史图片以及遗存的珍贵历史视

频再现中国历史。特别是对近代历史进程之中重要人物,其人生经历、个人命运进行深度的品读。以了解复杂多变的历史实相。通过多元互动形式吸引学生参与对历史话题的讨论,增进学生对真实历史的了解,培养学生人文知识与素养。

课程考核:过程考评:课堂提问,教学过程中的相关问题占 20%

期中考评:小论文,撰写专题学术小论文(如丝绸之路、农业发展等专题)占 20%

期末考评:开卷考试,所有教学内容占 60%

教材或参考书目:

1. 彭明. 五四运动史,人民出版社,1984 年

2. 翦伯赞,郑天挺主编. 中国通史参考资料(近代部分下),中华书局,1980

3. 李新主编. 中国新民主主义革命史长编(一二三卷),上海人民出版社,1983

4. [美]周策纵. 五四运动:现代中国的思想革命,江苏人民出版社,1996

5. 丁守和等. 从五四启蒙运动到马克思主义的传播,三联书店,1979

6. 张静如等. 中国共产党的创立,河北人民出版社,1981

7. 林家有等. 孙中山与国共第一次合作,四川人民出版社,1988

8. 黄埔军校史料,广东人民出版社,1982

9. 王宗华主编. 中国大革命史(1924 - 1927),人民出版社,1990

10. 张光宇. 第一次国共合作时期的国民革命军,武汉大学出版社,1989

T5030T0015

课程名称:伦理学与生活

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季、秋季

学分:学时:32

开课学院:人文学院

课程负责人:费尚军

教学团队:徐福来、余友辉、刘友红、胡小安

课程简介:本课程是哲学类选修课之一,课程旨在将伦理学理论运用于传统和当代的道德论争,在介绍几种古典的伦理学理论的基础上,联系当代社会道德建设的实践,探讨经济伦理、环境伦理、性伦理、生命伦理、科技伦理等应用伦理学问题。通过本课程的学习,使学生更明确地思考伦理问题,提高对当代道德问题的伦理分析能力。

课程考核:过程考评成绩比重 40%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

雅克·蒂洛等著. 程立显,刘建等译. 伦理学与生活,世界图书出版公司,2008 年版

T5030T0016

课程名称:西方政治哲学导论

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人: 罗久

教学团队: 程党根、余友辉

课程简介: 政治哲学是人文社会科学研究领域中的一个基础性学科,从哲学的高度理解人类政治活动的本质与意义是当代大学生应当具备的基本素养。本课程主要以西方政治哲学为研究对象,按历史进程(时间)与区域、国度(空间)相结合的“时空式”框架,系统介绍分析西方政治哲学的历史演变和内在学理。学习西方政治哲学史,可以帮助我们了解人类对政治现象的认识史,人类政治价值观念的演变史,深化对政治、道德、社会和人类行为的本质的基本理解;同时,它也有助于我们全面、准确、深入地了解西方政治文化及其历史发展,有助于我们坚持改革开放的方针,促进我们与西方国家的文化交流;对西方政治哲学史的学习,还能够以他者为借镜,启发我们对当代中国社会政治问题的思考,从而为我国的社会主义民主政治建设提供有益的借鉴。

课程考核: 平时考核占 30%, 期末考试(闭卷考试)占 70%

教材或参考书目:

1. 唐纳德·坦嫩鲍姆,戴维·舒尔茨著. 观念的发明者:西方政治哲学导论,北京大学出版社,2008年
2. 萨拜因. 政治学说史(上、下卷),上海人民出版社
3. 施特劳斯等. 政治哲学史,法律出版社
4. 麦克里兰. 西方政治思想史,海南出版社

T5130T0004

课程名称: 英语阅读技巧

课程类别: 传统文化与世界文明

开课学期: 秋季

学分: 2 **学时:** 32

开课学院: 外国语学院

课程负责人: 戈小玲

教学团队: 许锦霞、闻俊虹、张凤玲、严禹

课程简介: 本课程主要教授非英语专业学生英语阅读技巧,本课程可以作为整个大学英语教学体系中的有机组成部分,有助于拓展学生高层次英语阅读技能、知识面和文化视野,对于进一步激发学生学习英语的兴趣,帮助学生建立英语学习的成就感和自信心,优化学生的知识结构,并为学生今后有效的英语运用打好基础。

本课程重点讲述英语阅读的基本原理、阅读技巧和实践方法,侧重于英语学习者语言综合知识的运用。因而,在本课程的教学过程中,学生能领会诸如阅读的过程、图式理论、构词法、猜词技巧、句子与句子的关系、话题与话题句、要旨、推理与判断、文体与风格等阅读理论内涵;本课程注重阅读理论与阅读实践的紧密结合,处理好阅读速度与理解之间的关系,避免知识的重复和脱节,从而使学生能够得到比较系统而全面的英语阅读基本技能。

本课程教学以课堂讲解为主,教师讲授与学生提问、学生讨论相互结合,答疑和检测为辅,同时适当利用

多媒体、Internet 辅助教学。学习者通过增加课外阅读量，提高阅读速度，扩大词汇量，拓宽知识面，增强理解能力及对语言的敏感性，提高阅读兴趣。教师根据每个阶段教学内容和重点为学生做出阅读计划并提出具体要求。

课程考核:本课程的考核采取两种形式：过程考评和期末考评。课程总成绩为百分制，过程考评占 40%，期末考评占 60%。

(1) 过程考评考核：考核方式包括课堂发言、课后作业，考核内容课堂学习内容，自主学习材料。

(2) 期末考评：测试每学期按教学大纲的要求进行，内容为限定时间的阅读理解，形式为闭卷。测试范围教材内容占一定比率，课外内容在阅读长度和难度上略低于教材内容。

教材或参考书目：

1. Irwin L. Joffe (1991) Opportunity for Skillful Reading (sixth edition) (Belmont, California: Wadsworth Publishing Company)
2. Christine Nuttal (1982) Teaching Reading Skills in a Foreign Language (London: Heinemann Educational Books)
3. Bent E. Johnson(1994) The Reading Edge (Toronto: D. C. Health and Company)

T5130T0005

课程名称:演讲英语

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:王姬萍

教学团队:赖伟华、徐海燕、欧阳友珍

课程简介:《演讲英语》是我校非外语专业本科生选修的一门通识课。本课程以课堂演讲实践为依托，是一门集“英语 + 演讲”的特殊课型，旨在帮助已经具有一定的英语听、说、读、写、译水平的学生进一步提高其英语综合应用能力和文化交际能力，拓宽其中西文化知识面，提升学生对中西方文化的鉴赏和比较的能力。该课程亦旨在提高学生的表演能力和参加各类英语演讲和辩论比赛的综合能力，为学生借助外语拓展各自专业发展提供条件。

课程考核:过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目：

1. Stephen E. Lucas(美). 演讲的艺术 , 外语教学与研究出版社 ,2010
2. 马壮寰 . 演讲英语 , 北京大学出版社 ,2005
3. Connie Gibson(美). CCTV 英语演讲实训指南 , 外语教学与研究出版社 ,2008

T5130T0006

课程名称:英语翻译技巧

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:付悠悠

教学团队:汪海燕、郭希、陈全煜
课程简介:本课程是一门针对全校本科生开设的二类通识课。本课程是将翻译学的基本理论介绍给学生，并给学生提供大量的实践机会，提高英汉互译的基本技能。翻译学是一门介于语言学、文学、心理学、美学、符号学及一些现代科学之间的综合性学科。翻译学研究翻译活动的全过程，揭示翻译活动的基本特征，指导具体的翻译实践。本课程旨在帮助学生掌握有关英汉互译的基本理论知识与实际翻译技能，为提高翻译技能和水平打下基础。

课程考核:平时成绩占 40% (作业及考勤 20% + 小组展示 20%)，期末考核成绩占 60%。期末考核包括中英互译、段落翻译等内容。

教材或参考书目:

1. 方梦之. 翻译新论与实践, 青岛出版社, 1999
2. 胡壮麟. 语篇的衔接与连贯, 上海外语教育出版社, 1994 年
3. 钱歌川. 翻译的技巧, 世界图书出版公司, 2011 年
4. 刘宓庆著. 文体与翻译, 中国对外翻译出版公司, 1998 年

T5130T0007

课程名称:欧洲文化概论

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:余敏萱

教学团队:胡刘坤、古中美、谢林根
课程简介:本课程是面向全校本科生的一门选修课。该课程通过介绍欧洲文化的历史根源,发展进程,及各个时期的基本特征,分析各个时期的的主要的文化思潮,涉及内容广泛,讲授内容包括对西方的文化,宗教,政体,哲学,文学,艺术的介绍。该课程教学目的在使学生对欧洲文化及社会文明进程有一个比较系统的了解,拓宽学生知识面,加强学生的人文修养,提高大学生综合素质。

课程考核:平时考核:出勤 20%

期中考核:口头作业 presentation(小组讨论演讲) 20%

期末考核:考查(开卷)60%

教材:

1. 王佐良等. 欧洲文化入门, 外语教学与研究出版社, 2003
2. 朱次榴. 欧洲文化入门复习指南, 外语教学与研究出版社, 2007

参考书:

1. 朱永涛. 英美文化基础教程, 外语教学与研究出版社, 2005
2. 张奎武. 英美概况, 吉林科学技术出版社, 2008
3. 陆道夫, 曾必好, 肖坤学. 西方文化英文经典选读(第 2 版), 暨南大学出版社, 第 2 版(2014 年 6 月 1 日)
4. 谢福之. 英语国家概况, 外语教学与研究出版社, 第 1 版(2013 年 4

月 1 日)

T5130T0008

课程名称:文化比较与翻译

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:官志红

课程简介:本课程试图从文化翻译学的角度,以语言学、语用学、跨文化交际学等为理论依据,通过对英汉民族不同的文化心理、文化观念和文化习俗方面的分析对比,着重探讨语言、文化与翻译三者之间的关系,不同的民族文化对语言翻译活动的影响,特别是某些文化现象对语言翻译的制约作用以及相应的翻译方法,从而有利于培养和增强学生的文化意识,在翻译过程中注重对英汉两种文化背景,不同思维方式和不同的语言表达习惯的比较和研究,提高学生的文化素养和译文的质量。

课程考核:考试为闭卷(可带字典)

考试比重为:期末考试 80% + 平时成绩 20%

教材或参考书目:

1. 赵明. 语际翻译与文化交融, 中国矿业出版社, 2003. 11

2. 胡文仲. 英语习语与英美文化, 外语教学与研究出版社

3. 包蕙南. 文化语境与语言翻译, 中国对外翻译出版社

4. 胡文仲. 中英文化习俗比较, 外语

教学与研究出版社

5. 胡文仲. 跨文化非语言交际, 外语教学与研究出版社

T5130T0010

课程名称:英语词源

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:杨玲

教学团队:承云

课程简介:原始时期的语言符号是任意的,部落社会时期是约定俗成的,文明社会时期是立意的。现代英语中出现的新词语一般来说都是立意的,都是有理据的,即便是旧时产生的词语,其中不少都有其来源或出处,甚至有一段典故。然而,在语言发展过程中许多词语在形式上和意义上都发生了变化,原义可能可能逐渐丧失,因而理据也变得模糊。如今我们在遇到这些词语时,往往会觉得它们喻义隐晦,难以索解。我们在阅读英美书刊或文学作品时常常被一些寓意深刻的词语难住,即使在翻查词典后也往往只知其然而不知所以然,总觉得这些词语的形式和语义有点古怪,不可理解。如果能道出这些词语的来历和身世,指出其特定含义,往往会受到意想不到的效果。

课程考核:过程考评成绩比重 25%,期中考评成绩比重 15%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目：

1. 栗欣. 英语词汇词源、词根与词缀记忆法研究, 北京理工大学出版社, 2016年
- 2 李平武著. 英语词根与单词的说文解字 修订版, 外语教学与研究出版社, 2008 年
3. 网络资源

T5130T0011**课程名称:**英语听力技巧**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**夏季、春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**外国语学院**课程负责人:**章艳**教学团队:**严禹、吴娟、胡桢、欧海燕、杨玲、刘莲英**课程简介:**《英语听力技巧》为Ⅱ类通识教育课程, 培养目标是帮助大学生提高英语听力水平。通过系统的梳理英语听力难点, 将提高英语听力所需具备的能力化为专项知识点, 讲解攻克难点的技巧, 辅以大量的听力训练, 授人以渔, 帮助学生习得提高听力的方法, 课内外不断学习, 从而突破“听”的瓶颈。**课程考核:**过程考评成绩比重 50%, 期中考评成绩比重 20%, 期末考评成绩比重 30%**教材或参考书目:**

1. 何其莘. 中级英语听力(第二册), 外语教学与研究出版社, 2004, 第2版
2. 张冠林. 大学一年级英语语音练习

习手册, 外语教学与研究出版社, 2001, 第1版

3. 桑德拉·西尔伯斯坦, 巴巴拉·K·多布森, 马克·A·克拉克. 读者的选择, 世界图书出版公司, 2008, 第四版

T5130T0012**课程名称:**科技英语阅读**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**外国语学院**课程负责人:**杨玲**教学团队:**邓惠兴、赵淑萍、杨清、余敏萱**课程简介:**随着我国高等教育的国际化, 英语作为国际学术交流通用语的地位与日俱增。大学生如果不能看懂自己的专业英语, 就跟不上世界前沿的研究进展。社会需要的是既精通外语, 又通晓科学技术知识的复合型人才。本课程精选当代最为热点的十大科技话题, 从不同侧面和角度予以解读和评析。这些话题涉及信息技术、生物工程、环境工程、材料科学、土木工程、机械工程、海洋探索、太空探索、汽车工程、石油工程等十个方面。通过学习, 大家在获取科技信息的同时, 潜移默化地学习相关领域地通用术语及表达方式, 从语法、句法、语篇等多个视角, 强化对科技英语文体的认知, 学会把握科技文章地信息组织方式、内部衔接机制, 提高科技英语

文本的阅读和翻译水平。

课程考核: 过程考评成绩比重 25%, 期中考评成绩比重 15%, 期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 王新博, 傅晓主编. 科技英语阅读高级教程, 上海交通大学出版社, 2016 年
2. 陈蓉, 刘小佳, 张茜编著. 新视域普通高等教育大学英语规划教材·科技英语, 人民邮电出版社, 2013 年
3. 网络资源

T5310T0001

课程名称: 解读东方神秘文化

课程类别: 传统文化与世界文明

开课学期: 春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院: 法学院

课程负责人: 李怡

课程简介: 该课程以解读中国传统
文化中的东方神秘文化为目标, 对
无法纳入现代科学范畴的文化现
象, 主要是氣功、中医、易经、术数
学、宗教、道学与佛学, 进行严肃的
探讨, 通过分析大量的案例, 揭开迷
雾, 澄清社会上普遍存在的偏见与
误解, 揭示令人震撼的宇宙真相, 引
导学生掌握正确的人生观、价值观,
开启智慧, 提升正能量。

课程考核: 该课程考核是通过 7 次
课堂问卷、3 次网络平台必做作业
来完成, 每次问卷、网络作业 10 分,
总计 100 分; 不另外安排期中、期末

考试。

教材或参考书目:

内容自己编写; 主要参考资料:

1. 习近平在联合国教科文组织总部发表演讲, 人民网 <http://world.people.com.cn/n/2014/0328/c1002-24761811.html>
2. 中共中央办公厅、国务院办公厅印发关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见, 人民网 <http://politics.people.com.cn/n1/2017/0126/c1001-29049653.html>
3. 国家体育总局、民政部、公关部关
于加强健身气功活动管理有关问题
的意见, 中央政府网站 http://www.gov.cn/zhengce/content/2010-12/29/content_6566.htm
4. 国务院关于印发中医药发展战略
规划纲要(2016—2030 年)的通知,
中央政府网站 http://www.gov.cn/zhengce/content/2016-02/26/content_5046678.htm
5. 教育部关于印发完善中华优秀传
统文化教育指导纲要的通知, 中央
政府网站, http://www.gov.cn/xinwen/2014-04/01/content_2651154.htm
6. 科技部中央宣传部关于印发中国
公民科学素质基准的通知, 科技部
网站 <http://www.most.gov.cn/mostinfo/xinxifenlei/fgzc/gfxwj/gfxwj2016/201604/t20160421-125270.htm>
7. 郑师渠总主编. 中国文化通史, 中
共中央党校出版社
8. 朱厚泽. 当今文化焦虑问题——

- 对文化问题的几点非学术思考,炎黄春秋,2010年第6期
- 9.叶小文.和气东来,和风西送,新华文摘,2005年第20期
- 10.王蒙.全球化视角下的中国文化,光明日报,2006年6月1日
- 11.秦学顾.论中国文化中的神秘主义,西南师范大学学报(人文社会科学版),2004年3期
- 12.徐伟.超越与救赎:神秘主义精神气质与中国近代政治思想,2010年-浙江大学:政治学理论
- 13.廉慧斌.论中国神秘文化,雁北师范学院学报,2005年第1期
- 14.孙颖通.1979-1994年中国“伪科学事件”与科普政策的互动影响——以人体特异功能事件为例,中国医学气功学会,2007年
- 15.钱学森.建立唯象气功学
- 16.钱学森.人体科学研究的战略,中国人体科学学会首届理事会第一次会议文件
- 17.严新.我为气功正名,气功与科学,1988年增刊
- 18.曹建.气功导论,高教出版社,1989年5月第一版
- 19.国家体育总局武术运动管理中心.健身气功培训教程(试用),人民体育出版社,1998年12月第1版
- 20.伍绍祖.伍绍祖文集,人民出版社,2009年10月第1版
- 21.申漳.天惑——特异功能与气功探秘,华夏出版社1997年版
- 22.王永怀.关于“气”的研究,http://www.nobelac.com/health/wqsweb/paperforWQS/wBqiresearch1.pdf,2008年3月13日下载
- 23.[日]小野泽精一.气的思想,上海人民出版社,1978年版
- 24.刘长林、张国洙.中国哲学“气”范畴的现代认识,太原师范学院学报(社会科学版),2005年3月
- 25.明真.当代科学新天地,新华出版社,1988年第1版
- 26.陆广莘等.中医药的传统与出路,读书2009年第9期,p.9
- 27.李阳波讲述.开启中医之门,中国中医药出版社,2005年第2版
- 28.刘力红.思考中医,广西师范大学出版社,2003年第2版
- 29.李砚洪.赤脚医生,北京日报,2008年1月23日
- 30.张延生.易学入门,团结出版社,2004年第1版
- 31.张延生.易学应用,团结出版社,2004年第1版
- 32.张延生.易与和谐,团结出版社,2006年第1版
- 33.李树菁.周易象数通论——从科学角度开拓,光明日报出版社,2007年第2版
- 34.冯精志.实用易经预测方法,长春出版社,1991年第1版
- 35.杨维增、凌志轩.中国哲学的魅力,新疆人民出版社,2004年第1版
- 36.[宋]邵雍著.梅花易数,九州出版社,2007年第1版
- 37.[台湾]孙振声著.白话易经,星光出版社,1984年第6版
- 38.殷品,殷珍泉.易经的智慧,九州出版社,2005年第1版

39. 王晨霞. 掌纹的秘密, 北方文艺出版社, 2008 年第 1 版
40. 张延生, 陈抗美. 气功与手诊, 人民体育出版社, 1993 年版
41. 王力平. 初论老子之“道”与世界观, 西安交通大学学报(社会科学版), 2009 年第 6 期
42. 陈开国, 郑顺潮. 大道行, 华夏出版社, 1991 年第 1 版
43. 沈志刚, 刘亚丕. 行大道, 中国世界语出版社, 1995 年第 1 版
44. 朱怡怡、朱润龙. 中国超人, 上海文化出版社, 1987 年版
45. [美] Fo 卡普拉. 物理学之“道”, 北京出版社, 1999 年 1 月第 1 版
46. 陈星桥. 略论佛教“气功”, 法音, 1997 年第 4~7 期
47. [日] 江本胜. 水知道答案, 南海出版公司, 2004 年第 1 版
48. [美] 琳内·麦克塔格特. 念力的秘密, 华夏出版社, 2012 年第 1 版
49. 毛泽东:毛泽东著作选读(乙种本)·人的正确思想是从哪里来的? 中国青年出版社出版, 1964 年
50. [德] 马克思、恩格斯. 马克思恩格斯选集·第 1 卷, 人民出版社, 1995
51. 王凤仪. 王凤仪言行录, 中国华侨出版社, 2010 年第 1 版
52. 朱循天. 王凤仪年谱与语录, 中国华侨出版社, 2010 年第 1 版
53. 周燮藩. 恐怖主义与宗教问题, 西亚非洲, 2002 年第 1 期
54. 陈荣富. 对“宗教是人民的鸦片”的再认识, 马克思主义与现实, 2004 年第 6 期
55. 黄传根, 张秀华. 宗教本质的探寻——重释“宗教是人民的鸦片”, 哈尔滨学院学报, 2008 年第 10 期
56. 赵朴初. “法轮功”是一种邪教, 一种魔道, 新华网 http://news.xinhuanet.com/politics/2006-09/08/content_5065383.htm, 2007 年 10 月 21 日下载
57. 习五一. 宗教与邪教——中华民族文化古今渊源辨析, 公安大学学报, 2002 年第 5 期
58. 李怡. 对“封建迷信”一词的立法思考, 中国选举治理网 <http://www.chinaelections.org/NewsInfo.asp?NewsID=202349>, 2011 年 3 月 17 日首发
59. 李怡. 气功不是邪教, 不是宗教, 也不是伪科学, 中国医学气功学会 2007 年研讨会论文集, 中国重要会议论文全文数据库
60. 赵林. 从西方文化的历史发展看科学与宗教的辩证关系, 文史哲, 2007 年第 2 期
61. 陈麟书、朱森溥. 世界七大宗教, 重庆出版社, 1986 年第 1 版
62. 季羡林. 季羡林论佛教, 华艺出版社, 2006 年 6 月版
63. 贾题韬. 佛教与气功, 四川人民出版社, 1993 年 9 月第 1 版
64. 贾题韬. 论开悟, 四川人民出版社, 1993 年 8 月
65. 桑玉成. 论和谐社会的政治基础, 复旦学报(社会科学版), 2005 年第 4 期
66. 李申. 儒教通论·导论 <http://>

www.confucius2000.com/confucian/rujiao/smszjyjgyrjygdzl.htm, 2007 年 3 月 23 日下载

67. 何祚庥. 弘扬科学精神——深入批判伪气功、伪科学, 凯风网

68. 胡一虎. 一虎一席谈·学界专家激辩伪科学, 凤凰卫视, 2006 年 12 月

http://www.kaiwind.com/zjwj/hzx/200706/t38734.htm, 2006 年 8 月 15 日下载

69. 60 集大型电视纪录片·黄帝内经, 花城出版社, 2004 年

70. 净空法师, 陈大惠. 和谐拯救危机, 大型公益访谈纪录片, 2008 年

71. 净空法师, 陈大惠. 圣贤教育拯救危机, 大型公益访谈纪录片, 澳洲净宗学院, 2012 年

72. 陈大惠等. 圣贤教育改变命运, 大型公益访谈纪录片

73. 王鲁湘. 文化大观园风水, 凤凰宽频, 2006 年 2 月

T5450T0001

课程名称:世界遗产与旅游

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:夏季、春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:经济管理学院

课程负责人:陈志军

教学团队:王佳

课程简介:《世界遗产与旅游》是在对世界遗产相关概念、理论以及与旅游关系等理论知识进行概述的基础上, 通过图片、文字、视频的方式,

结合自身旅游和研究经历, 分别以专题形式介绍各类世界遗产旅游开发与保护情况, 通过本课程的学习, 使学生对国内外重要世界遗产地的旅游开发及保护情况有一定了解, 同时掌握世界遗产开发、保护与管理等相关知识。

课程考核:过程考评成绩比重 30%, 期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

1. 李燕琴. 世界遗产与旅游, 北京大学出版社, 2012 年, 第 1 版

2. 甘露等. 世界遗产旅游开发与管理, 清华大学出版社, 2013 年, 第 1 版

T5450T0002

课程名称:中外应用礼仪

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:旅游学院

课程负责人:黄光文

教学团队:郑军、李雪

课程简介:《中外应用礼仪》是一门融知识性、操作性、实用性与学术性为一体的本科 II 类通识课程。系统全面介绍世界范围内礼仪的产生、发展和演变规律。是一门提升情商水平、助人走向成功和辉煌的课程。主要介绍礼仪的涵义、特性、基本规范、基本礼仪、社交礼仪、餐饮礼仪、商务礼仪、政务礼仪、涉外礼仪、国际会议礼仪、宗教礼仪以及国内外生活礼仪等内容。同时, 结合具体

实务,阐述礼仪对建设和谐社会、和谐的人际关系的作用以及加强加深与世界各国人民的友好关系的现实意义。

- 课程考核:**1. 平时考核占 20%。采用课堂提问与考勤的形式进行,内容为按本课程教学大纲规定的每章的知识点与要点;
 2. 期中考核占 20%。采用开卷或作业形式出现,范围为本课程教学大纲规定的一半内容;
 3. 期末开卷考试占 60%。采用开卷考试的形式进行,内容为本课程教学大纲规定的全部内容。

教 材:李荣建,宋和平:现代礼仪教程,首都经济贸易大学出版社,2008年4月

参考书:

- 林晓娴. 规范礼仪必读,中国商业出版社,2001年
- 张敏杰. 当代国际礼仪指南,长春出版社,1994年
- 侯宪举,周俊安. 实用中外礼仪,西安交通大学出版社,1989年
- 金正昆. 社交礼仪教程,中国人民大学出版社,2005年
- 闫秀荣主编. 现代社交礼仪,人民邮电出版社,2011年

T5450T0003

课程名称:休闲旅游文化概论

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:旅游学院

课程负责人:郑军

教学团队:黄光文、陈友华

课程简介:这门课是为全日制本科一、二年级生开设的一门文化通识课。着重阐述休闲旅游文化的内涵及其人文价值。这门课主要内容包括3个篇章,即

1. 休闲、旅游与文化的关系,即对社会发展与休闲文化之间关系的思考;
2. 旅游客体的文化蕴含,包括山水、气候、生态资源、园林、建筑、宗教、民俗、餐饮、旅游工艺品诸方面;
3. 休闲观光旅游胜地的文化内涵。

该课程以专题讲座的形式,通过翔实的资料、图片和讲解,阐述休闲、旅游及风景名胜地的文化内涵,结合旅游休闲与游憩等领域的重大问题展开讨论,让学生对各种休闲旅游形式、内容、功能及开发利用有一个较全面的认识。对于拓展学生学科视野,夯实文化基础,丰富自身文化与审美情趣,进而从广义旅游文化的角度展开学术探究,具有启智意义。

课程考核:过程考评成绩比重 10%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

选用教材:刘翠著,休闲旅游文化基础,清华大学出版社

参考书目:1. 胡兆量. 中国文化地理概述,北京大学出版社

2. 王明星著. 文化旅游,南开大学出版社

3. 李永文著. 旅游地理学,科学出版社

T5510T0001**课程名称:**数学史**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**理学院**课程负责人:**肖水明**教学团队:**蔡用、张芳**课程简介:**数学史研究数学概念、数学方法和数学思想的起源与发展，及其与社会、经济和一般文化的联系。对于深刻认识作为科学的数学本身，及全面了解整个人类文明的发展都具有重要的意义**课程考核:**过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 50%**教材或参考书目:**

1. 李文林. 数学史教程, 高等教育出版社, 2000

2. (美)伊夫斯. 数学史概论, 哈工大
学出版社, 2009

习,使学生在了解中国饮食特点和文化概念的基础上,掌握中国饮食在日常生活中的重要性,重点掌握中国饮食文化的主要内容与研究体系,使学生能够了解与掌握中华饮食文化的理论基础,中国饮食文化的区域性和层次性,茶文化与酒文化,以及食礼、食俗等方面的相关知识。

课程考核:平时成绩(40%) + 期末考试成绩(60%) = 总评成绩**教材或参考书目:**赵荣光著. 中国饮
食文化概论第二版, 高等教育出版
社, 2008**T6010T0001****课程名称:**中国建筑史**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**建筑工程学院**课程负责人:**陈五英**教学团队:**胡文丽、马凯**课程简介:**《中国建筑史》是一门研究、探讨并说明中国古代建筑空间科学和空间艺术发展过程的专门史。本门课程作为本科阶段的通识教育,应使学生广泛地了解中国古代建筑的博大精深,从而自觉尊重我们伟大的文化传统;学生应熟悉中国古代建筑发展历史,各历史时期的建筑形象及形制特征、建造技术、材料等;进一步地帮助有兴趣的学生更加深入细致地了解中国古代建筑,使其具备一定的专业历史建筑研究基础。同时培养学生的意识和历史感,理解本国的传统建**T5630T0001****课程名称:**中国饮食文化**课程类别:**传统文化与世界文明**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**食品学院**课程负责人:**李昌**教学团队:**黄丹菲**课程简介:**本课程包括中华民族饮
食文化的理论基础、中国饮食文化的
区域性和层次性、中国茶文化和
酒文化、中国饮食民俗、中华民族筷
子文化等内容。通过本课程的学

筑建造思想、方法和手段,弘扬民族文化和民族精神。

课程考核:过程考评:考勤,到课率和学习态度占30%

期中考评:小论文,听课率和理解力占20%

期末考评:开卷考试,全部知识的了解及掌握情况占50%

教材或参考书目:

1. 潘谷西主编. 中国建筑史,中国建筑工业出版社(第六版),2014年

2. 刘敦桢主编. 中国古代建筑史,中国建筑工业出版社,2012年版

3. 梁思成著. 中国建筑史,百花文艺出版社

4. 李允鉞. 华夏意匠——中国古典建筑设计原理分析,中国建筑工业出版社,2010年重印本

等,并总结科学发展的历史经验,揭示科学发展的规律。

课程考核:平时考核:30%;点到查看是否有迟到、早退、缺席现象。

期末考核:70%;上交一份小论文,2000字以上,不得抄袭。

教材或参考书目:

1. 吴国盛. 科学的历程,北京大学出版社,2016年第一版

2. 克莱恩. 古今数学思想,上海科学技术出版社,2013年第一版

3. 广重彻. 物理学史,求实出版社

T7110T0001

课程名称:古希腊·米诺斯文明探秘

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:吴光芸

教学团队:吴远卓

课程简介:米诺斯文明(Minoan civilization),又称米诺文明,克里特文明,其名字源于古希腊神话中的克里特国王米诺斯。米诺斯文明发祥于古希腊迈锡尼文明之前的青铜时代(约公元前2700年—前1450年)。该文明的发展主要集中在克里特(Crete)岛。米诺斯文明在公元前盛极一时,其经济、文化、军事、政治均得到高度发展,对古希腊文明,以及整个爱琴海文明产生了极其深远的影响,克里特岛,当之无愧的可以被称为是欧洲古代文明的发源地。

课程将从神话、史料、考古资料、前人研究成果、照片、视频资料等多个方

T6120T0001

课程名称:自然科学史

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:信息工程学院

课程负责人:罗斌

课程简介:自然科学史描述和解释自然科学知识产生、发展和系统化进程的历史学科。它以大量的经过考证的历史资料阐明人类认识和改造自然的历史,研究历史上各个时期的科学发现和发明、科学家的活动与成就、科学概念和科学思想以及科学学说的历史演化、科学知识的传播、科学与其他社会因素的相互作用、科学发展的社会历史背景

面,详细为学生讲解米诺斯文明的兴衰存亡,研究其经济文化、政治军事、风土人情,探讨米诺斯文明与古希腊文明的关系,穿插神话和古希腊相关著作讲授其历史和传说,拓宽学生的知识面,加深学生对西方文明的认知,发展学生对世界文明的兴趣爱好,提升其文化素养。

本课程教材及参考资料选用南开大学历史学院王以欣教授的学术著作。配以相关文献史诗、国内外公开课资料,丰富教学内涵,提升教学的趣味性。

课程考核:平时考核 50%、期末考核 50%

考试形式:考察,需提交一篇与课程内容相关的小论文。

教材:

王以欣,寻找迷宫——神话、考古与米诺斯文明,山东画报出版社,2010

参考资料:

王敦书,王以欣.古希腊人的“神话—古史”观和神话与历史的相互融合,史学理论研究,2000

哈佛大学公开课资料

希罗多德,历史(古希腊)

柏拉图,米诺斯(古希腊)

文学形式,是中华文化中的一块绚丽的瑰宝。世世代代的人们热爱它,从中获得艺术的享受、思想的熏陶和历史的启迪。可以说,它对中华民族文化的传延和民族特性的形成,都起了重要作用的。本课程为面向全校学生开设的二类通识课程,通过对诗词格律的讲授和经典作品的解读,使学生掌握格律的基本知识,学会旧体诗词的写作方法和技巧,感受诗词艺术的无穷魅力,陶冶情操,提高人文素养,传承民族文化。

课程考核:平时考核占 20%,期中考核占 20%,期末考核占 60%。考试形式为开卷

教材或参考书目:王力.诗词格律

T7200T0002

课程名称:中国近代海关史

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:马克思主义学院

课程负责人:杨换宇

教学团队:王风先

课程简介:海关是一个国家依据本国的法律对出入国境的商品和物品进行监督、检查并照章征收关税的国家机关,是“国门”的守卫者。然而,近代中国“国门”的钥匙却掌握在外国人手中,即中国近代海关实行外籍税务司管理制度。同时,近代海关将其触角深入到中国社会的各个领域。它以征收对外贸易关税、监督对外贸易为核心,兼办港务、

T7200T0001

课程名称:诗词写作入门

课程类别:传统文化与世界文明

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:马克思主义学院

课程负责人:徐卫东

课程简介:诗词是人们喜闻乐见的

航政、气象、检疫、引水、灯塔、航标等海事业务，经办外债、内债、赔款及以邮政为主的洋务，承办中国早期参与博览会的事务，还从事大量的业余外交活动，对中国近代社会产生了广泛而深刻的影响。

本课程主要讲授中国近代海关的起源、发展、活动的整体历程，同时注重介绍近代海关的相关人物，以及在不同时期近代海关所经历的重大历史事件。本课程以课堂讲授为主，运用多媒体教学课件辅助教学，增强授课的生动性、丰富性。同时要求学生广泛阅读推荐的相关书籍，交流读书心得，增进课堂讨论深度，培养学生的逻辑思维能力与论文书写能力。

课程考核：平时考核占 20%，期中考核占 20%，期末考核占 60%。

教材或参考书目：

1. 陈诗启. 中国近代海关史, 人民出版社, 2002 年
2. 魏尔特著, 陆琢成译. 赫德与中国海关, 厦门大学出版社, 1993 年
3. 马士著, 张汇文译. 中华帝国对外关系史, 上海书店出版社, 2000 年
4. 滨下武志著, 高淑娟译. 中国近代经济史研究——清末海关财政与通商口岸市场圈, 江苏人民出版社, 2006 年
5. 连心豪. 近代中国的走私与海关缉私, 厦门大学出版社, 2011 年
6. 陈霞飞, 蔡渭洲著. 海关史话, 社会科学文献出版社, 2012 年

T9300T0001

课程名称：中国地理常识

课程类别：传统文化与世界文明

开课学期：秋季、春季

学分:2 **学时:**32

开课学院：国际交流学院

课程负责人：周婷

教学团队：肖霖、雷曦、宋文杰、李海竹、王铭子

课程简介：中国地大物博，每个区域都有各自的特点。《中国地理常识》作为一门二类通识课，能让留学生更全面地了解中国的人文地理和自然地理。《中国地理常识》以介绍地理常识为主要内容，从中国概览、锦绣山河、交通与水利、资源与环境、历史名城与现代都市以及旅游胜地六方面对中国的风土人情、城市文化、旅游资源等进行了介绍。通过这一课程的学习，留学生能较全面的了解中国地理知识，能够感受到中国各区域地理的人文特色和自然特色，进而对中国有更深入的了解。

课程考核：过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目：

1. 国务院侨务办公室, 国家汉语国际推广领导小组办公室(编者). 中国地理常识(中英对照), 高等教育出版社, 2007 年第 1 版
2. 崔建林(主编). 中国地理常识千讲, 吉林大学出版社, 2010 年第 1 版

T5010H0001

课程名称:汉字与汉文化

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:刘静

教学团队:袁萍

课程简介:汉字是一项人类文明史上的伟大创举,它的诞生有阶段性,也有历史性。每个汉字的创制都离不开特定的社会文化氛围,创制出汉字的先哲们必定会将他们当时对自然、对宇宙的思考、崇拜、敬畏,对生老病死的态度,对衣食住行等等的主张,一并注入到汉字的形体之中去,以更好地让汉字完成传承社会文明、记录社会生活百态等使命。“文化”是一个与“自然”相对的概念,它包罗万象。了解文化的渠道俯拾皆是,本课程将以汉字为视角,一方面为展示部分汉文化中的内蕴,传承中华文明,另一方面也为提高计算机时代到来后我们那渐行渐弱的书写能力。

课程考核:平时考核:40% 考试形式为考查,内容为课堂笔记有无、课后是否参与并回复网络平台上的主题讨论

期末考核:60% 考试形式为开卷,题型为两大类,一是古字形的辨认,二是对汉字与汉文化的综述

教材或参考书目:

1. 许慎.说文解字,中华书局,2001.3
2. 李格非.汉语大字典,四川辞书出

版社,1996

3. 徐中舒.甲骨文字典,四川辞书出版社,1989

4. 王祥之.图解汉字起源,北京大学出版社,2009

T5010H0003

课程名称:戏曲知识和鉴赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季

学分:2 分 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:尹蓉

教学团队:朱洁

课程简介:中国戏曲源远流长,有着鲜明的民族风格,集音乐、美术、文学等艺术为一体,是中华民族的传统文化的代表。全国许多地方都有自己的剧种,都具有自己独特的地域文化风情,如京剧的雍容华美,昆曲的典雅精致,越剧的轻柔婉转,黄梅戏的活泼可爱,可以说一方水土造就一方戏曲。作为中国人应该为此感到骄傲和自豪,并且有责任和义务对它们进行传承并发扬光大的。因此本课程属于二类通识课程,旨在向学生介绍戏曲的发展历史和规律,了解主要地方剧种的特点,并培养学生对戏曲的兴趣和爱好。具体为:1. 了解中国戏曲的基本知识,理解戏曲中的脸谱,行当等含义,并通过学戏,引导学生对舞台艺术产生兴趣;2. 通过几个戏曲选段的欣赏,了解我国戏曲文化的悠久历史。3. 感受常见戏曲(京剧、越剧、黄梅戏)

的风格特点，熟悉这些戏曲剧种的著名选段，有兴趣的学唱其中一个剧种作品片段。

课程考核：过程考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目：

1. 吴国钦. 中国戏曲史漫话, 上海文艺出版社, 1980 年 6 月第 1 版
2. 郭克俭. 戏曲鉴赏, 上海教育出版社, 2011 年 1 月第 1 版

T5010H0004

课程名称：都市文化与现代文学

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：人文学院

课程负责人：李洪华

教学团队：熊岩、张俏静、张国功、黄红春

课程简介：本课程主要从文化角度探讨 20 世纪 20—40 年代中国现代都市文化与现代文学之间的相互关系及其内在理路，重点介绍上海都市文化的形成与发展，重点分析茅盾、老舍、沈从文、刘呐鸥、穆时英、施蛰存、戴望舒、张爱玲、徐訏等现代作家作品与都市文化之间的关系。

课程考核：平时考核 20%、期中考核 20%、期末考核 60%，

考试形式：开卷；

考试要求：要求学生掌握中国现代都市文化与现代文学之间的相互关系及其内在理路。

教材或参考书目：

1. 李洪华. 上海文化与现代派文学, 江西人民出版社, 2010 年
2. 李今. 海派小说与现代都市文化, 安徽教育出版社, 2000 年
3. 赵园. 北京：城与人, 北京大学出版社, 2002 年

T5010H0005

课程名称：文学经典赏析

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：夏季、春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：人文学院

课程负责人：段晓华

教学团队：李精耕、周子翼、邹艳

课程简介：本课程以作品讲授为主要内容，通过课堂与课后相结合的方式，用经典的作品陶冶情操，用优秀的作品展示古典美。同时结合一定的创作实践，让学生体验古典诗词的形成过程。提升学生对古典诗词的认识，培养学生的诗词赏析能力，审美鉴赏水平。启发学生体验古人天人合一的情怀，将知识的学习与人文的修养相结合，实现教书与育人相结合的教学目标。

课程考核：考查。出勤 20%；背诵情况检查 30%；作业 50%

教材或参考书目：

1. 萧涤非等著. 唐诗鉴赏辞典, 上海辞书出版社, 2013 年第三版
2. 缪钺等著. 宋词鉴赏辞典, 上海辞书出版社, 2010 年第一版
3. 萧涤非等著. 唐诗鉴赏辞典, 上海辞书出版社, 2013 年第三版

-
- 4. 王力撰. 诗词格律, 中华书局, 2010 年印刷
 - 5. 龙榆生撰. 唐宋词格律, 上海古籍出版社, 2010 年印刷
 - 6. 王长华主编. 中国古代文学作品选, 科学出版社, 2010 年
 - 7. 王志刚、熊畅主编. 新编大学语文, 人民邮电出版社, 2013 年出版

培育学生的阅读情怀, 指导阅读生活。

课程考核:过程考评成绩比重 20%, 期中考评成绩比重 20%, 期末考评成绩比重 60%

推荐教材:

- 1. 黎洪波、利来友、陈勇辉编. 图书编辑校对实用手册(第 2 版), 广西师大出版社, 2015 年
- 2. 周麒主编. 出版校对培训教程, 商务印书馆, 2005 年

参考资料:

- 1. 魏励编. 语言文字规范手册, 商务印书馆, 2014 年
- 2. 周奇, 杜维东主编. 现代书刊校对技能手册, 中国标准出版社, 2011 年
- 3. 国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室编. 出版专业基础 · 初级, 崇文书局, 2015 年
- 4. 国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室编. 出版专业实务 · 初级, 崇文书局, 2015 年

T5010H0007

课程名称:中国书法

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:黄红春

教学团队:文师华

课程简介:书法是以汉字为表现对象, 以线条为表现手段的造型艺术, 是中华民族传统文化的重要组成部分。本课程采用课堂讲授、示范与

指导学生习字相结合的方式,介绍毛笔书法方面的知识,旨在提高学生书写汉字的水平和书法欣赏能力,陶冶学生的艺术情操和道德修养。

课程考核:平时考核的方式是课堂提问与课堂作业,考试内容是课堂讲授的相关内容核书法写作,考试成绩在期末总评成绩中的比重占20%。

期中考核的方式是开卷考试,考试内容是前半学期课程学习相关内容和书法写作,考试成绩在期末总评成绩中的比重占20%。

期末考核的方式是开卷考试,考试内容是整个学期课程学习相关内容和书法写作,考试成绩在期末总评成绩中的比重占60%。

教材:

祝敏申主编.大学书法(修订版),复旦大学出版社,2012年版

参考书目:

启功.启功给你讲书法,中华书局,2012年版

T5010H0008

课程名称:大学语文

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:刘海波

教学团队:赵刚

课程简介:本课程围绕培养目标,从社会实际需要的角度出发,对学生

阅读欣赏、应用写作、口才表达等能力进行系统的指导和训练。全书包括阅读欣赏、应用写作、口才训练三个部分。这三部分既独立成编,又相互交融,把人文性与实用性充分结合起来。除文学作品阅读欣赏内容外,还安排了实用技能训练内容,如应用写作、口才训练等。既培养学生的人文素养,又关注学生的情感培育,同时还不忽视应用写作和口才表达技能的培养。

课程考核:过程考评成绩比重10%,期中考评成绩比重30%,期末考评成绩比重60%

教材或参考书目:

黄美玲.大学语文,北京大学出版社,2010

T5010H0010

课程名称:中国文化概论

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:李精耕

教学团队:周子翼、朱洁、邹艳、徐文新、何丹

课程简介:本课程是一门知识性、理论性、实践性很强的课程,授课时注意理论联系实际。通过本课程的教学,使学习者树立正确的文化观,增长热爱并继承祖国优秀文化遗产、促进文化发展的意识;使学习者正确认识中华民族传统文化的特点,把握中国国情,增强爱国主义的意

识;使学习者对中国文化各分科的具体知识有初步的了解,从而运用这些知识来观察社会、认识社会;使学习者在提高认识的基础上,加强自身的文化素养,为建设我国社会主义文化作出积极的贡献。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材:

1. 张岱年、方克立主编.《中国文化概论》(修订版),北京师范大学出版社 1994 年出版,2004 年 1 月第 2 版,2008 年 4 月第 13 次印刷

参考资料:

1. 金元浦主编. 中国文化概论(第二版),中国人民大学出版社,2007 年 8 月第 1 版,2013 年 7 月第 3 次印刷
2. 叶朗,朱良志著. 中国文化读本,外语教学与研究出版社,2008 年 4 月第 1 版,2008 年 6 月第 3 次印刷
3. 阴法鲁,许树安主编. 中国古代文化史(上中下册),北京大学出版社,1991 年 11 月版

T5010H0011

课程名称:明清小说欣赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:陈晨

教学团队:吴晓龙

课程简介:明清是中国小说史上的繁荣时期。这个时代的小说从思想

内涵和题材表现上来说,最大限度地包容了传统文化的精华,而且经过世俗化的图解后,传统文化竟以可感的形象和动人的故事而走进了千家万户。《明清小说赏析》课程是为非中文类本科生开设的选修课,通过学习本课程,学生可以全面系统地了解明清小说及代表文化的发展动态,增强学生的文学欣赏及文学修养等综合能力,为扩大大学生的文化视野提供一个生动的平台。

课程考核:撰写论文占 80%,平时考勤占 20%

教材或参考书目:

1. 冯梦龙,凌濛初. 三言二拍,人民文学出版社,1956 年第 1 版
2. 罗贯中著. 毛宗岗评三国演义,上海古籍出版社,2014 年第 1 版
3. 施耐庵. 水浒传,人民文学出版社,1997 年第 2 版
4. 兰陵笑笑生、王汝梅(注释). 金瓶梅,吉林大学出版社,1994 年第 1 版
5. 曹雪芹. 红楼梦,人民文学出版社,2008 年第 3 版
6. 蒲松龄,朱其铠. 聊斋志异(注本),人民文学出版社,1989 年第 1 版

T5010H0012

课程名称:唐宋诗词赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:夏季、春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:王德保

教学团队:邹艳

课程简介:本课程以作品讲授为主要內容,通过课堂与课后相结合的方式,用经典的作品陶冶情操,用优秀的作品展示古典美。同时结合一定的创作实践,让学生体验古典诗词的形成过程。提升学生对古典诗词的认识,培养学生的诗词赏析能力,审美鉴赏水平。启发学生体验古人天人合一的情怀,将知识的学习与人文的修养相结合,实现教书与育人相结合的教学目标。

课程考核:考查。作业提交准时40%;背诵情况检查30%;作品30%

教材或参考书目:

1. 萧涤非等著. 唐诗鉴赏辞典, 上海辞书出版社, 2013年第三版
2. 缪钺等著. 宋词鉴赏辞典, 上海辞书出版社, 2010年第一版
3. 萧涤非等著. 唐诗鉴赏辞典, 上海辞书出版社, 2013年第三版
4. 王力撰. 诗词格律, 中华书局, 2010年印刷
5. 龙榆生撰. 唐宋词格律, 上海古籍出版社, 2010年印刷

T5010H0013

课程名称:圣经选读

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:周丹

教学团队:杜吉刚、肖徐彧、王亚芳、韩东

课程简介:本课程是学科选修课程,是基于学生对国学和西方文化有相当的理解而开设的一门课程,旨在让学生对作为西方文化源头之一的基督教文化有着更深入的认识。本课程主要讲授圣经传达出来的早期人类在形成宗教信仰的过程中对宇宙、世界与人生的体验与认识,还将选择其中的时空观念、人性观念、伦理观念、语言观念等具有人类生存之共性的主题进行探讨。本课程还将结合西方当代文化的理论生产与思想建构的问题,如西方当代文化的意识形态批判、对人类解放的关注、对人类未来的探询等,力求客观新颖地诠释圣经思想。本课程将课堂讲授、网络课程建设结合起来,形成教师与学生之间的教学互动、教学相长的共同体模式。本课程从讲授方式上,采用专题讲座的形式,不仅注重文本细读,而且强调观点的清晰与论证的明确,并运用大量材料进行佐证,使本课程在教学质量与学术质量上达到较高水准。

课程考核:过程考评,考试,课堂考察,20%

期中考评,考试,论文考察,20%

期末考评,考试,试卷考试,60%

教材或参考书目:

1. 圣经(中文和合本,新国际版),南京中国基督教协会,2010年
2. (英)约翰·德雷恩著.旧约概论,北京大学出版社,2004年
3. (英)约翰·德雷恩著.旧约概论,北京大学出版社,2005年

T5010H0014**课程名称:**中外话剧表演精品赏析**课程类别:**人文学科与艺术审美**开课学期:**春季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**人文学院**课程负责人:**周丹**教学团队:**尹蓉、杜吉刚、肖徐彧、王

亚芳、韩东

课程简介:本课程是Ⅱ类通识课程,是基于让学生对中外话剧能有相当的理解而开设的一门课程,旨在让学生对中外话剧有着更深入的认识。本课程主要讲授中西方著名话剧表演精品中传达出来的人文意蕴,细致地讲解中外话剧作品表达出来的对世界和人生的体验,揭示人类对自我的认识和对理想的追求,力求客观新颖地诠释圣经思想。

本课程将课堂讲授、网络课程建设结合起来,形成教师与学生之间的教学互动、教学相长的共同体模式。本课程从讲授方式上,采用专题讲座的形式,不仅注重文本细读,而且强调观点的清晰与论证的明确,并运用大量材料进行佐证,使本课程

在教学质量与学术质量上达到较高水准。,本课程通过中外话剧表演精品片段播放的形式与课程讲授的形式相结合,以深入浅出的方式,将中外话剧表演精品的艺术精髓传达给学生,便于学生高效地进入对课程的自主学习。本课程将建设为立足于学术前沿、富有学术创见、学术成果荟萃的高质量课程,培养学生对

中外话剧的兴趣,开拓学生的学术视野,培养学生的学术能力,引导学生对中外话剧表演精品中的人文意蕴展开探究,激励学生对中西方文化之间的差异与对话进行理性的思考。

课程考核:过程考评,考试,课堂考察,20%

期中考评,考试,论文考察,20%

期末考评,考试,试卷考试,60%

教材或参考书目:

1. 张殷编著. 中外戏剧简史, 武汉大学出版社, 2009 年
2. 张海涛, 高晶主编. 中外戏剧作品赏析, 武汉大学出版社, 2014 年
3. 胡星亮著. 当代中外比较戏剧史论(1949—2000), 人们出版社, 2009 年

T5010H0016**课程名称:**世界电影欣赏**课程类别:**人文学科与艺术审美**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**人文学院**课程负责人:**陈晨**教学团队:**邹艳**课程简介:**影视是电影艺术和电视艺术的统称。因在其制作过程、表现手段、传播方式、欣赏特点等方面有不少相似之处。因而审美特征基本一致。都借助于现代科学技术,特别是物理学中的光学及声学成就,革新了艺术表现手法,拓宽了艺术表现范围,强化了艺术表现力度。本门选修课旨在培养和提高学生鉴

赏世界电影的能力,了解世界电影艺术史为扩大大学生的国际文化视野提供一个生动的平台。

课程考核:撰写论文占 80%,平时考勤占 20%

教材或参考书目:

1. 吴贻弓,李亦中.影视艺术鉴赏,北京大学出版社,2008 年第 2 版
2. 大卫·波德维尔,克莉丝汀·汤普森,彭吉象译.电影艺术——形式与风格,北京大学出版社,2003 年第 8 版

T5010H0019

课程名称:现代汉语言语交际
(MOOC)

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**28

开课学院:人文学院

课程负责人:徐阳春

教学团队:刘小川、李占炳、张静

课程简介:本课程总的指导原则是理论讲解与案例分析相结合。内容上,分话语推导、言语表达和表达失误三个模块,课程讲解中配合精心设计的案例;方法上,采取“问题—分析——小结”三个步骤。教学案例紧扣时代脉络,力求以最新的语言现象激发学习兴趣,提升教学效率。

社会生活离不开言语交际,成功的人生离不开成功的言语交际。言语交际实际上就是依据特定的语境进行言语表达和话语理解。语言规则

一视同仁,对每个人都是一样的;但是水平不同的人使用这个相同的规则系统进行的表达和理解,其效果是不一样的。好比钢琴,每个人都可以用它来弹奏,但是水平不同的人弹奏出来的效果是不一样的。言语交际有其规律可循,这门课的目的就在于引导大家领会和掌握其中的规律。

课程考核:课程采用网络学习与见面课相结合的方法,其中网络学习的学习进度与章测试占 35%,见面课成绩 20%,期末考试成绩 40%,课程论坛 5%。

教材或参考书目:

刘焕辉.言语交际学,江西教育出版社,1990 年

T5010H0021

课程名称:女生穿搭技巧

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 分 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:吴小吟

教学团队:周子翼

课程简介:《女生穿搭课堂》是本人独创课程《女性修养与家政》中的主干部分,在互联网+的背景下,利用多媒体技术,师生互动的方式。通过讲授、体验、讨论等多种教学方式相结合,让学生多参与体验,充分体验到服饰搭配的审美与乐趣。

《女生穿搭技巧》课程,讲授女生的服饰基本要领,色彩与款式的基本

知识,讲授女生身材及肤色的各种特点,以及如何根据各自不同的身材、肤色、个性,穿着具有品位又富有个性。使学生懂得穿搭原理,认识基本款的穿着要点,懂得扬长避短,穿出属于自己的风采。培养学生正确而明晰的审美眼光,从而不盲目追逐流行趋势。本课程学习方式多样而活泼,有图文并茂的视频学习课程,又注重实践环节的训练和展示。通过穿技巧的学习,启迪爱美的女生们,在今后走向职场、家庭的道路上,热爱生活,展示良好形象,增强自信、涵养气质,提高生活品质。

本课程已由“智慧树在线教育”完成视频课程的拍摄和制作工作。并于2016—2017第一学期线上开课。本课程可以面向所有的在校大学女生开放,帮助学生掌握服饰搭配的方法及技巧,分辨服饰的美丑,从而提高女生的审美品位。课程也可以面向社会开放,指导女性正确地穿着搭配。

教学模式及考核方式

本课程共2学分,32学时。其中在线视频学习24学时,课堂面授8学时。本课程采取混合式教学模式,通过在线进阶式视频来呈现课程的理论知识,而课堂教学环节侧重知识内化与学生互动与能力提升,希望学生可以利用碎片化的时间学习理论知识,并对课程提出的问题或作业深入思考,充分运用课程平台的论坛、虚拟教室、微信、QQ群等与其他同学完成作业的研讨,把知识学会、

用好。

考核方式

采取形成性评价形式,学习成绩考核比率:学习进度12分,章测试18分,论坛5分,见面课30分,期末测试35分。

教材或参考书目

吴小吟著.教材女性修养与家政,江西人民出版社,2016年3月出版

T5030H0002

课程名称:西方哲学智慧

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:程党跟

教学团队:黄学胜、刘心舟

课程简介:本课程为二类通识课,主要以西方哲学的发展历史为线索,以哲学问题为中心,梳理主要哲学家的思想和问题,突出哲学的探索精神,使学生掌握基本的哲学历史、概念、命题和方法,形成哲学思维方式与方法。

课程考核:平时、期中与期末对应如下:

课堂参与互动 回答教师提出问题或者学生主动向教师提问 30%

读书笔记 就本课程指定参考书目写不少于2千字读书报告 20%

笔试 教师根据授课内容出试卷,按学校安排统一考试 50%

教材:

1. 赵敦华.西方哲学简史,北京大学

出版社,2012年,第二版

参考书:

- 撒穆尔·伊诺克·斯通普夫(Samuel Enoch Stumpf)(作者),詹姆斯·菲泽(James Fieser)(作者),匡宏(译者),邓晓芒(译者).西方哲学史:从苏格拉底到萨特及其后,世界图书出版公司,2009年,第1版

T5030H0003

课程名称: 马克思经典著作的智慧启迪

课程类别: 人文学科与艺术审美

开课学期: 春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院: 人文学院

课程负责人: 刘友红

教学团队: 黄学胜

课程简介: 当前国内与国际人类社会实践发生了巨大而深刻的变革,在人与自然、人与社会、人与自我之相互关系的各个领域都涌现出大量的新情况和新问题,对个人、社会和人类的生存与发展提供了空前的机遇也提出了巨大的挑战。如何面对这些新情况和新问题,如何把握机遇和适应挑战,这迫切需要哲学理论的反思和指导。马克思主义哲学是理论与实践紧密结合的哲学形态,它不仅引发了哲学史上的革命性变革,而且在实践中不断发展和焕发新的生命活力,对指导当代人类实践具有超越时空和历久弥新的意义。要应用马克思哲学反思和指导当代人类实践首先必须回到文本

本身,阅读马克思哲学原著,了解马克思主义哲学创始人的著作的内在涵义及其真实面貌。这些经典著作包括马克思的《博士论文》、《1843年〈黑格尔法哲学批判〉导言》、《1844年经济学哲学手稿》、《关于费尔巴哈的提纲》、《德意志意识形态》、《共产党宣言》、《资本论》等。其中,《德意志意识形态》作为马克思、恩格斯的第二次合著,是马克思主义哲学创立的标志,由此也成为马克思主义哲学经典著作之中的经典,是学习和研究马克思主义哲学最起码的必读经典。马克思、恩格斯在批判继承前人思想成果的基础上,创立了实践唯物主义这一崭新的哲学形态,不仅蕴含着关于人类历史的起点、规律和未来发展方向等的唯物主义历史观的基本原理和观点,而且还包含实践本体论、唯物主义认识论和辩证法、实践人道主义等丰富、深刻而系统的哲学思想。《马克思哲学经典的智慧启迪》这门课程不仅可以引导学生直接学习经典原著和了解大师的思想,更重要的是提升学生的人文素养,着力进行学生的哲学思维训练,培养学生树立正确的世界观、社会观和人生观,使学生思维更加缜密、视野更加开阔、眼光更加深邃、心态更加乐观、行为更加果敢、目标更加高远、信念更加坚定。只要同学们认真学习和反复认真领悟,并在学习、工作和生活中自觉地加以运用,这门课程就能成为强有力的精神武器,将对同学们在今后的人生中真正成才和成事起

积极的推动作用。诚如是，同学们定会受益终身。

课程考核:平时考核:考勤+网教平台互动,占40%;期末开卷考试:60%

教材或参考书目:

余源培,吴晓明.马克思主义哲学经典文本导读(上下卷),高等教育出版社,2005年版

T5060H0015

课程名称:老子与道德经

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:国学院

课程负责人:张宜斌

教学团队:闫宁

课程简介:老子是我国古代伟大的哲学家、思想家,道学家派的创始人,被当代评为世界百位名人之一。老子是中国古代文化的奠基人,老子的思想对中国的思想史、文化史、宗教史都有巨大而深远的影响,被誉为“东方巨人”、“中国和世界第一哲人”。《道德经》则是其流传下来的唯一著作。《道德经》,亦称《道德真经》或《老子》、书中蕴含着丰富的哲学思想与人生智慧,它不仅是道家和道教的经典文本之一,而且是中国乃至世界文化史上的经典著作之一,对人类文化产生了广泛而深远的影响。

本课程通过课堂讲授与学生自学相结合的方式,旨在引导学生在理解文本的基础上,基本掌握《道德经》

的思想精髓,深化学生对老子及其思想的认识与理解,提高学生阅读古籍的能力和人文素质,培养学生对中国传统文化的兴趣,激发学生的民族自豪感与自信心,塑造健康而完整的人格。

课程考核:平时考核(20%):出勤率(10%)、课堂参与度(10%)。

期中考核(10%):小论文

期末考查(70%):闭卷考试。

教材:

陈鼓应.老子注译及评介,中华书局,1984年版

参考书目:

张松辉.老子导读,中国国际广播出版社,2009年版

T5110H0001

课程名称:翻译理论与实践

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:刘绍斌

教学团队:郑军荣、欧阳友珍、陈全煜、唐苇

课程简介:课程为一个学期,主要学习将英语翻译成汉语的理论及技巧,所涉及的知识领域包括:英汉。翻译的基本理论及技巧、英语与汉语言篇特色的比较等。

《英汉翻译教程》的教学目的和任务是,从英译汉的一般规律和原则出发,围绕翻译的基本理论、英汉异同的对比以及翻译实践中成功或失败

实例,介绍汉英两种语言的对比与分析以及不同翻译方法,向学生传授基本的翻译理论和常用方法、技巧,通过反复实践培养学生汉英翻译基本技能。通过本课程的学习,学生能够熟练地运用已掌握的英语基本语法和词汇等知识,初步了解翻译基本理论及基础知识,掌握英汉两语的基本翻译技巧,忠实、准确、通顺、完整地将汉语句子、段落和短文译成英语,并对文化差异有着较强的敏感性,能够较好地处理英汉互译中具有民族特色的形象、比喻等,胜任一般性的政治、经济、文化、科技、应用文等的翻译工作。同时,还要注重培养学生严谨的学风,避免不求甚解、逐词死译和望文生义。适当补充口译实践,训练学生在政治、经济、文化等方面的能力,并提高学生的政策水平和涉外工作能力。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

1. 冯庆华. 英汉语言比较与翻译, 高等教育出版社, 2011 年第一版
2. 秦洪武, 王克非. 英汉比较与翻译, 外语教学与研究出版社, 2010 年第一版

T5120H0002

课程名称:俄语基础

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:王柯文

教学团队:王晓娅、张海文、温健、张勉

课程简介:在非俄语专业教学计划中,《俄语基础》是一门公共外语课。其目的是培养学生具有较强的阅读能力、初步的写和说的能力,使他们能以俄语为工具,获取专业所需要的信息。大学俄语教学应帮助学生掌握良好的语言学习方法,打下扎实的语言基础,提高文化素养,培养学生语言运用能力、交流信息能力,以适应社会发展和经济建设的需要。

领会式掌握约 800 个单词(其中复用式掌握 500 个单词)以及由这些单词构成的常用词组(含中学应掌握词汇 300 个),并具有运用基本构词规则识别生词的能力。

课程考核:过程考评成绩比重 25%,期中考评成绩比重 25%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

史铁强. 大学俄语 1, 外语教学与研究出版社, 2011 年出版

T5120H0003

课程名称:基础日语

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:叶尔苓

教学团队:朱玉梅、张璋、陈蓉婷

课程简介:本课程是为进一步加强

学生素质教育,满足学生发展个性化成长的需要而开设的选修课。从基础的假名五十音图开始,介绍一些日语基础知识、日常会话和常用的单词,要求学生掌握日语的基础语法句型,了解日本及其文化。本课程为期一个学年,计划授课 16 周,每周 2 课时。所用教材为人民教育出版社出版的《中日交流——标准日本语》(新版初级上册)。

课程考核:平时考核 50 %、期末考核 50 %,考试形式:闭卷

教材或参考书目:中日交流——标准日本语(新版初级上册)

T5120H0004

课程名称:基础法语

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:罗冬香

教学团队:罗灵琦、葛莉

课程简介:本门课程的授课对象为全校非法语专业的本科学生。主要掌握:语音、基本句型。通过对日常生活词汇及最常见基本词汇,正确掌握法语读音规则和基本用法;通过简单句型的学习,能进行简单的日常会话;掌握更多有用的日常生活用语和词汇,培养学习法语的兴趣,并为今后的法语学习打基础。

课程考核:本门课程的考试主要采用闭卷形式,由任课教师自行命题,自行阅卷,考试时间为 90 分钟。平

时考核占 40%,期末考核 60% 比例。

教材或参考书目:

1. 吴贤良. 新公共法语,初级教程,上海外语教育出版社,2007 年 9 月出版

2. 吴贤良. 新公共法语,听说学法语,上海外语教育出版社,2008 年 1 月出版

3. 吴贤良. 新公共法语,学习指南,上海外语教育出版社,2010 年 3 月出版

T5120H0005

课程名称:日语影视赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:肖燕

教学团队:张璋、唐粲萌、陈蓉婷

课程简介:本课程为面向全校非日语专业的 II 类通识教育课程。日语影视是日本社会、文化和生活的真实反映,以真实的语境、鲜活的人物、生动的语言及异国风土人情给学生一种亲临其境的情绪体验,从而使学生全方位地感受语言及文化。通过本课程的学习,结合影视的观赏,进行中日思维方式、人文精神、习俗、价值取向、审美情趣等的对比。充分发挥教师的主导作用和学生的主体性,帮助学生理解影视的文化背景及相关知识,进行精彩片段的赏析,在较为轻松的课堂中提高学生的语言综合能力,尤其是听说、语言

文化的能力。同时丰富学生的日本社会文化知识,开阔学生的视野,提高学生对日本社会和日本文化的理解,引导学生进行中日文化的比较和探讨,增强对异文化的理解和包容能力,以适应毕业后工作和社会交际的需要。本课程所学内容由电影鉴赏、讨论、交流和写作观后感构成。结合教材选用约6部代表性日本电影,约5课时完成一部,包括对日文和中文的故事梗概、导演和演员的介绍、探讨电影与小说的异同、电影欣赏、电影台词节选、模拟表演、交流观后感等,可以加深对日本的地理、社会政经、人文风俗等方面了解。

课程考核:过程考评成绩比重20%,期中考评成绩比重30%,期末考评成绩比重50%

教材或参考书目:

1. 徐琼. 日本影视文学欣赏, 外语教学与研究出版社, 2011年04月第1版
2. 刘亮亮. 如影随行 日语影视人生, 外文出版社, 2010年01月第1版
3. 赵平. 挑战日语口语——影视剧精彩对白, 中国科技大学出版社, 2009年03月第1版
4. 自选日语音像资料

T5130H0004

课程名称:英文影视赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:周毅军

教学团队:肖明文、李洪、余敏萱

课程简介:本课程为公外英语公选课。英语影视熔英语语言、文化和艺术于一炉,集视听为一体,是公外英语课程的有益补充和延伸。

本课程教学目的在于通过英语原版电影教学,对非英语专业选修英美影视欣赏的学生进行以视听说为重点的语言技巧训练,通过观看英文电影,充分利用电影中使用的语言比书本中更接近生活的用语这一特点,来让学生更好地学习语言技巧,培养语感。同时,通过观看英文电影来进一步了解英语国家的文化,历史,社会,政治等背景知识,利用影片中的各种题材作为课堂讨论.培养其在视听英语原版电影过程中理解和吸收英语语言的能力,提高其用英语连贯表达思想和进行讨论的能力,以及其对英美国家的社会、历史和文化的能力。

本课程强调“欣赏性”,有选择地播放一些有较深思想内涵、艺术水准较高的经典影视作品,适当介绍影视类型、文化背景、影视语言、方法等,并要求学生根据所观赏作品完成数篇语言(英语)流畅、风格得体、观察细致、内容精当的影视评论文章。

本课程在整体设计上把握以下原则:充分利用电影信息载体的特殊功能,以现代多媒体教学为辅助,通过对每个单元的合理设计体现实用性原则;通过大量适合语言训练的

练习设计体现实践性原则；通过讨论对影片情节的理解以及与影片相关的问题设计体现交际性原则；通过对影片的背景及人物介绍体现文化意识原则。

课程考核:平时考核占 10%，期中考核 30%，形式：论文，期末考试：70%，形式：开卷。

教材或参考书目：

1. Andrew Lynn;Appreciating Cinema, 外语教学与研究出版社 Beijing: FL-TRP. 2005. 8
2. 朱维芳. 英语电影教程上、中、下. 外语教学与研究出版社, 2002
3. 黄际英, 侯丹, 王丽娟. 英美影视欣赏. 上海: 复旦大学出版社, 2005

T5130H0005

课程名称:英美诗歌赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:黄洪玲

教学团队:刘邵斌、徐海燕、赵芳、袁雪生

课程简介:本课程“英美诗歌赏析”是一门针对全校非英语专业不同层次的本科学生开设的二类通识课，该课程的教学目的在于通过对英美诗歌的理解与欣赏，更深刻地了解和把握英语的文化内涵，改善和丰富学生自身的文化知识结构，提高学生对诗歌的欣赏品味和审美情趣，提升自身的艺术和美学素养。

本课程知识结构完整，历史线索清晰，诗歌类型全面。诗歌主题广泛。本课程的学习丰富了学生的知识结构，也使得他们的英语基础更加扎实。本课程除了注重学生的诗歌语言的掌握外，更注重思维能力的培养。学生在学完本课程后，他们对英美诗歌的理解和赏析等方面的能力大大增强了。本课程教学完成之后，学生对英美文化和英美诗歌的感悟力有很大的提高，由此，他们的道德情操，民族情怀和人文素养方面也有很大的提升。

上课运用多媒体，多媒体技术的发展为诗歌教学带来了极大的方便，音频文件非常适合用在英美诗歌课堂教学中，这种立体、有声的欣赏不仅让学生感受到英美诗歌的节奏、韵律美，而且有助于学生对诗歌意境的把握和意象的领悟。

课程考核:朗读，翻译，才艺，改写，讨论 + 学期结束课堂作业 50% + 50%

教材或参考书目：

1. 李正栓. 英美诗歌教程, 清华大学出版社, 第 1 版, 2004 年 9 月
 2. 张伯香. 英美文学教程, 武汉大学出版社, 第 1 版, 2004 年 8 月
 3. 陈兵. 怎样欣赏诗歌, 上海译文出版社, 第 1 版, 2005 年 1 月
 4. Understanding Poetry, Cleanth Brooks 外语教学与研究出版社, 第 4 版, 2004 年 11 月
- 另有网络、期刊等参考资料

T5130H0010

课程名称:英美戏剧欣赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:胡桢

教学团队:唐苇、章艳

课程简介:本课程主要学习了解欧美戏剧史上重要剧作家的代表性剧本,从实际出发,授课以对目标作品的解读为中心,同时对相关文学现象及产生背景做必要介绍。教学重点应放在引导学生去欣赏英文戏剧:情节、人物、背景、音乐、主题、风格等,帮助培养学生的阅读能力和阅读兴趣。通过学习本课程,学生应能够做到借助工具书比较顺利地阅读戏剧作品,英语理解水平和表达能力得到较大提高,熟悉在情节、风格、主题、文化背景、以及主题等方面各异的戏剧,具备初步的文学理论知识和文学批评素养。培养学生的分析思辨能力和语言表达能力,同时,通过本课程的学习,提高学生理解欧美文学和文化的鉴赏能力,加深学生对社会人生的思考。

课程考核:平时考核占 20%,期中考核占 20%,考核形式为论文写作,期末考试为闭卷考试,占 60%

教材或参考书目:

1. 朱雪峰,胡静,刘海平主编.英美戏剧:作品与评论,上海外语教育出版社,2012年2月,第三版
2. 何其莘主编.英国戏剧选读,外语

教学与研究出版社,1992 年

3. 傅俊编著.英国戏剧读本,上海外语教育出版社,2006 年 1 月

4. 汪义群著.当代美国戏剧,上海外语教育出版社,1992 年 9 月

5. 郭继德著.美国戏剧史,南开大学出版社,2011 年 10 月

T5130H0014

课程名称:英语口译技巧

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:官志红

课程简介:本课程是一门实践课,它不同于听力、口语、阅读和写作等课程,后四者用于培养和提高学生的英语听、说、读、写能力,而口译则是建立在这四门课程基础之上的综合语言课程。所以口译课程是一门层次较高的专门化课程,对学生的英语和汉语水平以及知识面都有相应的要求,要在学生具备了一定点语言能力和知识之后才能学的课程。因此,翻译课的任务是提高学生的翻译水平,让学生通过翻译实践来获得感性认识,从中悟出一些道理,掌握翻译的基本规律和技巧。

本课程的目的是使学生了解翻译学科的基本内容,提高学生的英语语言素养和翻译能力。

课程考核:闭卷考试(可带字典)

考试为闭卷(可带字典)

考试比重为:期末考试 80% + 平时

成绩 20%

教材或参考书目：

1. 刘艾云等. 实用英语情景口语, 大连理工大学出版社, 2010. 7
2. 彭典贵. 实用英语基础口语教程, 清华大学出版社, 2010. 11
3. 鲍晓英等. 中级英语口语, 上海译文出版社, 2009. 4
4. 胡开宝等. 英汉语言对比与口语, 大连理工大学出版社, 2007. 1
5. 雷天放等. 口译教程, 上海外语教育出版社, 2013
6. 李欣. 挑战口语, 上海大学出版社, 2005. 6
7. 梅德明等. 英语口语资格考试分类词汇精编, 人民教育出版社, 2010

T5204H0004

课程名称: 动漫赏析

课程类别: 人文学科与艺术审美

开课学期: 春季

学分: 2 **学时:** 32

开课学院: 艺术与设计学院

课程负责人: 金晓明

课程简介: 本课程分为漫画赏析和动画赏析两个部分。以漫画和动画的形成与发展为脉络, 包括历史背景、形成与发展等方面展开, 以历史上动画、漫画现象、风格及知名漫画作品为背景、以国内外动漫大师及漫画名家为线索展开讲解。

课程考核: 1. 考核比例: 平时考核 20%、期中考核 30%、期末考核 50%，
2. 考试形式与要求: 以图后感与小论

文相结合, 平时考核: 漫画、动画读后感各一篇, 要求 1000 字; 期中考核与期末考核以小论文形式完成, 要求 1500 字。

参考书目:

1. 戴逸如编. 世界漫画大师, 山东画报出版社
2. 廖海波著. 世界动画大师, 复旦大学出版社

T5210H0003

课程名称: 外国民族音乐概论

课程类别: 人文学科与艺术审美

开课学期: 秋季

学分: 2 **学时:** 32

开课学院: 艺术与设计学院

课程负责人: 徐飞

教学团队: 熊伊

课程简介: 外国民族音乐概论是广义的世界音乐可以泛指世界上所有的民族音乐。但是在这里我们所要介绍的世界音乐主要是指第二次世界大战结束以来, 以美国流行音乐为主体的, 同时融合了来自世界各国的民族音乐元素的一种新音乐形式。

二战结束以来, 美国流行音乐占据了整个世界。布鲁斯、爵士乐、摇滚乐、索尔音乐和其他更多的形式充斥全球的每个角落, 对各国流行乐坛带来巨大的冲击。其实, 所有的这些“美国”形式, 实际上都是非洲血统的基因转移, 是贩奴时代流传到北美的节拍。80 年代世界音乐对西方流行音乐的发展带来了极大的影响。有趣的是这种影响却是一种

循环关系：非洲的黑人文化作为流行音乐的源泉使其迅速发展这是有目共睹的，然而当这种美国形式的流行音乐回到非洲时又促使了世界音乐的诞生。80年代，当世界音乐的影响逐渐扩大，世界各地（特别是亚非地区）的音乐家便通过各种先进手段充分体现了更加前卫的当代意识，从而又返回来促进了流行音乐的发展。因此，我们可以明显地看到世界音乐并不是孤立存在的，它是一种流行音乐、民族音乐甚至传统音乐相结晶的混合体。通过本课程的教学，使学生对各国灿烂的音乐文化和特有的艺术形式有一个基本的、较系统的了解，开拓视野，丰富知识。

课程考核：过程考评：以考勤为主，参考出勤率与平时学习态度占总成绩40%；

无期中考评；

期末考评：考查形式，以上交相关内容的论文为考查项目占总成绩60%

教材或参考书目：无

T5210H0005

课程名称：中国民歌赏析

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：春季

学分:2 **学时:**32

开课学院：艺术与设计学院

课程负责人：史芳芳

课程简介：中国民歌作为中国人的“母语”文化之一，是我们民族文化的精神和灵魂。中国民歌文化真实

地反映了我国各族人民的经济生活、社会结构、民族心理、宗教信仰和民俗风情、方言等因素，在构建民俗文化担当了不可或缺的重要角色。《中国民歌赏析》这门课程让大学生了解我国民族音乐文化，它灌输给现有大学生群体提供一种与先辈相延续的感觉，对民族的生命力、创造力和凝聚力有着极为重要的意义，对创新教育模式、拓展艺术教育渠道起了一定作用。

课程考核：学生考评成绩评价方式：学生期末考核成绩占据总成绩的60%，平日考勤30%，上课提问成绩10%。

教材或参考书目：

1. 熊露霞. 中国经典民歌赏析, 人民音乐出版社, 2009.

2. 江明惇. 汉族民歌概论, 上海音乐出版社, 2004.

3. 乔建中. 中国经典民歌鉴赏指南, 上海音乐出版社, 2002.

T5210H0006

课程名称：古琴文化与演奏

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：夏季、春季

学分:2 **学时:**32

开课学院：艺术与设计学院

课程负责人：郑琳

教学团队：万蓓

课程简介：在中国传统文化中，“琴棋书画”历来被视为文人雅士修身养性的必由之径。古琴对古人来说，不但是乐器，也是抒怀寄情之物。

古琴是我国最古老的弹拨乐器，是国乐之精粹。古琴的历史非常悠久，在数千年的历史长河中，古琴融合了人们智慧的结晶，表现着华夏儿女对美好事物的赞颂与追求。古琴是一种浓缩了中国传统文化内涵的艺术形式，是传统高雅艺术的典型代表，深刻影响了中国传统文化的各个方面，其意义与价值远远超出了一般的传统音乐。古琴文化与演奏分为古琴艺术知识，古琴音乐欣赏，初级演奏古琴。向学生介绍古琴知识，教授古琴课，古琴音乐赏析，从而培养学术对中国传统文化的认知和热爱，提升学生在传统音乐方面的审美能力。

课程考核：过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目：

1. 戴晓莲著. 古琴考级曲集, 上海音乐学院出版社
2. 龚一著. 古琴新谱, 上海音乐出版社
3. 龚一. 琴乐探微, 古琴六十年供奉 DVD 新汇集团上海音像有限公司

T5210H0009

课程名称：室内乐赏析

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：春季

学分:2 **学时:**32

开课学院：艺术与设计学院

课程负责人：万朝红

教学团队：张昕

课程简介：室内乐是原意是指在房间内演奏的“家庭式”的音乐，后引申为在比较小的场所演奏的音乐，是西方古典音乐长河中一条重要的支流。现在，人们一般所说的室内乐常常是指由单件乐器担任独立声部的器乐重奏和声乐曲。

本课程面向全校热爱西方古典音乐的同学开设，以室内乐作品的重要体裁为纲，介绍西方音乐史上最重要的室内乐重奏作品。同时在课堂上伴随音乐大师的演奏录音，对这些作品的作曲技法、风格以及演奏方式作出评析，让学生通过室内乐的欣赏在获取音乐知识的同时，感受西方古典音乐的无穷艺术魅力。

课程考核：课程采取论文评分的形式。拟定论文题目，让学生在课后准备，以鼓励学生主动学习的精神。然后由授课教师根据每个学生的学习态度、出勤率（包括有否迟到、早退）、课堂抽查成绩等方面综合测评得分。平时考核占 30%，期中考核 30%、期末考核 40%）

教材或参考书目：

1. 亚子编著. 西欧作曲家肖像, 人民音乐出版社
2. 约瑟夫. 马克利斯著. 西方音乐欣赏, 人民音乐出版社

T5210H0011

课程名称：京剧艺术赏析

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:张雪

课程简介:京剧作为我国传统戏曲的代表,也集中体现了中华民族传统文化与审美情趣的精髓,京剧丰富的内容和精美的艺术形式,使其具有教育人、陶冶人和愉悦人的作用。弘扬民族艺术,振奋民族精神,是对广大青年进行爱国主义教育的重要内容。重视对青年民族文化艺术的教育和熏陶,对于传承中国京剧艺术,乃至中国传统文化都具有极其重要的意义。大学生作为文化的重要传承者,他们对于京剧的态度,直接影响到京剧的将来,影响到中华民族传统文化的继承、发扬和光大,关系到中华民族文化命脉的发展。本课程能够扩大学生艺术视野,拓展学生整体的艺术素养,使学生基本掌握和了解京剧艺术的历史背景、主要流派,认识京剧艺术中的各个角色行当,并能够对京剧艺术文化发展进行简要综述。为提高学生学习兴趣,本课程将采用多媒体设备教学,让学生多听多看,从而更深的体会到京剧艺术的魅力。

课程考核:主要采用论文写作方式和平时成绩(出勤、课堂讨论)

教材及参考书:

T5210H0012

课程名称:竹笛演奏与赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季、春季

学分:2 分 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:熊志音

教学团队:刘含柱、郑琳、陈洁

课程简介:本课程主要针对大学生竹笛爱好初学者而制定,通过该课程进度合理安排教学,使学生在规定的学时内,较系统的了解中国竹笛历史传统文化的传承由来,并在实际练习演奏过程中,注重强调解决规范学生的演奏方法、演奏姿势、基本乐理知识、看谱视奏,简单技巧、以及简单的风格把握等环节的训练与演奏,使学生通过该课程学习训练后,能为今后进一步学习提高竹笛的演奏,打下一个结实良好的基础。

本课程教学形式特点:理论讲授和实践相结合,老师通过示范演奏以及学生欣赏视频相结合,课堂练习和课后练习相结合。充分熟练掌握竹笛的基本演奏技巧。

课程考核:期末考核是让每一个学生独自演奏竹笛曲目

平时成绩:30%

期末成绩:70%

教材或参考书目:

1. 许国屏. 青少年笛子教程, 上海音乐出版社

2. 俞逊发. 中国竹笛名曲荟萃, 上海文艺出版社

T5210H0014

课程名称:葫芦丝演奏基础

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 学时:32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:刘含柱

教学团队:郑琳、陈洁、熊志音

课程简介:葫芦丝是流传于我国西南一带的滇西德宏、宝山地区的傣、阿昌、的昂、佤等族的少数民族乐器,它音色清亮、甜美、通俗易学,深受广大音乐爱好者的喜爱。本课程通过系统的讲授葫芦丝演奏中基本的姿势、运气方发、单吐、双吐、颤音、颤指、滑音等演奏技巧,由浅入深、循序渐进的掌握葫芦丝演奏的基本方法,并针对各种演奏技巧的方法、要领以及练习中容易出现的错误等疑难问题给以必要的提示和解答,并在课程中系统的讲解一些乐理常识和试唱练习,拓展了同学的自学能力,自如的演奏课程外的乐曲,从而真正掌握演奏葫芦丝。

课程考核:本课程为艺术实践课程,需每个同学上台演奏作为考试成绩,因是二类通识课,故期中不考试。期末考试为随堂考试。平时占30%,期末占70%。

教材或参考书目:

谭军,刘含柱等编著. 葫芦丝、巴乌演奏教程,湖南文艺出版社,第三版

T5210H0015

课程名称:影视音乐欣赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:李倩

课程简介:影视音乐欣赏是为全校各本科专业学生开设的一门素质教育类的公共任选课。它主要是概括性的介绍电影音乐基础知识以及赏析中外著名影视作品中的各种音乐作品。旨在使学生较系统地掌握影视音乐欣赏知识,对世界多原文化有多方面地认识,开阔学生知识视野,并开通大量聆听,很好的了解和欣赏音乐提高音乐审美素质。在深入的了解与掌握学习影视音乐欣赏课程的目的、意义的基础上,正确理解和分析影视音乐作品。

课程考核:成绩评价方式:平时考核占40%,期末课程论文占60%

教材或参考书目:

1. 狄其安编著. 电影中的音乐,上海音乐出版社
2. 曾田里编著. 影视剧音乐艺术,中国传媒大学出版社
3. 李南编著. 影视音乐欣赏,中国广播电视台出版社
4. 王伟任,王顺通编著. 音乐欣赏教程,人民音乐出版社

T5210H0016

课程名称:音乐欣赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:李倩

教学团队:黄琳、何一波

课程简介:随着音乐的发展、时代的

进步,欣赏音乐已经成为人们文化生活中不可或缺的一部分。音乐欣赏不仅是音乐专业学生的一门必修课,也是普通高校学生艺术修养课中的必修部分。音乐欣赏可以使学生广泛接触各类音乐作品,在音乐实践中感受音乐、理解音乐;可以使学生积累中外音乐曲目,增长音乐知识;同时,也是开阔学生艺术视野、提高艺术修养的重要途径之一。音乐的娱乐作用和教化功能已逐渐成为人们的共识,人们也充分认识到音乐艺术在当前素质教育中的重要作用。

课程考核:成绩评价方式:平时考核占 40%,期末课程论文占 60%

教材或参考书目:

- 于丹红编著.大学音乐鉴赏,华东师范大学出版社,上海音乐学院出版社
- 邹建林编著.音乐知识与中外作品欣赏,江西省出版集团,百花洲文艺出版社
- 音乐欣赏手册,上海音乐出版社
- 王伟任,王顺通编著.音乐欣赏教程,人民音乐出版社

T5210H0017

课程名称:中外弦乐作品赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:李建华

课程简介:本课程主要讲述大约四

百年(1600—至今)间小提琴和有关这个提琴家族的艺术史与作品欣赏,同时讲授中国近一百年弦乐艺术历史发展与作品欣赏。开课的目的是让学生们对弦乐艺术作品的演奏创作有个历史的理解,同时对中外一些著名弦乐作品与演奏家有一个了解与作品的赏析。从作品产生的时代背景、历史特点、作家的精神世界,尤其是从他的美学主张去理解作品,在欣赏的过程中结合提琴的演奏特点对作品的特殊语言、形象、风格和技巧进行介绍,使学生在较短的时间中,比较全面的了解与欣赏到中外弦乐作品的精华。

课程考核:开卷考试

教材或参考书目:

- 李建华.大学音乐与艺术语言教程,上海出版社,2009 年第二版次
- 汤奇,张重辉编著.中外音乐欣赏,浙江大学出版社,2012 年第七次印刷

T5210H0019

课程名称:走进音乐的世界

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 学时:32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:顾楠华

教学团队:徐灵

课程简介:《走进音乐的世界》是非音乐专业的大学生开设的二类通识课,开设 1 学期,每周授课 2 学时,以 16 周计算,共 32 学时。该课程从

音乐美学、音乐心理学的角度,探讨音乐最本质的问题,解答人们在欣赏、理解音乐时所遇到各种困惑,以此来提高学生的音乐欣赏水平与欣赏趣味。从而使他们意识到音乐以及艺术在日常生活中的重要地位与意义。

课程考核:平时考核(考勤情况与课堂学习态度)30%,期中考核(根据教学进度选取作业题目或论文题目)30%,课程论文(论文题目呈开放性)40%

教材或参考书目:

任选一本《音乐欣赏教程》

去其视听统一的综合功能。

课程考核:平时考勤占40%,期末考查60%

教材及参考书:

T5210H0021

课程名称:西方流行音乐简史

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:谌果

课程简介:按照西方流行音乐的脉络,将爵士乐、乡村音乐、摇摆乐、摇滚乐、索尔音乐、城市流行音乐、说唱音乐等众多音乐种类的形成地域、风格特点、乐队、代表人物等全方位信息,以图文并茂的形式进行了简明而清晰的记载,收到乐迷朋友的青睐,亦被音乐学院设为辅助教材。

课程考核:平时考核50%考勤期末考核50%论文

教材或参考书目:

尤静波.西方流行音乐简史,中国文联出版公司

T5210H0022

课程名称:中国电影简介

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:谌果

课程简介:这门课程的目的是向学习电影创作的学生们介绍各个时期

T5210H0020

课程名称:世界动漫电影音乐赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:程美芳

课程简介:为动漫电影而创作的音乐,是电影综合艺术中的一个重要组成部分。电影音乐是20世纪新出现的音乐体裁,有音乐的一般共性,又有自己的特性,在当代人的文化生活中占有重要地位。电影音乐的主要特征视听统一的综合性电影基本上是一种视觉艺术,但听觉要素也是不可缺少的重要辅助部分。电影音乐与对白、旁白、音响效果等其他声音因素结合后,如与画面配合得当,能使观众在接受视觉形象时,补充和深化对影片的艺术感受。电影音乐如脱离画面单独存在,则失

主要的艺术运动和艺术思潮、重要的电影艺术家和代表性作品等,以求有助于了解中国电影的历史发展线索和优秀传统。为适应教学的需要,我们以教学中现有的影征资料为基础,着重从艺术发展的角度介绍中国电影的历史。

我们希望这些知识能帮助同学们在将来的创作中更好地继承和发扬中国的民族电影传统中有益的经验,推动中国电影的不断发展。

电影是一门最年轻的艺术。19世纪末,当世界文艺从古典时期迈向现代的时候,电影刚刚诞生。在中国,当“五四”之后中国现代文学开始兴起的时候,中国电影才开始故事片创作,无论从内容上和形式上都还没有摆脱原始状态。在短短的几十年中正努力追赶着现代文艺的步伐,并正在逐步走向成熟。这使我们无法直接套用传统的历史和文学史的分期方法来叙述电影的历史,而只能尝试寻找更能反映中国电影发展道路的方法进行叙述。

课程考核:平时考核 50% 考勤 期末考核 50% 论文

教材或参考书目:

钟大丰. 中国电影史

T5220H0001

课程名称:世界名画欣赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:陈进文

教学团队:周立新

课程简介:本课程是公共艺术专业学生必修课程,通过本课程的教学,为学生相关专业课程的学习打下良好的基础。它要求学生大体掌握美术史发展的基本脉络,各重要风格流派产生的背景及它们相互之间传承关系。对艺术史上代表性的经典作品具有基本的分析鉴赏能力,对现当代艺术发展有大体了解和判断。提倡学生在学习过程中充分利用美术馆和博物馆,同时扩大阅读量。

通过教学,有助于提高学生审美与鉴赏能力,进一步了解艺术概况。由于课时有限,在教学中要选择最有代表性和典型性的,最能体现民族独特的审美理想和思想观念的美术种类、美术流派、美术家、美术作品和美术理论加以介绍,使学生对中外美术史的发生、发展和演变及其文化背景有所了解。

中外美术史是人类智慧的形象化结晶,通过对艺术史脉络的梳理,经典作品的解读,达到拓宽视野、活跃思想、培养趣味之作用,为专业的长远发展,培养基本的人文素质和必要的历史眼光做必要的准备。

一部美术史,从某种角度上讲,也是人类社会视觉方式变化的历史,美术作品本身是美术发展和审美意识变迁的视觉呈现。在教学方法上,以理论讲授与多媒体课件对作品进行分析相结合为主,适当穿插课堂提问和讨论。力求在夯实理论基础

的同时,拓宽知识面,注重培养学生
的创新思维,使之学以致用。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,
期中考评成绩比重 30%,期末考评
成绩比重 40%;

教材:

孙志宜(编者),易英(编者). 中外美
术鉴赏,合肥工业大学出版社,第 1 版
(2017 年 1 月 1 日)

参考书:

- 林雪红. 中外美术史,南京大学出
版社,2012 年 7 月 第一版
- 王伯敏. 中国绘画通史,生活·读
书·新知三联书店,2008 年 11 月
- 苏姗·伍德福特等著. 西方艺术史,
四川美术出版社,2009 年第一版

T5220H0002

课程名称:服装模特表演艺术

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:管丽芳

课程简介:通过本课程学习,让学生
了解关于服装模特的基础知识,能
够阐述服装模特在服装表演中的作
用,了解模特的分类,认识不同类型的
模特身材形象及市场定位,在了
解自身情况下认识自我,运用模特
基本训练及造型改善自我,提高自
己欣赏能力。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,
期中考评成绩比重 30%,期末考评
成绩比重 40%

教材或参考书目:

肖彬. 服装表演概论,中国纺织出版
社,2010.8

T5220H0003

课程名称:中国传统装饰欣赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:邵宇

教学团队:胡卜文、刘晴、邱亚科

课程简介:中国传统装饰欣赏通过
较系统的艺术教学,使学生掌握装
饰的基本形式美法则,基本技能以
及思维方法。以课堂教学为主,辅
以必要的讲座、观摩、资料阅览。装
饰是实践性极强的课程,对应课
程学习相应安排部分课时外出进行社
会调查和应用练习,提高学生的实
际操作能力与应变表现能力;鼓
励学生配合课程学习参加社会各项
社会调研、科研开发、评比比赛、实践
操作、学术讲座、专业参观等等,以锻
炼学生的实际设计能力,使学生将来
能更好的适应社会需要。

课程考核:过程考评占 30%,期中考
核占 30%,期末考评 40%。

教材及参考书:

T5220H0031

课程名称:针编织服装设计

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:江璐

教学团队:谢铮、叶晶璟

课程简介:随着社会经济、科技文化的进步,生活方式的改变,针编织服装作为服装里的一大类在服装类别里占到越来越高的比例。作为一门II类通识课,主要从赏析的角度让学生学习和了解什么是针编织服装,提高学生对服装的赏析能力,并结合针编织服饰可以手编成型的特色,培养学生的艺术设计兴趣。希望通过此课程的学习提高学生的服装设计领域的一些基本知识和鉴赏能力。

课程考核:课程总成绩由平时成绩、期中成绩及期末成绩共同组成。考勤及平时考核包括调研报告、课堂讨论、课堂练习占总成绩 40%,期中考核包括创作训练、创作交流与展示占总成绩 30%,期末包括命题创作与设计小论文占总成绩 30%

教材或参考书目:

1. 沈雷. 针织服装设计, 化学工业出版社, 2014 年第一版
2. 王勇. 针织服装设计, 东华大学出版社, 2009 年第一版
3. 陈彬. 国际服装设计作品鉴赏, 东华大学出版社, 2008 年
4. 卞向阳. 国际服装名牌备忘录卷 1、卷 2, 东华大学出版社, 2007 年
5. 朱和平. 世界经典服装设计, 湖南大学出版社, 2010 年

T5230H0002

课程名称:中外建筑史

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:朱琦

教学团队:万莉、齐瑞文、肖丽

课程简介:本课程内容包括中国古代建筑、近代中国建筑、现代中国建筑、外国古代建筑、外国近代建筑、外国现代建筑六部分内容,每一部分都需要对建筑发展概况进行综述。学生通过本课程的学习可以全面了解中外建筑的历史发展过程,主要发展国和地区在不同历史时期取得的建筑成就,并掌握中外建筑与室内设计在各个时期的主要建筑思潮与理论、典型风格、代表人物及作品。从而提高理论素质修养和鉴赏水平,并为今后的理论研究与设计创作打好坚实基础。

课程考核:平时考核:占 20%;以平时考勤为依据,期中考核占 30%;以练习 ppt 的形式,期末考核占 50%;以撰写论文的形式。

教材或参考书目:

1. 潘谷西. 中国建筑史, 中国建筑工业出版社, 2009 年
2. 陈志华. 外国建筑史, 中国建筑工业出版社, 2010 年

T5230H0003

课程名称:动画电影赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:朱琦

教学团队:王昕霞

课程简介:本课程重点讲述力求通过这些丰富多彩影片的分析,从各个角度来为学生勾画出一个动画电影创作的整体线条,并从剧作、人物造型、动画设定、镜头画面、CG技术、动画色彩、动画音乐以及市场营销、衍生品的开发等不同的视角,分析这些影片的成败得失。探讨这些惊世之作的成功与缺憾,带给学生一种潜移默化的专业熏陶,一种清晰理性的视听剖析,一种从无到有的创作规律归纳,以帮助学生提升对动画影片的欣赏能力、拓展分析视野、勇于创新大有益处。

课程考核:平时考核:占20%;以平时考勤为依据,期中考核占30%;以制作主题ppt的形式,期末考核占50%;以撰写论文的形式。

教材或参考书目:

马华.影视动画影片分析(综合卷十一五全国高校动漫游戏专业骨干课程权威教材),海洋出版社,2008年02月01日,版次1

T5230H0004

课程名称:工艺美术概要

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:肖丽

教学团队:钟丹、齐瑞文

课程简介:工艺美术概要是研究工艺美术发生、发展过程及规律的学科,它具有系统性、实践性、理论性、设计性、人文性等综合特点。课堂教学中贯穿相关社会、人文知识的学习,使学生充分了解中国的传统文化,并从中汲取营养、得到启迪。

通过本课程学习,使学生对中国工艺美术史的发展脉络、风格演变有一个基本的了解,从而能更深入地理解中国传统文化,增强民族自豪感,培养学生的审美能力及艺术欣赏力,增加感性认识,提高综合素质。

课程考核:本课程考核包括以下三部分:

1. 过程考评:即平时成绩,考核内容为到课率、课堂表现,占总成绩20%。

2. 期中考评:即期中成绩,考核内容为与工艺美术相关的研究报告,占总成绩20%。

3. 期末考评:即期末成绩,考核内容为与工艺美术具相关的研究论文及设计运用,占总成绩60%。

教材或参考书目:

1. 田自秉. 中国工艺美术史,东方出版中心,2015年,第二版

2. 张夫也. 外国工艺美术史,中央编译出版社,2003年,第二版

T5230H0005

课程名称:陶艺技法与鉴赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**艺术与设计学院**课程负责人:**钟丹**教学团队:**齐瑞文

课程简介:《陶艺技法与鉴赏》图文并茂地介绍了陶瓷艺术的成型、装饰、烧造等的工艺和技巧。需要综合运用美学的知识和原理,来加深学生对陶瓷设计的认识与理解,从而培养学生对传统美学的认识,热爱传统文化。

课程考核:过程考评成绩比重 10%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 吕品昌.陶艺,河北教育出版社,第1版(2007年12月1日)
2. 雅基·阿特金(作者),王霞(译者).陶艺师的魔法手册:陶艺师创意工作指南,上海科学技术出版社,第1版(2016年8月1日)

T5230H0006**课程名称:**平面设计作品赏析**课程类别:**人文学科与艺术审美**开课学期:**秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**艺术与设计学院**课程负责人:**孟永刚**教学团队:**王昕霞、廖文欢、涂欢

课程简介:本课程重点讲授平面设计的产生和发展状况,包括主要思想,风格,流派,典型作品及代表设计师作品的分析。通过学习,使学

生了解平面设计与文化经济和社会生活的密切关系,并开阔其眼界,提高其平面设计的审美和设计能力。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 梁梅.现代平面设计史,北京大学出版社,2015 年

参考资料:

2. 芦影.平面设计艺术,中国人民大学出版社,2005 年
3. 申明远.平面设计(第 2 版),高等教育出版社,2015 年

T5230H0007**课程名称:**设计鉴赏**课程类别:**人文学科与艺术审美**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**艺术与设计学院**课程负责人:**汤翔燕**教学团队:**王昕霞、齐瑞文

课程简介:本课程专门为综合性大学非艺术设计类学生开设,以欣赏为主的设计基础课程。课程内容大致分为设计的基本概念、图案与文字设计、广告艺术、摄影蒙太奇和形象设计等内容。

课程考核:平时考核占 20% 期中考核 30% 期末考核 50%,考试形式以小论文形式,考试要求学生广泛搜集资料,结合课程讲述内容完成主题式论文撰写。

教材或参考书目:

林家阳著.设计鉴赏,高等教育出版社

T5230H0008

课程名称:非物质文化遗产概论

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:崔晓敏

教学团队:朱琦、齐瑞文、王增

课程简介:主要讲述非物质文化、非物质文化遗产与非物质设计的基本概念、特征内涵和外延;生态伦理的概念、产生背景、内涵和特征、生态人格以及生态伦理学的流派;

课程考核:过程考评成绩比重 10% ,期中考评成绩比重 30% ,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. (法)马克·第亚尼.非物质社会,四川人民出版社,2002 年
2. 林红梅.生态伦理学概论,中央编译出版社,2008 年

T5230H0009

课程名称:影视造型艺术中色彩及音乐美学赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:潜铁宇

教学团队:徐翌、熊淑辉、徐晖

课程简介:在每一部影视作品中,对

造型艺术的建构往往影响了其主题思想以及文化内涵,价值取向的表达。造型艺术在影视表现手法中的地位不可或缺,它不仅包含了影视剧中的诸多可视性元素:灯光,照明,服装,道具,音乐,色彩,美术等等。相对于影视剧中导演创造性思维的衍生,造型艺术的内核在每一部作品中的浮现,是导演用刻意的手法来表现其深层的内涵。每一个人对于世界万物的本质属性是对物体形状和色彩的感知,其中感知是听觉,视觉等感性认识的综合性概念。而听觉与视觉的传达艺术,就是色彩与音乐美学的一个分支,我们只谈其中的色彩美学与音乐美学。

1935 年彩色电影的出现,为我们的视听享受提供了更加多元化的可辨性元素,彩色电影画面总的色彩组织和配置,往往以一种颜色为主导,使画面出现一定的色彩倾向,这样画面的主基调,就为观众传达出一种视觉的意象化概念。电影音乐的表意功能是围绕着电影造型艺术的时间与空间的相结合而展开的。所以我们在表现电影音乐语言的时候要更加注意表现其内在的叙事思维上。

课程考核:平时考核:学生考勤(10%)、期中考核:分析一个影视作品的色彩,ppt 展示(30%)、期末考核:综合分析一个影视作品的色彩及音乐美学,小论文形式(60%)。

教材或参考书目:

1. 孙泽华.中外影视画面造型艺术赏析,中国传媒大学出版社,2010 年 11 月

2. 梁明,李力著. 镜头在说话——电影造型语言分析,世界图书出版社,2016年01月

T5230H0010

课程名称:室内陈设艺术的美学赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:熊淑辉

教学团队:徐翌、张志华

课程简介:室内陈设艺术设计是科学、艺术和生活所结合而成的一个完美整体,通过塑造空间方式来提高物质生活水准和精神品质。它的崇高目的是创造适应人们修养生息,陶冶情操的美好环境。有益于升华人们的精神生活和生命价值。因而,室内陈设艺术设计必须兼顾实用性、经济性、艺术性和个性。

相关理念:“空间”是创意与生活连结的场域,而“装饰”则是运作“设计”这个构思过程最后呈现的一种媒介,也是赋予空间独特审美的展示权利。“装饰”也是设计与生活连结的最后一层肌肤。无论“装饰”是否意味着潮流、或时尚、或仅仅是风格,这都是紧密连结着当代人所展示的审美与生活态度。而属于东方以及中国的现代生活与审美态度却更是身为亚洲设计师所关心,并深切感受的社会责任。设计的核心理

念以“中国文化”为灵感,重新诠释与创造,将生活型态和美学意识转

化成一种无声的却可以触及灵魂的设计语言,装饰载体,来表达东方审美精神和业主的品质追求。

“艺术不在金钱之上,也不在金钱之下,而在金钱之外,在生活之中。”

“艺术生活化,生活艺术化。”

室内陈设艺术设计又称室内软装饰设计、装饰装潢设计等,是在不改变室内及建筑物结构的基础上对室内环境的陈设物进行再创造的设计。随着生活水平的提高,室内陈设艺术在设计领域逐渐被人们认同和了解,成为室内环境设计的重要组成部分。设计者运用陈设设计的基本理论和知识,能创造出更符合人们生理和心理需求的环境。课程充分考虑了理论和实践审美方面的要求,在内容选取布局上进行了慎重考虑和安排,更具有针对性和实用性。在内容方面,课程对于室内陈设艺术的分类、陈设品的种类、陈设艺术设计的原则、手法及设计风格等作了诠释。其中对于不同功能的空间,如家居空间、餐饮空间、购物空间、办公空间等的设计手法分别进行了详尽分析。此外,对于室内陈设艺术风格,如亚洲传统风格、西方现代风格及我国的当代陈设风格,也逐一举例予以阐述。对于想要创造一个尽可能合理、舒适和具有特色的生活环境的学生来说,课程可以提供一些有价值的启示和素材;也可以作为专业设计师的参考资料。

课程在教学中力求遵循教学规律,深入浅出,系统、全面。首先对室内

设计的各个方面和构成部分进行了介绍分析,介绍了各种空间设计的基本原理,以介绍室内设计的专业概况及历史背景开始,讨论了设计的基本原理,对设计、施工和材料进行介绍。其后分别介绍了室内设计装饰的构成部分、表面处理及用各种配件装饰补充空间的具体内容等。最后,课程设置了作品欣赏,给学生提供更加直观的视觉素材。陈设艺术无时不刻体现在我们的生活环境之中。对于影视作品中,陈设艺术在影视作品中的地位不可缺少,包含了影视剧中的诸多可视性元素:灯光,照明,服装,道具,色彩,历史年代等等。在每一个场景画面之中,它都具有明确定性意义。

室内陈设之美的核心是构建在陈设品与室内环境的协调、造型及色彩感知心理的基础之上。好的陈设品能使空间变得有灵气,赋予空间灵魂。室内陈设艺术设计有其自身配置规律,力求在陈设艺术设计中多方位、多样化、多角度的对室内陈设艺术设计进行阐述,培养学生产广泛的欣赏视野和创造性思维能力,最终能自如地用于自身设计之中。在欣赏分析的基础上去综合运用和超越,使室内设计与艺术欣赏及使用实现完美的结合。

课程总结室内陈设艺术中审美与形式法则的联系和作用,使我们更加深刻的了解到室内陈设艺术各种不同的美学价值,提高个人的美学修养,所以我们对室内陈设艺术的认知应该更加全面与深刻。

课程考核:平时考核占 20%,期中考核占 20%,期末课程论文 60%。

考试形式:课程论文考核

考试要求:课程论文要求 4500 字的字数,观一影视作品对其室内陈设艺术进行美学评论。

教材或参考书目:

1. 王天扬. 室内陈设艺术设计, 武汉理工大学出版社, 2010. 10
2. 黄艳. 陈设艺术设计师手册, 中国建筑工业出版社, 2010. 1

I5230H0011

课程名称:经典家具赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32 学时

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:肖丽

教学团队:徐翌、万莉、朱琦

课程简介:家具与人们的生活休戚相关,鉴赏、了解经典家具更是越来越多的人们所关注的。本课程包含了丰富的实物图片和影视资料,以图文并茂的形式,增强该课程的赏析性、可观性和适用性,使来自不同专业背景的各专业学生都能对授课内容有较为直观地认识,避免单纯文字描述的呆板和晦涩难懂,符合二类通识课程的要求和特点。

通过本课程的学习,能使学生了解家具本质、家具文化、明清家具经典之作、西方古典家具著名流派及代表作、现代家具设计大师代表作以及与人们生活密切相关的几大类家

具产品的赏析等知识,让学生从生活角度更多、更生动地去了解经典家具产品和优秀的家具文化。

课程考核:本课程考核包括以下三部分:

1. **过程考评:**即平时成绩,考核内容为到课率、课堂表现,占总成绩20%。

2. **期中考评:**即期中成绩,考核内容为与家具相关的研究报告,占总成绩20%。

3. **期末考评:**即期末成绩,考核内容为与家具相关的研究论文及设计运用,占总成绩60%。

教材或参考书目:

1. 程宏.经典家具赏析,中国电力出版社,2011年,第一版

2. 唐开军,行焱.家具设计,中国轻工业出版社,2015年,第二版

其他国内外优秀设计产品的赏析和分析点评培养学生在形态审美的洞察力,提升学生形态造型语言的丰富性,和人机界面设计的艺术美感。

课程考核:1. 过程考评 考勤 出勤率 20%

2. 设计作品评析 从功能、形态、色彩、材质等方面对产品进行设计点评,不少于300字 30%

3. 设计作品比较研究及评析 从功能、形态、色彩、材质等方面对产品进行设计点评,不少于300字 50%

教材:

1. (英)米歇尔·克林斯编著,李德庚译.阿莱西,中国轻工业出版社,2004年5月第一版

参考书:

2. 吴国荣等编著.产品造型设计(第二版),武汉理工大学出版社,2010年3月

T5230H0012

课程名称:中外产品设计作品赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:吴国荣

教学团队:杨晓丹、钟丹

课程简介:通过对阿莱西公司设计产品设计的回顾,这家公司的名字几乎代表了二十世纪的设计。阿莱西公司成立于19世纪20年代,但直到八九十年代公司才因其极具个性化和普及性的产品设计而享誉全球。通过对阿莱西公司设计产品及

T5230H0023

课程名称:工业设计史

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:邱珂

教学团队:李姝瑶

课程简介:本课程的任务是让设计专业的学生了解工业设计的历史,了解其历史中各设计流派和设计风格的产生及其根源,著名设计师及其作品的特色以及设计发展的历史条件,同时也让学生了解当前最新

的各种设计理念和思潮,使学生正确理解工业设计内在动力与源泉,把握工业设计的未来发展,并为学生的课题设计提供大量的设计参考。课程目的是通过该课程的系统

学习,让学生明白任何产品都可以用历史来分析。甚至用历史来归类。历史是一切设计的基础,学生在上完此课程后,能对现今的产品作一些风格方面的分析和归类。在设计审美与评价上有较大的提高。

课程考核:过程考评成绩比重 25%,期中考评成绩比重 25%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

何人可.工业设计史,高等教育出版社,2001 年

T5230H0028

课程名称:广告作品赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:陶洁

教学团队:王昕霞、孟永刚

课程简介:教学目标:随着中国经济的高速发展,我国的广告业从无到有,社会对广告人才的需求十分旺盛。同时也对广告从业人员的专业化程度以及知识结构的优化均提出了更高的要求。

1. 中国的广告业依托中国经济的发展取得了令人瞩目的成就,但是与发达国家相比仍有差距。广告业在

我国是一个年轻的行业。专业化程度是表征这一行业发展水平和成熟度的重要指标之一。在新的竞争环境下,广告人才的培养有赖于广告高等教育的更广泛的普及。

2. 本课程将系统全面的梳理各类广告领域的研究成果。广告设计是现代设计体系的一个分支,与其他设计学科有着共同的基础和千丝万缕的联系。广告设计作为信息传达设计的组成部分,其主要功能是传达信息,有别于产品设计和环境设计,凭借设计视觉符号进行传达。广告设计的过程是设计者将思想和概念转变为大众易于接受和理解的视觉符号形式的过程,对于受众和接受者来说又是个相反的过程。所以课程从广告设计的概念、门类、广告设计的心理学原理、形式美原理、广告设计文化、广告设计发展概况等方面系统分析广告设计的理论知识。以国内外各类优秀广告作品为例,分析广告的构图排版、色彩设计、字体设计、广告创意等。广告是一种介于商业和艺术之间的,并及其注重科学性的社会行为,通过大量的数据分析后研究对策,与目标消费者建立一个沟通渠道。在广告设计中,设计不能完全等同于艺术创作,广告策划为广告设计提供基础和框架,而广告创意是广告活动中最引人注目的环节,是将广告赋予精神和生命的环节,广告创意展现其独特魅力的三个要点是引起注意,激发兴趣,加强注意。各专业的同学通过课程的学习都可以更加专业的

参与到广告创意中。交叉学科的相互学习，大大拓宽了广告创意的平台。激发同学从广告创意的角度多动脑、多表达将是授课的核心和重点，贯穿整个教学过程中。此课程不仅有利于广告高等教育在各专业的广泛普及，同时对于设计专业的同学同样有很大的帮助。授课通过老师主讲，多媒体鉴赏、个人发言，分组讨论，论文写作等多种形式进行互动教学。

3. 课程对提高学生欣赏创造能力，了解广告业动态及拓展就业范围等方面有积极作用，同时可以陶冶情操，美化心灵丰富人的精神生活。

课程考核：成绩评价方式：

平时成绩：30%（出勤率 + 课堂表现），期中成绩：20%（考查：提交论文），期末成绩：50%（考查：提交论文）

论文评分标准：

符合下列标准，分 90 分以上：1. 论文内容与所拟题目相吻合；2. 论点明确有新意；3. 论据充分，图文实例并举；4. 逻辑严密，论证有力。

二、符合下列标准，分 80 - 89 分：1. (同上) 2. 论点明确且有一定新意；3. 论据充分；4. 逻辑严密，言之有理。

三、符合下列标准，得 70 - 79 分：1. (同上) 2. 论点基本明确；3. 论据较充分；4. 逻辑尚严密

四、符合下列标准，得 60 - 69 分：1. 论文内容与所拟题目较牵强；2. 论点较模糊；3. 论据不够充分；4. 逻辑不够严密。

五、有下列情形，得 60 分以下 1. 论

文文不对题；2. 论点错误；3. 论据欠缺；4. 逻辑混乱。

教材或参考书目：

1. 丁耀著. 广告设计, 南京大学出版社, 2007, 第 1 版
2. 刘晨, 赵亚华著. 广告图形创意与表现, 清华大学出版社, 2010, 第 1 版
3. [美] 伊拉姆著, 王毅译. 美国编排设计教程, 上海人民美术出版社, 2009, 第 1 版
4. 马青、徐科技著. 广告创意设计, 浙江大学出版社, 2007, 第 1 版
5. 王延宇著. 视觉传达设计, 中国轻工业出版社, 2007, 第 1 版
6. 管益杰, 王詠著. 现代广告心理学, 首都经贸大学出版社, 2012, 第 3 版

T5240H0001

课程名称：纪录片赏析

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：春季、秋季

学分：2 学时：32

开课学院：艺术与设计学院

课程负责人：金晓明

教学团队：张千山、黄东明

课程简介：本课程通过对国内外经典纪录影片的介绍，向学生普及纪录影片赏析的基本知识与方法，从纪录影片类型进行科学理性的分析和探讨纪录片的发展历程，通观纪录片大师的人生和作品，拓展纪录影片视野，提升学生的欣赏能力，培养和提高个人的影视审美和鉴赏能力，从而达到提高艺术鉴赏能力与艺术修养的目的。

课程考核:课程总成绩由平时成绩及期中、期末成绩共同组成。平时考核占总成绩 20%，期中课程论文占总成绩 30%、期末课程论文占总成绩 50%。

教材或参考书目:

1. 张同道著. 大师影像, 南方日报出版社, 2003
2. (美) 巴尔诺著, 张德魁, 冷铁铮译. 世界纪录电影史, 中国电影出版社, 1992
3. 吕新雨著. 纪录中国——当代中国新纪录运动, 三联书店, 2003

T5240H0002

课程名称:中国画基础

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:方园

教学团队:胡丽婷、李艳丹、陈静

课程简介:本课程旨在培养学生关于中国传统艺术的基本修养, 包括了解、欣赏、分析并能进行简单的绘画实践。使学生了解中国绘画的基本时代特点、分科分类方式、风格特点, 并在有条件的情况下, 通过古代画谱, 了解基本作画步骤, 掌握一定的绘画技巧。本课程针对非美术专业的学生开设, 注重全民美学普及教育, 深入浅出, 生动有趣。

课程考核:平时考核:考勤及课堂学习情况 占总成绩 20%

期中考核:完成《树谱》作品一幅

占总成绩 30%

期末考核:完成中国画小品作品一幅 占总成绩 50%

考试形式为随堂作业

教材或参考书目:

1. (清)王概. 芥子园画谱, 线装书局出版社, 2010 年
2. 葛路. 中国画论史, 北京大学出版社, 2015 年 12 月第五次印刷

T5240H0003

课程名称:中国画欣赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:胡丽婷

教学团队:李艳丹、方园、陈静

课程简介:本课程为面向全校非美术类专业学生的二类通识课。其培养目标, 表现在两个方面:

其一、本课程在学校“实现文理沟通, 融合学科精神和人文精神”的大的教育目标框架下, 针对全校学生在以传授专业知识和技能的专业课学习之外, 关注学生作为一个“人”在艺术方面(本课程以中国画艺术为中心)最基本的思想、情感、能力、修养的需要, 助力培养“拥有完整人格、实现全面发展的‘全人’”;

其二、中国画有着几千年的历史, 凝聚着无数艺术家的实践与思考, 它是一门博大精深的学问, 在当下东西文化相互交流碰撞的年代里, 如何来找到进入这座艺术殿堂的入

口,如何来感受、认知、消化传统艺术显得非常有意义,而学会欣赏是至关重要的。因此,《中国画欣赏》课程作为一门艺术修养课,,将带领非美术类专业的学生以观看者的角度去了解、分析中国画的趣味及相关知识。其中包括:基本美术常识、审美概念、欣赏心理、画展现场感受及收藏等。旨在提高学生在中国画方面的美学素养和鉴赏水平。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 40%

教材或参考书目:

1. 唐鼎华. 中国画欣赏,清华大学出版社,第 1 版(2016 年 4 月 1 日)
2. 曹玉林. 中国画欣赏,四川美术出版社,第 1 版(2012 年 09 月)
3. 王耀庭. 优雅 01: 如何看中国画,中信出版集团,第 1 版
4. 何宝民. 中国绘画名作欣赏(上下),海燕出版社,第 1 版
5. 阳飏. 右眼看国画/读者欣赏系列丛书,甘肃教育出版社,第 1 版

认识新媒体艺术中有关社会学、美学和叙事表达等内涵;通过媒介、技术和艺术观念等诸多层面理论和实践研究,拓宽学生的创作思路和创作媒介,使学生初步掌握跨媒介创作的基本方法。

课程考核:过程考评成绩比重 10%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 陈玲. 新媒体艺术史纲,清华大学出版社,2005 年第一版.
2. [英]崔西亚·奥斯特·理查德·杜斯特. 新媒体设计概论,上海人民美术出版社,2012 年第一版.
3. 马晓翔. 新媒体装置艺术,南京大学出版社,2013 年第一版.

T5240H0007

课程名称:动画概论

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:张绍昌

课程简介:本课程在理论方面,从动画的本质出发,介绍动画的类型、动画的历史、动画的风格和动画的美学;在实践方面,介绍动画的技术与流程、动画的产业与管理、动画的文化与交流;介绍动画产业的盈利模式及衍生产品的开发,让动画的生产机制走向更健全的发展。通过本课程的学习使学生能够从理论角度对动画专业产生全面的认识。

T5240H0005

课程名称:新媒体艺术

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:彭欣

课程简介:课程通过介绍世界新媒体艺术的产生及发展状况、中国新媒体艺术家及其作品,使学生全面

课程考核:过程考评成绩比重 30%，期中考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 40%

教材或参考书目:

1. 曹田泉. 动漫概论, 上海人民美术出版社, 2007 年
2. 孙立军. 动画概论, 中国电影出版社, 2006 年
3. 孙立军. 世界动画艺术史, 海洋出版社, 2007 年

T5240H0008

课程名称:中外雕塑艺术欣赏

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:周曙华

教学团队:王凯、吴旻、袁培、骆成斌

课程简介:中外雕塑艺术欣赏课程主要是通过对中外雕塑艺术作品图片的欣赏与讲解, 使学生了解雕塑艺术的特点, 通过对中外重点雕塑作品与人物的分析探究中外雕塑艺术风格及形成原因, 以及雕塑艺术创造性思维的方式和规律, 提高学生雕塑艺术审美修养, 培养学生对艺术探究的兴趣。

课程考核:过程考评 20% 考勤与提问, 期中考评 20% 期中阶段小结, 期末考评 60% 课程论文

教材或参考书目:

盛文林. 雕塑艺术欣赏, 北京工业大学出版社, 第 1 版

T5260H0007

课程名称:拉丁舞基础

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:吴巍巍

教学团队:邹飞鹏

课程简介:拉丁舞包括恰恰恰、伦巴、桑巴、斗牛舞和牛仔舞。恰恰和伦巴起源于古巴黑人舞蹈, 桑巴起源于巴西, 斗牛舞起源于西班牙, 牛仔舞起源于美国。

拉丁舞的五项舞蹈各有风格, 桑巴的激情, 恰恰的活泼, 伦巴的婀娜, 斗牛的强劲, 牛仔的逗趣。风格的不同, 展现了不同的魅力。

本课程通过学习拉丁舞的基本原理和基本步伐, 使同学们了解拉丁舞的舞种风格和特性, 并从而进行赏析。

课程考核:过程考评成绩比重 30%, 期中考评成绩比重 20%, 期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

1. 国际标准舞拉丁舞基本教材中文版;
2. 拉丁舞运动原理与技术描述中文版。

T5260H0029

课程名称:中外舞蹈简史

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:李蕾

课程简介:舞蹈是艺术之母,是人类文化的启蒙者,舞蹈是一个民族精神的表征,通过学习舞蹈史,我们可窥见不同民族的历史与文化。无论是中华民族的舞蹈,还是芭蕾舞、现代舞,都有着各自的文明史。本课程力求在学习了解中国古代、现代舞蹈、芭蕾舞、现代舞的发展进程的大背景下,帮助学生理解舞蹈艺术发展演变的风格及特点,学习鉴赏舞蹈,开拓学生的艺术视野,提高学生的舞蹈艺术品味,陶冶情操,拓展知识,促进学生在各自学科中的想象、创造能力方面的提高。

课程考核:平时考核占 20%,期中考核占 20%,期末课程论文考试 60%。

教材及参考书:

- 袁禾. 中国古代舞蹈史教程, 上海音乐出版社, 2004 年
- 欧建平. 外国舞蹈史及作品鉴赏, 高等教育出版社, 2008 年

T5270H0023

课程名称:艺术美与社会关怀

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:夏季、春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:喻琴

教学团队:何世剑

课程简介:课程以中外艺术史中“真善美”统一的艺术作品为讲述对象,以“艺术美与社会关怀”这一基本问题为思考脉络,引导学生通过音乐、舞蹈、绘画、建筑、书法、文学等不同

艺术门类经典作品的认知来对艺术与社会这一基本问题进行思索,体认艺术学、美学、社会学、哲学、传播学等多学科的研究方法,采用课程讨论、读书笔记、艺术创作、小论文等形式激活学生体验艺术、品读经典、思考人生、关注社会的诸多诉求。

课程考核:

平时考核:30%; 到课率、课堂表现、作业情况

期中考核:30%; 小论文

期末考核:40%; 创作展示

教材或参考书目:

- 叶朗. 美在意象, 大学出版社, 2010 年
- (英)维多利亚·D·亚历山大. 艺术社会学, 江苏美术出版社, 2009 年
- 胡经之. 文艺美学, 北京大学出版社, 1999 年
- 朱光潜. 西方美学史, 商务印书馆, 2011 年
- 宗白华. 美学散步, 上海人民出版社, 1981 年
- 朱良志. 曲院风荷——中国艺术论十讲, 安徽教育出版社, 2003 年
- 朱良志. 中国美学十五讲, 北京大学出版社, 2006 年
- (法)艾黎福尔著, 张泽乾. 世界艺术史, 长江文艺出版社, 2012 年
- (英)贡布里奇. 艺术发展史, 天津人民美术出版社, 2001 年

T5270H0026

课程名称:艺术概论

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:夏季、春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:艺术与设计学院

课程负责人:何世剑

教学团队:喻琴

课程简介:本课程是高等院校素质教育的重点课程之一。它已经建设成为了江西省精品资源共享课程和南昌大学精品 MOOCS 课程,主要是通过普及艺术的基本知识,提高大学生的艺术修养,尤其是通过鉴赏中外优秀艺术作品,陶冶情操、美化心灵,提升精神境界,增强人文素质。这门课程内容涉及音乐、舞蹈、绘画、书法、建筑、雕塑、戏曲、电影、电视等艺术门类,重点探讨了艺术与再现、艺术与表现、艺术与形式、艺术终结论等艺术美学领域的核心问题,把握了艺术与道德、宗教、社会、人生、科学、文学、历史、哲学等之间的密切关系。这门课程的定位是侧重从美学、艺术学和文化学多学科相结合的角度,专题式讲解艺术史上的一些经典个案,介绍不同艺术的审美特征与鉴赏方法,帮助大学生提高艺术思辨力、鉴赏力。本课程特色是三个结合:一是将艺术理论与具体作品相结合。通过欣赏与分析大量中外优秀艺术作品,提高大学生的艺术鉴赏力,理论联系实际,将知识传播与能力培养、鉴赏活动与素质教育融为一体。二是将历史与现实相结合。一方面向大学生介绍大量中外艺术史上的优秀艺术家与优秀艺术作品,另一方面又随时结合当前发生的各种艺术现象

加以阐述和分析,随时回答学生们关于艺术领域的各种困惑与问题。内容新颖、信息量大。及时反映艺术领域的新现象与新成果。三是将艺术学与美学、文化学等相关学科相结合。教会学生运用美学、艺术学、文化学等多学科结合的方式来分析艺术现象,运用多学科相结合的方法来分析与鉴赏艺术作品,从而达到提高艺术鉴赏能力与艺术修养的目的,着重培养大学生在艺术领域发现问题、分析问题和解决问题的能力。

课程考核:平时考核:考勤及提问,见面试考勤、随机提问及论坛发言,占20%

期中考核:笔试,期中考试之前的相关章节知识,占20%

期末考核:笔试,全部课程的知识,占20%

教材或参考书目:

1. 彭吉象著. 艺术概论(第四版),北京大学出版社,2015年版;

2. 叶朗著. 美学原理,北京大学出版社,2009年版

T5450H0001

课程名称:旅游通论

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:旅游学院

课程负责人:顾筱和

教学团队:陈友华、黄光文

课程简介:本课程主要面向非旅游

专业学生,目的是培养学生掌握旅游的基本理论及行业发展规律。课程主要讲述中国历史时期各类社会群体或个人的旅游活动,以及与旅游活动有关的,包括旅游者、旅游行为、旅游对象、旅游服务、旅游思想文化等内容。本课程尝试从分析与考察旅游者的“旅”、“游”或带有“旅游”性质的活动开始,研究其发展历程,剖析旅游者的类型和旅游特点,探寻旅游资源开发与利用的过程及其规律,以及旅游服务体系建立与完善的情况,总结中国旅游活动发展的基本规律,并探讨旅游业的基本业态发展趋势。

课程考核:过程考评成绩比重 10%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

李天元.旅游学概论,南开大学出版社,第七版

T5450H0002

课程名称:野外生存

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:旅游学院

课程负责人:顾筱和

教学团队:陈友华、黄光文

课程简介:“野外生存”课程设立的目的是以野外生存、生活训练为主要手段,帮助学生形成良好的野外环境生存心理素质,掌握野外生存基本技巧意识,促进学生的身体健康

和心理健康,提高社会适应能力。课程理论联系实际,在对野外生存发展历史进程、野外生存运动理论阐释的基础上,重点传授野外生活生存的基本知识、基本技能;定向运动方法;野外伤病急救方法;中暑、蚊虫叮咬、蛇咬伤的急救和处理;溺水、止血的急救和处理;野外活动的设计和组织等。理论课以多媒体教学为主要手段,注重课堂的互动;实践课则以实地考察为主,并以游戏、比赛等形式进行多样化教学,增强学生解决实际问题的能力。

课程考核:过程考评成绩比重 10%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

王健.野外生存,科学出版社,第二版

T5540H0001

课程名称:公关艺术

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:管理学院

课程负责人:祝琴

课程简介:公关艺术是一门实用性很强的课程,介绍公关艺术的思想和理论,结合古今中外一些成功的公关案例从不同的角度阐述公关艺术,包括公关概述、公关心理、公关策划、危机公关和公关谈判等方面。通过本课程的教学,学生了解公关的基础知识,包括公关内涵、公关心理、公关策划、危机公关和公关语言

等；培养大学生掌握公关的基本原则、基本原理和基本方法与技能，并能灵活运用于学习、工作和生活各方面，提高学生分析问题和解决问题的能力，提高大学生的综合素质，真正理解公关是一门艺术。

课程考核：过程考评成绩比重 30%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 50%

教材：李兴国. 公共关系实用教程(第3版),高等教育出版社,2005年3月

参考书：

1. 张克非. 公共关系学(第4版),高等教育出版社,2005年9月
2. 潘肖江著. 公关语言艺术,同济大学出版社
3. 翁世荣、徐幸起主编. 公关之路,上海人民出版社
4. (美)罗伯特·罗雷尔著,李累泰等译. 管理公共关系学,南开大学出版社
5. 林汉川著. 公关策划学,复旦大学出版社

T6020H0001

课程名称：水草种植与造景欣赏

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：建筑工程学院

课程负责人：陈战利

教学团队：黄小华、刘振中

课程简介：本课程较为全面的介绍水草种类、形态与种植技术，简要介绍水草家庭种植和商业生产的应

用，培养水草造景与造景赏析技能。主要有以下几个目的：

1. 培养学生对水草主要品种的赏析；
2. 培养学生对水族箱造景技术的认识；
3. 培养学生实际动手操作能力；
4. 对水草造景的赏析；
5. 提高学生的文化涵养；
6. 提倡生态系统平衡的理念。

课程考核：平时考核以课堂提问和考勤为主，占 40%；期末考核以课程内容来考查，要求学生提交一篇关于水草造景的赏析论文，占 60%。

教材或参考书目：

1. 许金梁编著. 水草种植与水族箱造景,江苏科学技术出版社
2. 刘芳华等. 完美水族箱,吉林科学出版社
3. 丁雷. 观赏水生植物——水草,中国农业出版社

T6020H0002

课程名称：京剧艺术与欣赏

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：建筑工程学院

课程负责人：徐镇凯

课程简介：京剧是中华民族的文化艺术瑰宝，是世界上最完整、最完美的舞台艺术剧种，有“国剧”和“国粹”之称。京剧艺术博大精深，优美多姿，雅俗共赏，寓教于乐。京剧是人生途中相伴终身的良师益友，也是中华文化的重要代表符号，在全球得到广泛的认同和极高的评价。

知会京剧，陶冶于其中，将终身受益。京剧的博大精深，使得了解京剧需要一个认知的过程。这门课程意欲搭建一座京剧桥梁，为大家开启一扇大门，将同学们引入京剧这辉煌的殿堂，让大家体会这京韵之美、皮黄之趣，领略中华传统文化的魅力，享受京剧的陶冶和快乐。课程中介绍的国学知识和中国戏曲艺术知识，能帮助大家提高艺术素养和艺术欣赏力，帮助大家进一步从戏曲艺术等多角度了解祖国的传统文化。

本课程主要介绍京剧简史、舞台艺术特点、京剧流派及其现代当红演员、京剧音乐介绍、京剧伴奏乐器基本知识，了解京剧代表剧目，欣赏京剧名段唱腔，帮助同学们通过课程认识京剧、欣赏京剧、喜爱京剧。课程内容涉及面广、课程氛围轻松，愉快的享受京剧艺术是课程的基本目标。

温馨提示：对戏曲艺术没有兴趣的同学建议勿选本课。

课程考核：平时考核以到课考勤为主，占总成绩的 50%；期末考核形式为撰写一篇短文，占总成绩的 50%。

教材或参考书目：同学不需教材，教学视频资料等由任课教师免费提供。

T6220H0002

课程名称：教育科学研究方法 (MOOC)

课程类别：人文学科与艺术审美

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**28

开课学院：体育与教育学院

课程负责人：许祥云

教学团队：彭静雯、乐会进、匡维、李力

课程简介：本课程是Ⅱ类通识教育课程。通过本课程的学习，可以使学员了解教育研究的基本过程与环节，掌握教育研究的基本方法和基本技能，形成研究意识和方法意识，培养分析问题和解决问题的能力，为从事教育教学相关研究打下基础。

知识贡献：能够理解教育教学研究过程；掌握收集、整理、分析研究数据资料等的方法；掌握教育科学研究报告的基本规范；能够阅读和批判教育教学研究文献。

能力贡献：掌握教育教学研究领域的基本研究方法和技能；能够设计简单的教育教学研究方案。

素质贡献：使学生初步具有批判性思考和创造性设计的能力。

课程考核：过程考评成绩比重 10%，期中考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目：

1. 郑金洲等著. 学校教育研究方法, 教育科学出版社,2013 年 07 月
2. 王孝玲. 教育统计学, 华东师范大学出版社,2015. 2
3. 张红霞. 教育科学研究方法, 教育科学出版社,2012. 2
4. 谭跃进. 定量分析方法, 中国人民大学出版社,2012. 10
5. 边国英译, 陈向明校. (英)卡麦兹 (Charmaz, K) 著 建构扎根理论: 质

性研究实践指南,重庆大学出版社,
2009

T7110H0010

课程名称:逻辑推理与侦探案例

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:张蓉

教学团队:李芳凡、芦苇

课程简介:《逻辑推理与侦探案例》

课程通过学生较为感兴趣的侦探案例,将逻辑学课程中较为抽象性的、书面化的概念,形成具体的、易于理解与记忆的学习内容,深入浅出。在授课内容上会具有一定的理论抽象性,公式、符号、图、表较多,同时又具有很强的可操作性,处处都含有思维方法、推理技巧的应用。因此,每周的课程讲授都会穿插侦探案例的推理经过,旨在使学生能较好地运用抽象的逻辑思维解决具体的实际问题。主要授课内容包括:联言推理、选言推理、假言推理、二难推理、三段论、逻辑基本规律、演绎推理、归纳推理、证明与反驳等。

课程考核:1. 平时考核占30%,包括课堂讨论、发言、作业、考勤等;

2. 期中成绩占20%,考试或陈述,根据授课对象、人数确定。

3. 期末成绩占50%,考试或撰写论文,根据授课对象、人数确定

教材或参考书目:

1. 李芳凡,张蓉. 普通逻辑学,江西人

民出版社,2013年版

2. 中国人民大学哲学院逻辑学教研室. 逻辑学,中国人民大学出版社,2008年版

3. 李小克. 普通逻辑学教程,首都经济贸易大学出版社,2008年版

4. [美]D.Q. 麦克伦尼著,赵明燕译. 简单的逻辑学,浙江人民出版社,2013年版

5. 金岳霖. 逻辑,中国人民大学出版社,2011年版

T7200H0001

课程名称:艺术与生活伦理

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:马克思主义学院

课程负责人:李仁

课程简介:本门课程站在艺术学与伦理学相交叉、融会、结合的基础上,从宏观、中观和微观的角度,分别对艺术伦理学、中西伦理思想史和生活伦理思想等三个层面展开研究和探讨。它旨在帮助学生了解艺术的本质特性,了解生活伦理在艺术作品中的表现语言?,教会学生解读艺术史和艺术作品,培养学生健康的审美趣味,提高学生对于艺术作品的审美能力和鉴赏水平,使他们能够站在艺术伦理学的高度,对生活中的艺术现象和艺术家进行审美及伦理的判断和评价。并进一步激发学生关注生活中高雅艺术的热情,引导学生参与艺术伦理批评的实

践。艺术最原初、最本质的目的就是积极改善人类的生活方式,用艺术作品和观念改变生活,让人们生活的更好。因此艺术的人文关怀在现代艺术评价里面一直都是非常重要的,生活中人性化艺术也一直都是为艺术家们所追求的。

课程考核:过程考评:考勤占 20%

期中考评:论文占 20%

期末考评:试卷占 60%

教材或参考书目:

1. (美)雅克·蒂洛(Jacques P. Thiroux),基思·克拉斯曼(Keith W. Krasemann)著,程立显,刘建译.伦理学与生活,世界图书出版公司,2008年第1版

2. (法)艾黎·福尔著,张泽乾,张延风译.世界艺术史,长江文艺出版社,2004年8月第1版

3. (英)Berys Gaut, Art, Emotion, and Ethics. Oxford University Press, 2007.

T5040H0002

课程名称:实用传播学

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:新闻与传播学院

课程负责人:王卫明

教学团队:万莉、余玉、龙野、胡一伟

课程简介:本课程是一门较为实用的新兴课程,着重介绍传播学的基本概念、基本理论、研究方法和常规技巧,以及特殊的传播实务,如:电话、短信、演讲、辩论、PPT技巧、书信

(含电子邮件)、博客(含微博)、网络聊天、招商引资、商业营销、广告利用与防御鉴别、投稿、报料、维权与国内媒介利用、评论与政治诉求表达、外国媒介利用、求职(含简历)、求爱求婚、慈善募捐、求救、申论写作等。本课程将有一定数量的实战训练。

课程考核:过程考评:舍作业、考勤、课堂表现等占 20%

期中考评:开卷考查,上半学期教学内容占 30%

期末考评:开卷考试或考查,本学期全部教学内容占 50%

教材或参考书目:

1. 郭庆光.传播学教程(第二版),中国人民出版社,2011年第2版

2. 李彬.传播学引论(增补版),新华出版社,2003年第2版

T5040H0016

课程名称:电视节目赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:新闻与传播学院

课程负责人:邓年生

教学团队:廖曼郁、杨欣、蔡海波、席志武、余玉

课程简介:了解并熟悉国内外知名电视节目(栏目)的基本类型、创意设计、工作流程及艺术特色,了解新闻资讯、教育、服务、娱乐等不同类型节目的最新发展态势,掌握电视节目创意的基本元素和主要方法,能够运用一定的影视作品分析方法进

行电视节目(栏目)的分析。为实验与创作或进一步学习研究奠定基础。

课程考核:平时考核占35%、期末考核占65%,考试形式包括考勤+论文

教材或参考书目:

1. 邓年生. 电视专题与专栏, 华中科技大学出版社, 2014年第一版
2. 石长顺. 电视专题与专栏, 复旦大学出版社, 2013年第二版
3. 张绍刚. 全球金牌电视节目解析, 北京大学出版社, 2011年第一版
4. 魏南江. 优秀电视节目解析, 中国传媒大学出版社, 2014年第一版
5. 刘昶. 欧洲优秀电视节目模式解析, 中国广播电视台出版社, 2010年第1版
6. 崔莹. 做最创意的节目, 南方日报出版社, 2008年第一版

T5040H0018

课程名称:媒介素养

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:新闻与传播学院

课程负责人:郑智斌

教学团队:王倩、王亿本、余玉、万莉

课程简介:本课程重点讲授作为传播对象的媒介素养,主要内容包括传播学基本知识,媒体专业化的生产过程与运行机制,媒介内容和媒介文化的识别、欣赏与批判方法,媒体消费行为管理、基本传播技能教育,以及媒体政治、媒体经济、媒介

科技和媒体法律的现状与问题探讨等。

课程考核:平时考核:考勤、提问与讨论,占20%

期中考核:小论文作业,占20%

期末考核:开卷考查、小论文,占60%

教材或参考书目:

范红. 媒介素养读本,清华大学出版社,2011

T5040H0019

课程名称:摄影艺术赏析

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:新闻与传播学院

课程负责人:杨欣

教学团队:陈明

课程简介:摄影艺术赏析是面向全校各专业的II类通识教育课程。通过本课程的教学系统地介绍了摄影艺术欣赏的基本理论和方法,包括摄影艺术本质属性、摄影作品描述和阐述方法、摄影艺术创作构思、摄影艺术流派及思想等等。本课程力求理论联系实际,除幻灯图片放映大师名作及评析示范外,学生通过课外作业训练评析各类获奖摄影作品,学以致用。

课程考核:平时考核30%、期中考核30%、期末考核40%,开卷考试

教材或参考书目:

1. 唐东平著. 摄影作品分析,清华大学出版社

2. [美] Bruce Barnbaum 著. 摄影的艺术,人民邮电出版社,2012 年第一版
3. 林路著. 摄影艺术二十讲,学林出版社,2005 年 1 月第一版
3. [美]特里·巴雷特著. 看照片看什么——摄影批评方法,世界图书出版公司,2013 年 6 月第一版
4. [英] Liz Wells 编著. 摄影批判导论(第 4 版),人民邮电出版社,2012 年 8 月第 1 版
5. 依安·杰弗里(英)著. 怎样阅读照片,浙江摄影出版社,2014 年 7 月第 1 版
6. 林路著. 瞬间与永恒——90 位摄影名家作品解读,学林出版社,2012 年 12 月第 1 版

T5270H0025

- 课程名称:**电影与动画赏析
课程类别:人文学科与艺术审美
开课学期:根据任课教师需求自行选择
学分:2 学时:32
开课学院:新闻与传播学院
课程负责人:方小燕
教学团队:寻茹茹、沈鲁
课程简介:本课程是大学本科生的 II 类通识课,以中外电影史中经典影视作品及动画作品为主要对象,通过欣赏具体影片普及相关影视评析知识,使学生在总体把握影视基本特性、传媒特性和发展趋势等的基础上,养成正确欣赏、理解、评价影视作品的能力。
课程考核:过程考评成绩比重 30%,

期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

王迪. 通向电影圣殿,中国电影出版社,第 5 版

T5270H0027

课程名称:影视画面采集与剪辑

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:新闻与传播学院

课程负责人:佟霏

教学团队:邓年生、曾纁

课程简介:剪辑是一部影视作品的最后一关,在制作过程中所使用的一切素材全都要经过剪辑这一关。《影视画面采集与剪辑》一课立足于新世纪中国艺术教育的改革,将艺术理论与技能培训融会贯通,分别从不同的影视艺术领域,系统而完整地讲解了影视艺术的基本概念、表现手段、制作流程,并配合几十个国内外经典案例,指导学生循序渐进地掌握影视画面采集与剪辑的相关知识,课程内容设置包括基础知识、教学实例、案例分析以及课后习题,环节紧凑,理论与实际相结合,塑造了一个完整的教学体系。

课程考核:平时成绩:40%, 期末成绩:60%。期末考试内容为小论文,要求根据本学期所授内容撰写。

教材或参考书目:谢红焰. 电视画面编辑,中国传媒大学出版社,2013 年 10 月第 1 版

T5270H0034

课程名称:中国电影史话

课程类别:人文学科与艺术审美

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:新闻与传播学院

课程负责人:沈鲁

教学团队:方小燕、寻茹茹、张千山、
姜娜

课程简介:本课程是人文科学素质教育类的通识课程、教育部精品视频公开课配套教材;本书的主要内容包括从 20 世纪初的“影像拓荒”、“早期上海电影的流光溢彩”、“沪港台三地电影的似水流年血脉交融”、“人民电影的新时代”、“第五代导演的横空出世”、“香港电影的黄金时代”、“台湾电影的文艺清新”至“新世纪华语电影的再度崛起”。强调电影历史因人物与作品而美丽,电影人物与作品因历史而永恒。课程体系中既包含有对百年中国电

影发展所做的历史叙述,也有对银海沉浮的电影人物所做的小传评述,还有对星河灿烂的经典佳作所做的文艺批评。以“史”、“述”、“评”、“传”贯穿起百年中国电影史教学的主体与逻辑,以点带面,以小见大。

课程考核:平时考核 20%;期中考核 30%;期末考核 50%。

考试形式:出勤率(平时考核);期中作业论文(期中考核);期末作业论文(期末考核)。

考试要求:围绕课程内容完成相关电影史专题的论文写作。

教学环节所占考试成绩的比重:知识点考核 40%;观点写作考核 60%。

教材:

沈鲁编著. 中国电影史话,高等教育出版社,2017

参考书目:

程季华等主编. 中国电影发展史(第一、二卷),中国电影出版社,2005

T1010S0001

课程名称:大学生就业与创业指导

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:毕业生就业指导服务中心

课程负责人:欧阳润

教学团队:贾蓓蓓、邓素瑶

课程简介:《大学生就业与创业指导》课程的开设目的是通过系统的教学活动,使大学生熟悉国家的就业政策和法规,掌握当前就业形势的就业知识和技能,即通过择业指导,就业指导,创业指导,帮助大学生了解社会需求信息,树立正确的择业观,增强择业意识,掌握求职的方法与技巧,不断提高主动适应社会需求的能力,顺利实现自己的职业目标。

知识层面:基本了解就业政策,就业制度,就业市场和就业程序;了解求职,招聘与面试的过程和形式;了解学生和职业人的角色差别,了解创业应具备的精神与素质以及成功创业的基本因素。

技能层面:掌握搜集就业信息的基本途径和方法,提升分析与利用就业信息的能力;掌握各种求职材料的准备与求职信的撰写技能;培养求职基本能力和面试技能;掌握个人劳动权益保护的途径和方法;掌握创业准备,创业过程的方法和创业过程中应注意的常见问题以及对策。

态度层面:培养学生健康积极的求职心态,使学生增强劳动权益保护和就业过程中的法律意识,学会用法律武器维护个人合法权益,努力提高各方面素质和专业技能;培养良好的职业道德,创业素质和能力。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

程样国. 大学生就业与创业指导,北京出版社,2009 年 8 月第 2 版

T2000S0001

课程名称:文献检索与利用

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:图书馆

课程负责人:胡德华

教学团队:蒋佳文、钟丽萍、肖婷芳

课程简介:《文献检索与利用》课程培养学生学习和再学习的能力,是学生获取与利用文献信息的一门重要基础技能课;本课程能提高大学生思想素质及综合分析问题的能力,为社会培养有信息意识、有创造性、有综合思维能力的人才。

通过本课程的学习,使学生掌握计算机信息检索原理、检索方法及技巧,从大量的文献信息源中快、准、全地获取有用的信息;通过各种传统和网络文献资源的介绍,通过实例分析与实践操作,提高学生综合获取和利用文献信息的能力,提高大学生自学、科研及创新创业能力。

本课程采用授课和上机检索实习相结合的方式,授课在多媒体教室,实习和考试均在图书馆电子文献阅览室。课程以综合实习报告开卷的形式随堂考试,所查课题根据所学专业每人一个课题。

课程考核:课程以平时实习报告和期末开卷考试作为该门课程的总成绩,其中平时实习报告占40%,期末开卷考试占60%。期末开卷考试以综合实习报告的形式随堂考试。

教材或参考书目:

1. 何晓萍,胡德华主编. 信息检索, 海洋出版社,2002年第1版
2. 花芳. 文献检索与利用, 清华大学出版社,2014年第2版

T3000S0001

课程名称:女性修养与家政

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:人文学院

课程负责人:吴小吟

教学团队:周子翼

课程简介:本课程为本人首创课程,面对全校的本科女生。教学宗旨是提高女生的素养,包括心理修养,人文修养,仪容仪表,培养女生服饰的审美趣味,成为有气质有教养的知识女性。同时学会做一个自理能力强注重生活质量的贤淑主妇。

在教学方法方面,课程重视实践教学和基本技能,重视与学生互动。比如演示礼仪,示范正确的用餐方

式,搭配得体的服饰,纠正女生不良的习惯,让学生自己上台演示,当面进行点评。课堂氛围活泼,教学内容生动,取得了很好的教学效果,学生反映课程内容实用性和实效性很强。既容易掌握,又有实用价值。

课程主要对象是女大学生。通过教师授课并运用多媒体和视频等现代教育技术,系统向女生讲述女性服饰基本特征,衣服色彩组合和搭配的基本原则,各种款式服饰的特点搭配要求和技巧,旨在培养她们对服饰的审美能力,提高她们的审美品位,从而培养她们健全的人格,培育她们热爱生活的情感。学习服饰搭配的基本知识和掌握服饰主要的搭配技巧,从而使女生穿着得体、高雅、时尚和美丽,由此提高她们的自信心及适应社会的能力。因此本课程既是大学审美教育重要组成部分,又满足了女大学生期望穿着得体端庄的正当诉求。

本课程在课堂教学环节侧重知识内化与学生互动,以促进学生能力提升,充分运用网络教学平台论坛,在答疑讨论区对学生提出的问题进行解答。在线测试布置测试题,希望学生可以利用碎片化的时间学习理论知识,并对课程提出的问题或作业深入思考。还用微信、QQ群等与其他同学完成作业的研讨,把知识学会、用好。

考核方式

采取形成性评价形式,学习成绩占比:平时考核运用网络教学平台布置作业,章节测试与作业40%,期末

考试 60%。考试形式:开卷。

教材或参考书目:

- 朱五红编著. 从零开始学礼仪, 时事出版社, 2011 年
- (日)押田比由美. 在搭配的愉悦中发现全新的自己, 电子工业出版社, 2011 年
- (日)主妇之友社. 家庭收纳 1000 例, 吉林科学出版社, 2006 年

T5030S0001

课程名称:逻辑与批判性思维

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:胡小安

教学团队:刘剑凌、黄承烈

课程简介:逻辑学(尤其是形式逻辑)是批判性思维的重要基础, 批判性思维是对逻辑思维的批判与延伸。批判性思维促进逻辑学尤其是非形式逻辑的发展, 对非形式逻辑的三大研究领域(谬误、修辞学、辩证法)都有很好的促进作用;同时, 因为批判性思维的基本内容之一就是研究如何对推理和论证进行解释、分析、说明、评估和辩护等, 所以逻辑学尤其是形式逻辑又为批判性思维的培养和发展提供某些认知技巧。

课程考核:平时考核占比 40% (含作业、考勤、教辅平台等)

期末考核占比 60%, 期末考试为开卷考试

教材或参考书目:

- 谷振诣, 刘壮虎. 批判性思维教程, 北京大学出版社, 2006
- [美] M. Neil Browne, Stuart M. Keeley. 学会提问——批判性思维指南, 中国轻工业出版社, 2008
- [美]理查德·保罗, 琳达·埃尔德. 思考的力量, 上海人民出版社, 2006

T5030S0002

课程名称:伦理学导读

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:费尚军

教学团队:徐福来、余友辉、刘友红、胡小安

课程简介:本课程是哲学类选修课程之一, 主要介绍伦理学的学科特点与实践价值, 通过对经典著作《道德情操论》的解读, 了解亚当·斯密伦理思想的主要内容及其对当代社会经济发展的现实意义。通过本课程的学习, 使学生更明确地思考伦理问题, 提高对于社会实践的伦理分析和伦理决策能力。

课程考核:过程考评成绩比重 40%, 期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

亚当·斯密著, 蒋自强等译. 道德情操论, 商务印书馆, 1997 年版

T5040S0006

课程名称:校园新闻采访写作
课程类别:社会科学与人类发展
开课学期:秋季
学分:2 **学时:**32
开课学院:新闻与传播学院
课程负责人:王卫明
教学团队:万莉、余玉、刘琳

课程简介:本课程是一门较为实用的新兴课程,着重介绍校园新闻的基本理论(如新闻价值、受众意识、报道对象、报道内容),讲解校园新闻实务(采访、写作、评论、投稿)技巧,对校外媒体公开发表的各类题材(会议、学术报告、讲座、科研成果、趣事、喜事、荣誉、丑闻、突发事件、招生、就业、社团等)校园新闻作品(包括消息和通讯)进行采写技术分析,展开相关的实战训练,引导学生发表作品。

课程考核:过程考评:含作业、考勤、课堂表现等占20%

期中考评:作品考查,小组合作寻找报道选题并完成稿件占30%

期末考评:开卷考核,本学期所教授知识点、作品占50%

教材:

王卫明等编著.校园新闻实战手册,江西人民出版社,2011年版

参考书:

王卫明、倪洪江主编.通讯员新闻采写一本通,人民日报出版社,2014年第一版

T5050S0003

课程名称:世说新语
课程类别:社会科学与人类发展
开课学期:春季、秋季
学分:2 **学时:**32
开课学院:国学院
课程负责人:闫宁
教学团队:张宜斌、王丁

课程简介:本课程主要通过对《世说新语》一书的深入讲解,使学习者领略魏晋时独特的社会风尚与文化现象。《世说新语》是研究魏晋风流的极好史料,其中关于魏晋名士的种种活动如清单、品题。种种性格特征如栖逸、任诞、简傲,种种人生追求,以及种种嗜好,都有生动的描写。纵观全书,可以得到魏晋时期几代世人的群像。通过这些人物形象,可以进而了解那个时代上层社会的风尚。此外,《世说新语》是记叙轶闻隽语的笔记小说的先驱,也是后来小品文的典范,对后世文学有深远的影响。唐王方庆的《续世说新语》、宋王谠的《唐语林》、明冯梦龙的《古今谭概》等,都深受其影响。《世说新语》中的“谢女咏雪”、“子猷访戴”等故事,成为后世诗文常用的典故;另有一些故事,则成为戏剧家小说家创作的素材。《世说新语》的语言简约传神,含蓄隽永。正如胡应麟《少室山房笔丛》卷十三所说:“读其语言,晋人面目气韵,恍忽生动,而简约玄澹,真致无穷。”有许多广泛应用的成语便是出自此书,例如:难兄难弟、拾人牙慧、咄咄怪事、

一往情深、卿卿我我，等等。涉及这些方面的讲解、赏析也是本课程的一个重要内容。

课程讲授方式除了就《世说》本身展开剖析，更结合多种史料、研究成果，尤其侧重结合历史发展大势来阐释名士风流的深层历史、文化意蕴。

课程考核：平时考核(10%)：出勤率、课堂参与度。

期中考核(20%)：小论文

期末考查(70%)：开卷考试。

教材：

余嘉锡.世说新语笺疏，中华书局，2007年

参考书目：

1. 田余庆.东晋门阀政治，北京大学出版社，1989年
2. 王仲荦.魏晋南北朝史，上海人民出版社，1998年

T5050S0004

课程名称：《礼记》与先秦礼乐文明

课程类别：社会科学与人类发展

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：国学院

课程负责人：闫宁

教学团队：张宜斌、王丁

课程简介：本课程以通论结合原典导读的方式讲解儒家经典《礼记》。《礼记》一书堪称儒学杂编，里面包含儒家的思想史料相当丰富。研究早期儒家思想，重在《论语》，研究战国秦汉时期的儒家思想，就不能不

读《礼记》了。读《论语》能够看到儒家学派的确立，读《礼记》则可看到儒家政治、哲学思考脉络围绕“礼治”这一核心问题展开。从《礼记》这部书里，可以看到儒家对社会、人生的一系列的见解和态度。《王制》、《礼运》谈到了儒家对国家、社会制度的设想，诸如“大同小康”之论，千载以下，犹有回响。而这些精粹的思想又是紧密的与礼器、仪节联系在一起。所以传统礼学极重名物典制，但礼又非仅钟鼓、玉帛、周旋、酬酢而已。《礼记》有还不少篇章讲修身作人的，象《大学》、《中庸》、《儒行》等篇就是研究儒家人生哲学的重要资料。专讲教育理论的《学记》，专讲音乐理论的《乐记》，其中精粹的言论，至今仍然有研读的价值。《曲礼》、《少仪》、《内则》、《冠义》等篇记录了许多生活上的细小仪节，从中我们可以了解古代贵族家庭成员间彼此相处的关系进而还原古人生活的实际情况，这些都是饶有兴趣的课题。

课程讲授考虑到了理工科同学的基础问题，所以在体现传统礼学特色的同时，尽量用通俗形象的方式还原先秦礼制，同时还引入了现代利用考古学、人类学研究古礼的成果，既有前沿性，又不失趣味性，最终的目的除了帮助同学读懂礼书、了解礼制，更希望能引导大家思考先秦礼制在当今社会的命运。

课程考核：平时考核(10%)：出勤率、课堂参与度。

期中考核(20%)：小论文

期末考查(70%):开卷考试。

教材:

[清]孙希旦撰、沈嘯寰、王星贤点校.礼记集解,中华书局,1989-02

参考书目:

- 1.钱玄.三礼通论,南京师范大学出版社,1996-10
- 2.王夫之.礼记章句,岳麓书社,2011-1
- 3.杨天宇.礼记译注,上海古籍出版社,2004-07

T5050S0005

课程名称:孙子兵法

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:人文学院

课程负责人:张宜斌

教学团队:闫宁

课程简介:《孙子兵法》是世界三大兵书之一,是中国古典军事文化遗产中的璀璨瑰宝,是中国优秀文化传统的重要组成部分。它不仅是一部军事经典著作——揭示了一系列具有普遍意义的军事规律,提出了一套完整的军事理论体系——而且是一部光辉的哲学著作,蕴含着丰富而深刻的哲理思想。

《孙子兵法》自诞生以来,就受到历代军事家的重视与推崇,明人茅元仪说“前孙子者,孙子不遗;后孙子者,不能遗孙子。”不仅如此,《孙子兵法》很早就流播到海外,其深邃精辟的军事思想得到了世界各地军事

家的一致好评与褒誉。尤为可贵的是《孙子兵法》的思想影响远远超越了军事领域,而对政治、经济、管理、医学、体育等领域也产生了深刻影响。这一切充分说明了《孙子兵法》的价值。

通过本课程的教学,旨在使学生认识和了解《孙子兵法》的主要思想,吸取其精华,树立正确的军事思想观,增强学生的国防意识,提高学生的传统文化修养,增强学生的民族自豪感和爱国主义情感,全面提升学生的综合素质。

课程考核:平时考核(30%):出勤率(10%)、课堂参与度(10%)。

期中考核:小论文(10%)

期末考查(70%):闭卷考试。

教材:中国人民解放军军事科学院战争理论研究部.孙子兵法新注,中华书局,2005

参考书目:

吴如嵩.孙子兵法新说,中国人民解放军出版社,2008

T5120S0006

课程名称:法语影视赏析

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:外国语学院

课程负责人:叶向群

教学团队:葛莉

课程简介:本课程在教学上要求对电影发展中所涉及到的问题做到精讲细论,深入讨论、准确掌握。在梳

理法国电影发展中的诸多观点与争议的主要脉络的基础上,突出强调从具体的影片创作和理论思潮出发,通过深入讲解与讨论,使学生能以马克思主义的立场、观点与方法,准确、明晰地掌握、分析世界电影发展的主要现象与问题,建立正确的电影史识。

知识贡献:熟悉法语国家与地区的社会、政治、经济状况和人文风俗。认识苏菲玛索,让雷诺等知名法国演员和导演。

能力贡献:具备外语运用能力;能理解外语口语和书面语传递的信息,能使用外语口语和书面语有效地传递信息,表达思想情感,语言表达得体,能借助语言工具书和相关资源进行笔译工作,并能完成一般的口译任务,能运用语言知识和基本方法对语言现象进行分析和反思。

素质贡献:通过观看影片,培养艺术和审美素养。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:祝虹著,刘书亮(丛书主编).当代法国电影史,中国传媒大学出版社,2011.12

T5310S0001

课程名称:刑法学概要

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:法学院

课程负责人:黄悦

教学团队:石聚航

课程简介:刑法学是法学科学体系中的一门基础学科,刑法学教学在整个法学专业教育中占有重要地位,是培养学生法律专业素质的一门重要课程。本课程在传授学科基本体系和范畴的基础上,坚持理论联系实践,注重培养学生的法律适用能力、分析能力;培养学生的法治理念,鼓励学生独立思考,培养学生独立解决问题的能力。本课程的重点和难点在于使学生掌握刑法学的体系、学说,能够运用学说、结合刑法规定解决具体问题。具体教学法为,通过督促学生预习,加强学生的学习效果;通过课余答疑,增强学生对课堂知识的理解;通过课堂辩论,开拓学生的思维;通过案例分析,使学生注意把理论和司法实务结合起来,运用理论解决问题。

课程考核:本课程以平时考核、其中考核和期末考核相结合的形式进行综合考核。期末考核以开卷考试形式进行,期中考核、平时考核以随堂考核、考勤等形式进行,期末考试占考核比重为 50%,期中考核占考核比重为 30%,平时考核占考核比重为 20%。

教材或参考书目:

- 张明楷.刑法学(第五版)(上册),法律出版社,2016 年版
- 高铭暄,马克昌主编.刑法学(第七版),北京大学出版社,2016 年版

T5310S0003**课程名称:**中美关系**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**法学院**课程负责人:**顾兴斌

课程简介:培养具有坚实的马克思主义理论基础和较为全面的中美关系专业知识,能深入地跟踪、研究、掌握中美关系、大国间国际政治相关专业基础知识,具有较强的理论水平和较高的外国语应用能力,具有较强的分析问题解决问题的能力和较强的科研能力及涉外实际工作能力。对胜任政府机关、外事部门、科研机构、高等院校、宣传出版、新闻媒体、外资企业、社会团体的理论研究、教学工作、政研秘书、普通公务员、文字编辑或管理工作的专业人才有很大帮助。介绍中美两国国情差异、美国与其他列强的差异、中美早期交往的本质和特征,争取关税自主权的斗争,关于美国不承认主义,抗日战争时期的中美关系,中国摆脱美国幻想,抗美援朝战争和抗美援助越南战争,尼克松访华,中美建交,建交后的几次重大转折,中美关系最新调整,中美关系的未来发展趋势。

课程考核:期末考核,开卷考试。**教材或参考书目:****T5310S0004****课程名称:**国际关系概论**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**法学院**课程负责人:**廖元新

课程简介:本课程在国际政治概论和国家关系理论的基础上,通过简要讲述近现代国家关系历史的发展和演变,进一步向学生介绍当代国际关系。本课程讨论分析国际关系发展简史的目的是让学生更好地理解当代国际关系的实际问题,如:雅尔塔体系、两极格局与冷战、全球化与区域化、文明和族群冲突、国际恐怖主义、防止大规模杀伤性武器的扩散等。对上述当代国际关系的诸问题,本课程将展开适合选修学生的讨论。同时,本课程也将主要集中讨论中美、中日、朝鲜问题等现实的国际问题。本课程的目标为通过讲授与讨论使学生能总体把握近现代国际关系的发展演变和当代国际政治经济体系的走向。

课程考核:平时考核以课堂讨论为主,占30%、期末考核采用结业论文的形式,占70%。

教材或参考书目:

1. 陈英吴等. 当代国际关系, 江苏教育出版社, 1993年
2. 王绳祖. 国际关系史(第七、八、九、十卷), 世界知识出版社, 1995年
3. 资中筠. 战后美国外交史, 世界知识出版社, 1994年
4. (美)托马斯·帕特森. 美国外交政策(下), 中国社会出版, 1989年
5. 宋成有. 战后日本外交史, 世界知

识出版社,1995 年

6.(美)塞缪尔·亨廷顿.文明的冲突与世界秩序的重建,新华出版社,1999 年

- 张亦春,郑振龙,林海.金融市场学(第四版),高等教育出版社,2013
- 朱新蓉.金融市场学(第二版),高等教育出版社,2013 年

T5410S0001

课程名称:金融市场学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:经济管理学院

课程负责人:周德才

教学团队:李俭锋、谌卫学、杨伊

课程简介:本课程是金融学领域的一门重要课程。它研究市场经济条件下金融市场运行机制及其各主体行为规律的一门学科,包括利率机制、汇率机制、风险机制和证券价格机制等各种运行机制以及涵盖货币资金、外汇、风险资产、股票、债券、远期、期货、期权等各种金融资产的定价方法。通过对这门课程的学习,将会对金融市场的基本结构、运行规律、金融资产定价方法有更加全面深入的认识,能提高分析并解决金融市场的相关问题的能力,也是适应经济全球化、金融国际化形势对新型人才培养的需要。

课程考核:过程考评:考查,课堂表现及练习占 30%

期中考评:考查或考试,前期已讲授的章节内容完成试题占 20%

期末考评:考试,全部课程内容占 50%

教材或参考书目:

T5410S0002

课程名称:田园城市与生态经济学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:管理学院

课程负责人:傅春

教学团队:吴远卓

课程简介:田园城市与生态经济学是系统介绍田园城市理论与城市生态文明建设实践的课程。课程既注重理论的阐述,又结合我国生态文明建设的政策与时间,详细介绍了田园城市理论的起源及其在我国的发展。课程计划从介绍田园城市理论的起源开始,对国内外田园城市建设的经典案例进行剖析,借鉴全世界城市建设的成功经验,详细阐述我国在快速城市化和生态文明建设的背景下,城市建设与水生态文明、海绵城市、城市与绿色交通系统、城市与生态经济、城市与工业循环经济、城市与生态经济、城市与生态旅游、城市与工业循环经济、城市与生态农业、城市与生态旅游、城市与生态文化的关系与发展重点和趋势。使学生通过本课的学习,既掌握生态经济学的理论基础,又了解有关我国现阶段特色小镇、美丽乡村等建设的实践知识。

课程考核:平时考核以出勤率为主，期中考核以学生课堂对于课后思考题作业情况为主，期末考核以学期末学生课外实践后实践报告作业情况为主，学生最后总成绩为：

$$\text{总成绩} = \text{考勤} * 0.35 + \text{平时成绩} * 0.35 + \text{期末成绩} * 0.30$$

教材或参考书目：

傅春,吴远卓编著.田园城市与生态文明 – 理论与案例,江西高校出版社,2016.9

T5420S0001

课程名称:国际金融(理论与实务)

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:经济管理学院

课程负责人:刘敏

教学团队:白云涛、饶芬

课程简介:通过本课程的教学使学生在熟练掌握国际金融的基本理论、基础知识和主要内容架构的基础上,着重搞清楚内外经济均衡之间的内在联系和外部失衡与调解的自发与政策调节机制;在对国际金融板块结构有一个清晰把握的基础上,以外部失衡与调节为线索,将影响内外经济均衡的各宏观经济变量(包括价格、利率、汇率、收入、吸收等杠杆变量和财政、货币、贸易、汇率制度、投资资本管制和国际储备、国际合作等政策变量)融会贯通;在熟练掌握本门课程基本理论、基本知识和基本技能的基础之上,

及时了解国际、国内涉外金融发展的现状、研究的热点与难点,培养学生理论联系实际的兴趣和能力,掌握观察和分析现代涉外金融问题的正确方法。

课程考核:平时成绩(考勤及课堂练习)占20%、期中成绩(考试)占20%、期末成绩(考试)占60%。

教材或参考书目：

1. 刘舒年、温晓芳. 国际金融(第四版),对外经贸大学出版社

2. 姜波克. 国际金融(第五版),复旦大学出版社

3. 托马斯. 普格尔. 国际金融(第十五版),中国人民大学出版社

T5440S0001

课程名称:管理百年(MOOC)

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:经济管理学院

课程负责人:戴志敏

教学团队:杨戈宁、罗浩、吴国强

课程简介:以耳熟能详的中外经典故事所蕴含的管理之道提纲携领,用管理理论现实实践新的发展来探讨历史人物和历史事件背后所潜藏的管理真相,并以1894年以来的管理应用不断揣摩、品味来加深理论的理解;

以对原有管理的五项职能在现代管理百年发展历程中的理论延展作精彩注释,使学生至少从管理技能和管理沟通上把握管理理论演绎的实

质；

以自我经历为管理讲授的大背景，根据自身研修管理所得感悟和切身体验培养学生现代管理理念的兴趣，以师为镜，描述商业世界的管理图景并结合主体参与与互动让学员在管理实践中看到现在的自己和未来的自己是怎样的；

以商业模式和未来企业发展趋势作为管理实践的落脚点的学习。从现实出发的管理思维与东西方商业企业的管理实践比较，围绕“管理是什么？管理怎么做？当下的情境管理是怎么取得合理的妥协？”的教学思路展开讲授。

相信《管理百年》课程的有效学习能够升华已学习过管理理论，实践过管理工具和方法的相关学员的管理思维和管理眼界。并结合现有的商业市场环境和企业发展趋势，不断的捕捉管理理论的适用方法，为优秀的企业管理培养潜在管理专家。比起空洞和简单的照本宣科，那串联历史的案例片段和妙手偶得的管理实践精髓会在有心的学生当中发芽和闪光。

课程考核:平时考核 30%，期中考试 20%、期末考试 50%；

考试形式:点到及回答问题，小论文，试题库题目

教材或参考书目:

1. 斯图尔特·克雷纳. 管理百年, 中国
人民大学出版社
2. 周三多. 管理学, 高等教育出版社
3. 罗宾斯. 管理学, 机械工业出版社

T5450S0002

课程名称:中国吉祥文化概论

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:经济管理学院

课程负责人:曾群洲

课程简介:《中国吉祥文化概论》作为全校哲学社科类通识课，其任务旨在向学生介绍阐述悠久、丰富、多样和深邃的中华民族传统文化知识，拓展自己的知识结构，提高文化素养，为进一步地学习、探讨中华文化打下良好的基础，为增强产品开发的文化品位和档次，实现文化产品的可持续发展进行知识的积淀和充实。

通过掌握中国文化的知识脉络，中国吉祥文化的内涵、表现载体、本质特征和独特魅力，懂得如何欣赏中国优秀的传统文化，并学会鉴别、剔除出文化中的精华部分，为社会主义市场经济建设服务，以“文化搭台，经济唱戏”实现文化产业的开发更上一层楼。

课程考核:过程考评成绩比重 30%，
期末考评成绩比重 70%

教材:

蔡宗德等. 中国历史文化, 旅游教育
出版社, 2015, 1 版

参考书:

1. 阴法鲁. 中国古代文化史, 北京大
学出版社, 2009. 5 版
2. 赵荣光等. 中国旅游文化, 东北财
经大学出版社, 2007. 3 版

3. 郑小江,曾群洲等. 中国辟邪文化,当代世界出版社,2008.11 第一版
4. 郑小江等. 中国神秘术大观,江西人民出版社,1994 年版
5. 南怀谨. 中国道教发展史略,上海复旦大学出版社,1996 年版

T5450S0003

课程名称:商务礼仪

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:夏季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:经济管理学院

课程负责人:金茨萍

教学团队:陈友华、李雪、许庆勇

课程简介:商务礼仪是一门全校二类通识综合素质课程,也是基础技能课程。

本课程旨在提高大学生的内在美和外在美,提高礼仪文化的修养以及交往、沟通、组织、协调等商务交往的能力,使其具有一定的商务礼仪理论知识,又有较强的人际交往技能和技巧,胜任行业对商务人员素质的要求,熟悉商务礼仪操作知识、以及主要国家的礼仪习惯,同时塑造良好的个人商务形象,成为具有高雅的气质、得体的举止、娴熟的人际交流技能,从而提高学生的综合素质。

通过学习要求学生了解商务人员形象的重要性,了解和熟悉商务礼仪基本内容和范围,理解和掌握礼仪形象设计六要素、商务礼仪的基本特征、适用范围,以及商务和社交活

动中商务人员的礼仪技巧,使学生从宏观和微观的角度了解商务礼仪的基本理论和实际操作方法,全面提高大学生的综合素质,提高他们的人际沟通能力和交往艺术,使他们在社会生活实践和今后的职业生涯中树立良好的形象,展示良好的人际沟通能力,内强素质,外塑形象,增强工作能力,增强职场竞争能力,实现个人和所在组织的双赢。

本课程内容包括走、站、坐、蹲、手势和表情的实训、介绍、握手、递接名片、问候;职业不同场合着装、礼貌用语和沟通技巧;商务接待、办公室接待、签字仪式、剪彩仪式;商务谈判礼仪和礼节;赴宴礼仪等。

课程考核:过程考评成绩比重 35%,期中考评成绩比重 15%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

教材:

翟晓君等. 国际商务礼仪模拟实训教程,中国商务出版社,2010

参考书:

1. 金正昆主编. 商务礼仪,中国人民大学出版社,2003
2. 何浩然主编. 中外礼仪,东北财经大学出版社,2010
3. 黄士平主编. 现代礼仪学,武汉大学出版社,2009

T5530S0001

课程名称:佛教智慧

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 学时:32

开课学院:人文学院

课程负责人:习细平

教学团队:杨雪聘

课程简介:该课程是一门文理普遍的公共选修课程,主要任务是让学生了解佛教文化发展的历史概况、认识佛教文化的基本思想内涵、把握佛教文化与中国传统文化的关系。理解佛教在中国文化中的重要地位,明白佛教在中国文化各个部门的影响,了解佛教在当代中国文化建设中可以提供的的重要资源。

课程考核:平时考核 10%、期中考核 20%,期末考核 70%,考试形式开卷
教材或参考书目:

1. 蒋维乔著. 佛教概论, 岳麓书社, 2013 年
2. 吕澄著. 中国佛学源流略讲, 中华书局, 1979 年
3. 张家成著. 中国佛教文化, 浙江大学出版社, 2011 年

T5540S0001

课程名称:市场营销学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:管理学院

课程负责人:任冰

课程简介:市场营销学是一门建立在经济科学、行为科学、管理科学和现代科学技术基础之上的应用科学。市场营销学的研究对象是以满足消费者需求为中心的企业市场营销活动过程及其规律性,即在特定的市场营销环境中,企业以市场调研分析为基础,为满足现实和潜在的市场需求,所实施的以产品(Product)、定价(Price)、地点(Place)、促销(Promotion)为主要决策内容的市场营销管理过程及其客观规律性。市场营销学的研究内容具有综合性、实践性、应用性、通识性。

在现代市场经济条件下,市场营销学原理和其基本理论不仅广泛应用于企业、政府和非营利组织,而且逐渐应用于微观、中观和宏观三个层次,涉及到社会经济生活的各个方面。市场营销学是财经类、管理类各专业的必修课。在工商管理类课程体系中,市场营销学是一门十分重要的专业基础课。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 郭国庆主编. 市场营销学通论(第六版), 中国人民大学出版社, 2015 年 04 月印刷
2. 晁钢令著. 市场营销学(第三版), 上海财经大学出版社, 2010 年印刷
3. 何承泣、张传忠、菜新春编著. 市场营销学, 东北财经大学出版社, 2001 年印刷

T5540S0002

课程名称:社会转型与转型社会

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:管理学院

课程负责人:刘静华

课程简介:本课程介绍社会学的基本知识、基础理论,内容主要有:文化、人的社会化、社会角色与社会互动、社会群体、社会分层与社会流动、社会变迁与社会现代化、社会问题等。本课程的学习目的和要求是,掌握社会的基本知识、基础理论以及考察社会的基本角度,认识社会认识自我并用于改造社会完善自我。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:郑杭生.社会学概论新修,中国人民大学出版社,2013,第四版

生产力组织问题和土地所有、使用与管理中的生产关系及其调节。研究领域包括:土地利用经济、土地制度、土地价值等三个方面。土地经济学的基本任务是要用土地经济学的科学理论和方法,来研究和阐明一定生产方式下地域空间内的人地关系及由此而引起的人与人的关系,找出客观规律,并遵循协调人地关系的规律,制定科学的正确的政策,为指导土地合理利用与分配的具体实践提供科学依据,为学生从事土地管理方面的工作提高系统的理论知识和科学方法。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 40%

教材或参考书目:毕宝德主编.土地经济学(第六版),中国人民大学出版社,2011 年 1 月出版

T5540S0003

课程名称:土地经济学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:管理学院

课程负责人:毛燕玲

课程简介:《土地经济学》是一门研究土地利用中人与土地及人与人之间关系的科学,它既是土地科学学科体系的一个分支学科,又是经济学的一个分支;既是一门应用经济学、生产要素经济学,又在土地科学中居于重要地位。其研究对象是人地关系中与土地利用有直接相关的

T5540S0004

课程名称:商务谈判与沟通技巧

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:管理学院

课程负责人:刘静华

课程简介:商场如战场,虽然不见刀光剑影,却充满了智慧与胆略的较量。商场角逐常常体现在商务谈判中。本课程通过大量精彩的实例分析,简明扼要地阐述了商务谈判的基本理论与技巧,诸如:如何出价、如何还价、怎样让步、怎样签约,以及如

何制定谈判计划、如何做到知己知彼、如何安排议程和环境、如何使用各种谈判技巧。

课程考核:过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:潘肖玉、谢承志.商务谈判与沟通技巧(第二版),复旦大学出版社,2007 年

教材:金正昆著.商务礼仪教程/21世纪实用礼仪系列教材,中国人民大学出版社,2005 年 1 月

参考书:

1. 林友华.社交礼仪,国家级“十五”规划教材,高等教育出版社,2007
2. 何春波,彭波.现代社交礼仪,浙江大学出版社,1995 年 8 月
3. 田晓娜.礼仪全书,人民中国出版社,1998

T5540S0005

课程名称:关系礼仪

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:管理学院

课程负责人:祝琴

教学团队:袁卓玉

课程简介:礼仪作为一种社会文化,既是社会进步、文明的标志,本课程介绍关系礼仪的内涵、公共关系与礼仪概述、个人外观礼仪、见面礼仪及公共关系交际过程中应遵循的礼仪规范等。通过本课程的教学,学生了解现代礼仪的基础知识、礼仪技巧和操作方法;培养大学生文明礼貌的行为习惯,典雅高尚的精神风貌,提高自身的礼仪素质,真正理解“不学礼,无以立”的内涵,使他们成为有风度、有品位、有修养、有魅力的现代人,为将来事业成功、生活幸福打下良好的基础。

课程考核:过程考评成绩比重 30%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 50%

T5540S0006

课程名称:创业学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:管理学院

课程负责人:余伟

课程简介:在互联网浪潮、社会变革和经济转型的强力驱动下,历史上从未像今天这样渴望和重视创业者——那些将机会转变为现实并为自己和他人创造经济价值与社会价值的人。作为教育者,我们在为有抱负的创业者提供理论支撑和方法工具方面扮演了重要角色,引导他们激发自身潜力并取得成功。课程在于让学生在从工业社会向信息社会转型以及创业活动本身的独特性,认识创业管理过程中经常容易遇到的问题和初创企业的特点,挖掘创业精神的内涵,从创业实践中总结适应信息社会的竞争优势来源和管理创新经验,发现创业机制。

课程考核:过程考评成绩比重 30%，

期中考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 40%

教材:张玉利主编.创业管理(第四版),机械工业出版社,2014 年 07 月
参考资料:

1. 朱恒源编著.创业八讲,机械工业出版社,2016 年 09 月
2. 魏拴成,姜伟主编.创业学:创业思维·过程·实践,机械工业出版社,2016 年 02 月

T5540S0011

课程名称:创新管理

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:管理学院

课程负责人:余伟

课程简介:创新管理是一套整合企业创意管理、研究与开发管理、制造管理和营销管理的新型整合化企业管理模式,它运用战略、组织、资源和制度(文化)等学科逻辑,系统地推动创新的产生、发展和应用,有效地调控创新的程度与频率,是一类复杂的企业管理理论与方法体系。课程明晰了创新的内涵和类型,建立了基于内容、层次、市场定位的三维创新分类模型;梳理了创新战略的知识体系,强调企业战略与创新的结合,强调创新战略中对渐进性与突破性创新、封闭式与开放式创新的综合平衡,强调知识产权的创造及经济价值实现的战略意义;明晰了创新的组织设计逻辑,在关注

组织内部的创新部门设计、界面管理、二元性组织设计同时,高度重视组织的创新协作,包括协同创新案例的最新范式;明晰了创新所需要的资源管理,包括创新的资金管理、信息与知识管理、人力资源管理。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 40%

教材:陈劲编著.创新管理,2016 · 3 版
出版 -3 版

参考资料:

1. [英]珀威茨·K.阿曼德,查尔斯·D.谢泼德,陈劲等译.创新管理——情境、战略、系统和流程,北京大学出版社,2014
2. [美]约翰·E.艾特略著,王华丽、刘德勇、王彦鑫译创新管理——全球经济中的新技术、新产品和新服务,上海财经大学出版社,2008

T5540S0005

课程名称:21 世纪的管理 - 第五项修炼

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:管理学院

课程负责人:刘静华

课程简介:学习型组织理论与方法;自我超越,改善心智模式,建立共同愿景,团队学习和系统思考五项。帮助人们重建一种新的看问题的方式,从习惯看世界、看环境、看别人,改变到向里看、看自己、看自己的内

心；从看局部，到看全局、看系统。从而能看到存在与内的智障，寻求到克服它们的可能。帮助你在弄清为什么的前提下，懂得如何提升自己的能力；自我开发、自我超越的能力；改善心智、提高认知的能力；团队学习和团队建设的能力；系统思考、掌握未来的能力。

课程考核:过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:[美]彼得·圣吉.第五项修炼——学习型组织的艺术与实务,中信出版社,2009

T5700S0001

课程名称:国际象棋知识

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:李样生

课程简介:国际象棋被列宁称作是“锻炼思维的艺术体操”，是一种高雅而又有益身心健康的娱乐活动。它能丰富学生的文化生活，增进友谊，陶冶情操，培养逻辑思维、对策思维、创造思维和想象思维的能力；可以提高情商，发展非智力因素，可以锻炼学生顽强勇敢、坚毅沉着、机智灵活等优秀的意志品质。

本课程简明易懂地介绍国际象棋的发展历史、功能以及基础知识和文化特色，以满足学生认识、了解、学习国际象棋的需要。

课程考核:平时考核 50%、期末考核 50%，

考试形式:课程论文或者开卷考试

教材或参考书目:

1. 林峰. 国际象棋知识, 人民体育出版社, 2009 年, 第 1 版
2. 林峰. 国际象棋纵横谈, 上海辞书出版社, 1995 年, 第 1 版
3. 王青伟. 走进国际象棋殿堂, 人民体育出版社, 2011 年, 第 1 版
4. 徐家亮. 国际象棋开局技巧, 金盾出版社, 2009 年, 第 1 版

T5820S0001

课程名称:环境与人类文明

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:资源环境与化工学院

课程负责人:陈建新

教学团队:杨明生、王毛兰

课程简介:本课程从介绍环境与人类文明的依存关系、文明历史进程中环境观念的演变、科学技术所派生的环境污染、生态破坏、人口爆炸、资源枯竭等人口资源环境问题等知识入手，重点分析和讨论了科学文明对自身缺陷的反思、绿色文明理念的兴起、生产生活方式的转变以及环保体制与政策框架等内容。具体知识点包括古文明兴衰的环境因素，化学、物理、生物等污染类型、问题和危害，可持续发展理论，绿色政治的出现，清洁生产与绿色贸易壁垒，环境管理的理念，体制和政策的

沿革等。本课程是高校各专业学生环境文化素质教育的重要环节。掌握与环境有关的基础知识、理解污染物在环境中的迁移转化规律、了解各种环境污染的成因、治理技术和治理对策、了解各种环境污染的危害、了解环境热点问题和树立环境意识，保护环境从身边做起。

具体要求如下：

- (1) 通过学习，明确环境与人类文明的依存关系，了解文明历史进程中环境观念的演变；
- (2) 明确科学技术所派生的环境污染、生态破坏、人口爆炸、资源枯竭等人口资源环境问题，引发科学文明对自身缺陷的反思；
- (3) 掌握绿色文明理念、可持续发展理论、环保体制与政策框架等内容。

课程考核：平时考核占 40%，期末考核占 60%。

教材或参考书目：

1. 刘维屏、刘广深. 环境科学与人类文明, 浙江大学出版社, 2002 年 05 月, 第一版
2. 陈英旭. 环境科学与人类文明, 浙江大学出版社, 2012 年 02 月, 第二版
3. 毛志锋. 人类文明与可持续发展——三种文明论, 吉林出版集团有限责任公司, 2016 年 04 月, 第一版
4. 曲向荣. 环境保护与可持续发展, 清华大学出版社, 2014 年 08 月, 第二版
5. 程发良, 孙成访. 环境保护与可持续发展, 清华大学出版社, 2014 年 07

月, 第三版

6. 余谋昌. 环境哲学: 生态文明的理论基础, 中国环境出版社, 2010 年 10 月, 第一版

T6010S0001

课程名称:园林艺术概论

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:龙春英

教学团队:周志仪、冯婧

课程简介:本课程利用网络技术, 改革教学方法和教学手段, 便于直观教学, 有助于提高教学效果和教学效率, 课堂教学采用专业理论讲授、展示各类园林艺术作品案例进行鉴赏, 对实际案例进行分析, 使学生一目了然, 印象深刻, 激发学生的学习兴趣, 最终使学生能够初步提高园林美学修养和艺术修养, 扩宽知识面和丰富自己的艺术情操。

课程考核:平时成绩占 20%, 出勤, 提问方式, 网络教学平台互动情况。期中成绩占 20%, 以小设计形式并提交到网络教学平台, 期末成绩 60% 以小论文的形式进行考核, 小论文得反映学生对课程全面掌握程度及园林艺术的理解能力。

教材或参考书目：

- 李铮生. 城市园林绿地规划与设计, 2006, 第二版

T6010S0002

课程名称:中外城市建设史

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:马凯

教学团队:姚糖、蔡晴、苏东宾、李岳川
课程简介:本课程是建筑学专业选修课,是建筑学专业的基础知识、基本理论的重要组成部分。本课程的教学任务,是通过系统的学习和讲授,使学生了解中外城市兴起与发展的源流、过程和演变,理解城市发展与自然、社会、经济、文化等诸因素的关系,掌握中外城市发展各时期的主要特点,了解影响城市和城市规划思想理论发展的背景和根源。

课程考核:平时考核:考查,城市介绍 ppt,20%;

期中考核:考查,城市发展调查,40%;

期末考核:考查,论文,40%。

教材或参考书目:

1. 董鉴泓主编.中国城市建设史,中国建筑工业出版社,2004年

2. 沈玉麟编.外国城市建设史,中国建筑工业出版社,2007年

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:吴琼

课程简介:本课程是建筑学专业的一门学科基础课程。环境心理学是建筑学、心理学、社会学、地理学和文化人类学之间的一个跨学科的领域。本课程讨论了环境心理学产生与发展的历史、相关理论与经验研究,并重点介绍环境心理学理论在建筑、规划、城市设计和环境设计等方面的应用研究,从而逐渐形成良好的环境意识,建立人与环境和谐相处的环境观念。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 25%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

1. 胡正凡,林玉莲.环境心理学,中国建筑工业出版社,2012年,第3版

2. 徐磊青等.环境心理学,同济大学出版社,2008年,第1版

3. 常怀生.建筑环境心理学,中国建筑工业出版社,1990年,第1版

4. 阿摩斯·拉普特.建成环境的意义,中国建筑工业出版社,2003年,第1版

T6010S0003

课程名称:环境心理学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:夏季

学分:2 **学时:**32

T6210S0001

课程名称:排球竞赛与裁判法

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:章红兰

教学团队:兰续漳、葛余辉、康龙、章

赛清

课程简介:排球运动是以手支配球为主的隔网集体对抗项目,不同人群在不同场地均能练习。它以其全面的技术、高度的技巧、激烈的对抗、严密的集体性,吸引越来越多的人们参与排球运动。经常参加排球运动可以全面发展身体素质,增进身体健康,发展判断、注意、反应等心理素质,培养机智灵活、勇敢顽强、团结协作的精神。

课程考核:过程考评成绩比重 10%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 黄汉升主编. 球类运动 - 排球(第三版),高等教育出版社出版,2001.7
2. 黄辅周等. 排球运动探蹊,北京:北京体育大学出版社,1996
3. 虞重干主编. 排球运动,北京:北京体育出版社,1999
4. 中国排球协会. 排球竞赛规则(2012 - 2016). 北京:人民体育出版社,20012

T6210S0002

课程名称:足球竞赛分析与裁判培养

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:周明星

教学团队:熊建平、高华、朱荣辉、易雪虎、廖金武、熊俊华

课程简介:《足球竞赛分析与裁判培养》选修课程是针对南昌大学本科生选修足球的学生专门开设的一门课程。通过该课程的学习,使学生全面系统地掌握分析足球运动比赛和竞赛裁判的基本理论和基本知识;通过足球技战术学习训练,具有一定的比赛实践能力,并具备从事足球比赛裁判的能力;知识贡献:具备足球运动的基本理论和基本方法,理解足球比赛的规则与裁判方法,具备一定的裁判的技能。能力贡献:具有综合运用体育学基本理论和基本方法分析和解决足球竞赛领域各种实际问题的能力;具备较强的足球竞赛知识,能将专业知识与技能融会贯通;教学目地:1. 以“素质教育”、“以人为本”、“健康第一”为教学指导思想,培养发展学生的强健体质和健康人格,最终促进学生个体的全面发展、群体的团结协作和勇敢拼搏的精神。2. 使学生掌握足球运动的基本技术和战术,激发学生对足球运动的兴趣,积极参加足球运动,培养良好体育态度,为终身体育打好基础。3. 讲授足球比赛的主要规则和裁判法以及足球运动中的保健知识,培养学生观赏比赛、参加比赛以及运动损伤预防的能力。

课程考核:一、平时考核占 20%;期中考核占 30%;期末考核/考试占 50%;

二、考试形式:随堂考试;

期中考核:结合观摩足球赛,写一篇足球竞赛与裁判分析。(30 分)

三、期末考试内容:

足球比赛 25%

A 考试方法:举行一场正规场地人数的比赛,或五人制比赛。

B 评分:

①在比赛中能熟练正确运用所学足球技术、战术,显示突出的核心队员为优秀 41—50 分;

②能够熟练正确运用所学足球技术、战术,作风顽强,31—40 分;

③在比赛中能够和合理运用所学技术和战术,位置感一般,作风较好、跑动积极,21—30 分;

④在比赛中不能够合理运用技术战术,且失误多,拿球少,跑动不积极的为不及格 20 分以下;

足球裁判法 25%

A 考试方法:举行一场正规场地人数的比赛,考试上场进行裁判。

B 评分:

①在比赛中能熟练运用所学裁判法,能准确的使用手势,正确识别犯规动作,哨音积极响亮,没有漏判错判。40—50 分;

②在比赛中能运用所学裁判法,能准确的使用手势,有一定的识别犯规动作的能力,哨音积极响亮,有较少的漏判错判。30—40 分;

③在比赛中不能熟练运用所学裁判法,没能掌握使用手势,不能识别犯规动作,哨音不积极,较多的漏判错判。40—50 分;

教材或参考书目:

1. 中国足球协会. 足球竞赛规则, 人民体育出版社, 2015 年 9 月第 1 版

2. 中国足球协会. 足球竞赛规则分析

与裁判法,人民体育出版社,2013 年 10 月第 1 版

3. 秋鸣等编著. 足球 ABC, 北京体育大学出版社,2009 年

T6210S0003

课程名称:羽毛球运动基础理论与实践

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:吴斌

教学团队:章赛清、卢怀飞、徐丹

课程简介:羽毛球运动在我国拥有深厚的群众基础,它具有很强的娱乐、休闲和健身价值,不大受场地、器材和人数的限制,男女老少、室内户外、集体个人皆宜,深受广大人民群众喜爱。羽毛球运动是奥运会正式比赛项目,我国羽毛球运动的竞技水平处于世界领先地位,在历届世界大赛上都取得了优异成绩,为国家争得了荣誉。

本课程系统介绍羽毛球运动的发展历程、基本概念、基本技战术、体能素质、心理品质、竞赛规则、裁判方法和运动常识;指导学生正确理解羽毛球运动的规律,帮助学生逐步掌握羽毛球运动的基本技战术;培养学生对羽毛球运动的爱好和兴趣,增强学生体质与健康,增进人际交流;培养学生勇敢顽强、机敏灵活、敢于拼搏、团结协作等相关的品质和精神。

课程考核:过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 郑超,羽毛球教程,北京交通大学出版社,2010.4
2. 乌尔里希·费舍尔著/王悦编译.羽毛球教学,北京体育大学出版社,2005.1

T6210S0004

课程名称:蛙泳教学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:夏季、春季

学分:2 学时:32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:霍玉娟

教学团队:蔡学俊、谢玉蓓、朱昱、黄伟群

课程简介:游泳是一项非常有价值的终身体育运动项目,它不仅是健身的手段,同样也是一种生存的技能。它是一种凭借自身肢体运动作用和与水的相互作用力,在水上漂浮前进,或在水中潜游而进行的有意义的技能活动。为适应游泳事业的发展和体育院校游泳教学、训练、科研的需要,培养社会需求的新型体育人才,体育教育专业将游泳课程作为本专业基础课程所必修的专业课程之一。

游泳的形式是多种多样的,其中蛙泳是模仿青蛙游泳动作的一种姿势。早在 2000—4000 年前,中国、罗马、埃及就有类似最古老的游泳姿

势。所以,通过游泳教学,使学生掌握所学项目技术的基础理论知识,掌握所学项目的基础技术,发展学生的身体素质和运动能力,增强学生的体质,使学生掌握正确技术动作的示范,了解所学技术的教学训练特点,制定有关教学、训练的文件,并且初步具备学校游泳教学的能力。

课程考核:1. 平时成绩

- (1) 考勤:旷课一次扣 5 分,事假(公假除外)一次扣 3 分,病假一次扣 2 分,严重迟到或早退(超过 20 分钟)一次扣 2 分,迟到或早退一次扣 1 分。
- (2) 上课表现和课后作业:课上能积极实践教学内容,并与教师、同学相处融洽;课后作业完成情况良好。

2. 技评、达标

蛙泳技评、达标

①测试方法:50 米以上蛙泳完整技术游(男生,深水池);

25 米以上蛙泳完整技术游(女生,浅水池),共 50 分

②技术评分:30 分

3. 评分标准

技术评定评分标准:

正确、连贯、不中断的运用规定泳姿游完规定距离者.....30 分

正确、较连贯、不中断的运用规定泳姿游完规定距离者.....25 分

较正确、连贯、中断 2 次的运用规定泳姿游完规定距离者.....18 分

较正确、连贯、中断 4 次的运用规定泳姿游完规定距离者.....14 分

较正确、连贯、中断 5 次以上的运用规定泳姿游完规定距离者....10 分

必要说明

学生缺课累计超过 1/3 者,取消该考试资格,成绩以零分记,该课程必须补考或重修。

教材或参考书目:

1. 梅雪熊著. 游泳,高等教育出版社,2007 年 7 月第三版
2. 许琦著. 现代游泳训练方法,北京体育大学出版社,2007 年 7 月第一版

T6210S0005**课程名称:**武术基础**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**春季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**体育与教育学院**课程负责人:**徐国斌**教学团队:**何明辉、徐春萍、赵昌莉、黄晓晓

课程简介:太极拳,国家级非物质文化遗产,是以中国传统儒、道哲学中的太极、阴阳辩证理念为核心思想,集颐养性情、强身健体、技击对抗等多种功能为一体,结合易学的阴阳五行之变化,中医经络学,古代的导引术和吐纳术形成的一种内外兼修、柔和、缓慢、轻灵、刚柔相济的汉族传统拳术。

1949 年后,被国家体委统一改编作为强身健体之体操运动、表演、体育比赛用途。中国改革开放后,部分还原本来面貌;从而再分为比武用的太极拳、体操运动用的太极操和太极推手。

传统太极拳门派众多,常见的太极拳流派有陈式、杨式、武式、吴式、孙式、和式等派别,各派既有传承关系,相互借鉴,也各有自己的特点,呈百花齐放之态。由于太极拳是近代形成的拳种,流派众多,群众基础广泛,因此是中国武术拳种中非常具有生命力的一支。

2006 年,太极拳被列入中国首批国家非物质文化遗产名录。

课程考核:平时占 30% 加期末考试占 70%。

教材或参考书目:

1. 全国体育学院教材委员会《武术》教材小组.《武术》,人民体育出版社,2000
2. 李宁. 中国武术史略,人民体育出版社,1997,6
3. 江百龙. 武术理论基础,人民体育出版社,1997,6

T6210S0006**课程名称:**网球基础**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**体育与教育学院**课程负责人:**江广金**教学团队:**郁庆定、胡祖荣、许爱民、潘庆伟、袁伟巍

课程简介:网球是 2 人或 4 人在一块长方形、中间隔一网的场地上,用球拍往返击一个有弹性小球的一项球类活动。它起源于 12—13 世纪的法国,由于早期的网球只是供贵族们

在茶会或宴会中用来做的游戏，所以网球和当时的马术、击剑等运动被看做是贵族运动，1885年前后由外国传教士和商人传入我国。随着我国经济的发展和人民生活水平的提高，网球已经成为很受欢迎的一项球类运动，网球运动也走进了高校。

网球运动具有比赛时间长、跑动量大、击球次数多、心理品质要求高、有氧运动和无氧运动相结合等特点，所以经常参加网球运动可以发展良好的爆发力和力量耐力，培养不畏困难的非凡勇气和必胜的自信心。另外作为一项时尚、高雅、文明的运动，网球对提高人的文化素养和促进人际交往都有积极的作用。

课程考核：平时考核 20%、期中考试 20%、期末考试 60%

教材或参考书目：刘青. 网球运动教程, 人民体育出版社, 2012 - 12 - 01 出版, 第 1 版次

蹈 - 公众舞蹈 - 民间舞蹈 - 宫廷舞蹈 - 社交舞蹈 - 新旧国际标准交际舞等发展阶段。它是男女二人或多人在舞曲的伴奏下，以优美的艺术舞姿为表现形式的一项运动。是人体形态美，个性美的最直接表现形式。在美的熏陶和享受中，塑造形象，抒发情感，陶冶情操，展示高雅气质和风度。

课程考核：过程考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目：

赵晓玲. 体育舞蹈教程, 重庆大学出版社, 2017. 1 第一版

T6210S0008

课程名称：跆拳道基础

课程类别：社会科学与人类发展

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：体育与教育学院

课程负责人：何明辉

课程简介：跆拳道就字面上来解释，跆：指脚踢；拳：指拳打；道：是技术方法和精神修炼。是起源于古代朝鲜的民间武艺，古称跆跟、花郎道。它是在朝鲜格斗术基础上吸收中国武术、日本空手道中某些技术而形成的具有自身技术体系和独特风格的搏击运动。通过跆拳道基础课的学习，使学生初步掌握跆拳道运动的基本知识和基本技术，掌握一些跆拳道的基本的练习方法和原理，同时培养学生良好的礼仪和意志品质。

T6210S0007

课程名称：体育舞蹈基础

课程类别：社会科学与人类发展

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：体育与教育学院

课程负责人：艾小平

教学团队：曹爱春、王欣、王惠敏

课程简介：舞蹈产生于人类的生活，劳动和情感。是一种人体文化。它随着人类的社会演变和文化进程而发展。体育舞蹈的发展经历了原始舞

课程考核:过程考评成绩比重 40% ,
期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

- 杜七一. 现代跆拳道教程, 湖北科学技术出版社, 2009 年第二版
- 中国跆拳道协会编著. 中国大众跆拳道教程, 人民体育出版社, 2009 年第一版

T6210S0009

课程名称:乒乓球基础

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:朱少华

教学团队:朱婧、李静

课程简介:乒乓球运动起源 19 世纪末英格兰流行欧洲, 由网球运动向室内发展而诞生的, 是在台面上, 由单人或双人隔网对抗, 集竞技、健身、娱乐、休闲等多种功能于一体的深受大众所喜欢的运动项目。

通过乒乓球基础课程的学习, 激发学生参与乒乓球运动的兴趣, 养成坚持体育锻炼的习惯, 熟练掌握乒乓球运动的基本方法和技能, 形成勇敢顽强和坚韧不拔的意志品质, 促进学生在身体、心理和社会适应能力等方面健康和谐地发展。

课程考核:成绩评价方式:

(一) 考核内容与比例:乒乓球技术考核和平时分相结合。

平时成绩(20%):考勤及学习态度

期中考试(30%):近台对推

期末考试(50%):对搓、近台对攻

(二) 考核方法和评分标准:

1. 平时成绩:

(1) 上课表现和课外锻炼活动情况:满分为 10 分, 积极 8 - 10 分, 一般 5 - 7 分, 较差 1 - 4 分, 不穿运动服装、运动鞋上课者, 每次扣 2 分。

(2) 上课考勤:满分为 10 分, 全勤 10 分, 旷课一次扣 5 分考勤:旷课一次扣 5 分, 事假(公假除外)一次扣 3 分, 病假一次扣 2 分, 严重迟到或早退(超过 20 分钟)一次扣 2 分, 迟到或早退一次扣 1 分。缺课累计超过 1/3 者, 取消该学期考试资格, 成绩以零分记, 该课程该学期必须补考或重修。

2. 近台 1 分钟对推:(30% 其中达标占 20%, 技评占 10%)

测试方法:考试时, 测试者两人在反手位对推, 各自计算 1 分钟推挡的击球累计次数。可考核两次, 取最高成绩为考核成绩。

(1) 达标:共 20 分

次数 40 以上计分 20, 次数 35 计分 18, 次数 30 计分 16, 次数 25 计分 14, 次数 20 计分 12, 次数 15 计分 10, 次数 15 以下计分 8。

(2) 技术评分:共 10 分

A. (9 - 10 分) 动作正确、规范, 身体各部位协调、灵活。

B. (7 - 8 分) 动作正确、规范、到位, 身体各部位较为协调。

C. (6 分) 动作有连续性、较慢、步法的灵活性较差, 身体各部位协调性差。

D. (6 分以下) 身体各部位不协调、

僵硬、击球部位不准确。

3.1 分钟对搓: (25% 其中达标占 15%, 技评占 10%)

测试方法: 考试时, 测试者两人在反手位对搓, 各自计算 1 分钟搓球的击球累计次数。可考核两次, 取最高成绩为考核成绩。

(1) 达标: 共 15 分

次数 40 以上计分 15, 次数 35 计分 13, 次数 30 计分 11, 次数 25 计分 9, 次数 20 计分 7, 次数 15 计分 5, 次数 15 以下计分 3。

(2) 技术评分: 共 10 分

A. (9~10 分) 动作正确、规范, 身体各部位协调、灵活。

B. (7~8 分) 动作正确、规范、到位, 身体各部位较为协调。

C. (6 分) 动作有连续性、较慢、步法的灵活性较差, 身体各部位协调性差。

D. (6 分以下) 身体各部位不协调、僵硬、击球部位不准确。

4. 近台 1 分钟对攻: (25%, 其中达标占 15%, 技评占 10%)

测试方法: 考试时, 测试者两人站立于近台, 以正手位对攻, 各自计算 1 分钟攻球的击球累计次数。可考核两次, 取最高成绩为考核成绩。

(1) 达标: 共 20 分

次数 40 以上计分 15, 次数 35 计分 13, 次数 30 计分 11, 次数 25 计分 9, 次数 20 计分 7, 次数 15 计分 5, 次数 15 以下计分 3。

(2) 技术评分: 共 10 分

A. (9~10 分) 动作正确、规范, 身体各部位协调、灵活。

B. (7~8 分) 动作正确、规范、到位, 身体各部位较为协调。

C. (6 分) 动作有连续性、较慢、步法的灵活性较差, 身体各部位协调性差。

D. (6 分以下) 身体各部位不协调、僵硬、击球部位不准确。

教材或参考书目:

1. 苏丕仁. 乒乓球运动教程, 高等教育出版社, 2004 年

2. 普通高校体育选项课教材, 北京体育大学出版社, 2003 年

3. 张博. 乒乓球技术原理新探, 人民体育出版社, 2004 年

4. 刘建和. 乒乓球教学与训练, 人民体育出版社, 2004 年第 1 版

T6210S0010

课程名称: 篮球基础配合与规则

课程类别: 社会科学与人类发展

开课学期: 春季、秋季

学分: 2 **学时:** 32

开课学院: 体育与教育学院

课程负责人: 胡祖荣

教学团队: 杜加华、雷红如、谢庆芝、韩培霞

课程简介: 本课程属校二类通识课程, 篮球作为大学生十分喜爱的一项体育活动。它具有一定的普及性、对抗性、欣赏性, 深受学生的欢迎。通过课程学习, 使学生把篮球运动当作长期锻炼身体的方法, 提高篮球意识, 养成自主锻炼的习惯, 基本掌握篮球的几项基础技术及简单战术, 培养互相配合、团结一致的

团队精神和顽强拼搏的意识品质。在教学与比赛中,结合篮球规则讲解,加深学生对规则和裁判法的理解与掌握,使其具备参与篮球竞赛的能力,能够欣赏和评论篮球比赛。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 40%,期末考评成绩比重 40%

教材或参考书目:

- 孙民治.现代篮球高级教程,人民体育出版社,2014.9
- 篮球规则/中国篮球协会审定,北京体育大学出版社,2014.10

T6210S0011

课程名称:瑜伽基础

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:秦琴

教学团队:王惠敏

课程简介:T6210S0011 瑜伽基础,瑜伽由呼吸、体位(姿势)和冥想三部分组成。它不仅能调节全身机能,改善血液循环、舒展筋骨、畅通血脉,而且还能弥补人们运动不足或过度的弊端,可使神经得以放松安定,达到自然健康减肥、塑造完美形体、缓解人体身体、心理压力的目的。瑜伽课是一门以瑜伽体位法为基础教学内容,通过调节身心促进人体健康的课程。通过教学使学生掌握科学的瑜伽健身术,得以通过自己的心理、生理、形态的自调机制

调整身心平衡,达到强身健体的目的,并能使学生树立正确的健康生活态度、修身养性和终身体育的意识。

课程考核:1. 考勤与平时表现 30%

(1)上课表现和课外锻炼活动情况:满分为 10 分,积极 8~10 分,一般 5~7 分,较差 1~4 分,不穿运动服装、运动鞋上课者,每次扣 2 分。

(2)上课考勤:满分 10 分,全勤 10 分,旷课一次扣 5 分,事假一次扣 3 分,病假一次扣 2 分,严重迟到或早退(超过 20 分钟)一次扣 2 分,迟到或早退一扣 1 分。(3)课外作业完成情况:满分 10 分,完成优秀 10 分,良好 6~9 分,一般 4~6 分,较差 1~4 分。

2. 技术考核 70%

(1)坐位体前屈(25%)

1) 内容:反映静止状态下躯干、腰、髋等关节、韧带和肌肉的伸展性和弹性。

2) 方法:

测试时,受试者坐在平地(有垫物),两腿伸直,脚跟并拢,脚尖分开踩在检测计平板上,然后双手并拢,两臂和手指伸直,渐渐使上体前屈,用两手指尖轻推标尺上的游标前滑(不得有突然振动的动作)直到不能继续前伸为止。测试 2 次,记录最好成绩。检测点 0 点以前为负值,0 点以后为正值。以厘米为单位,精确到小数点后一位。

3) 注意事项:

A、身体前屈两臂向前推动游标是两腿不能弯曲。

B、测试时发现两腿弯曲或两上臂突然前振时应重做。

(2) 瑜伽入门(瑜伽调息法等)
(45%)

1)方法:三到四人伴随音乐完成瑜伽体式动作。

2)评分标准:

A、90分以上:动作准确、熟练、舒展、柔韧性好、心态平和、呼吸配合好。

B、80-89分:动作准确、熟练、心态平和、呼吸配合好。

C、70-79分:动作准确、心态较平和、呼吸配合较好。

D、60-69分:动作基本准确。

E、60分以下:不能独立完成。

评分原则:

(1)学生因病或其他原因缺课累计超过1/3者,取消该学期考试资格,成绩以零分计,该课程该学期必须补考或重修。

(2)学生学习成绩总评原则,要求每班优秀率控制在30%左右,不及格率控制在3%以下。但应尊重事实,以学生实际成绩为准则。

教材或参考书目:

- 吉塔·S·艾扬格(Geeta S. Lyengar).艾扬格瑜伽入门教程,江苏凤凰美术出版社,2015年4月,第1版
- 莱斯利·卡米诺夫.瑜伽解剖学,人民体育出版社,2009年8月,第1版

T6210S0012

课程名称:健美操基础

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:夏季、春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:曹爱春

教学团队:罗明凤、周超群、张玉华、霍玉娟、李旻、王欣、王惠敏、谢玉蓓、朱昱、刘晓媛

课程简介:健美操是在音乐伴奏下,以身体练习为基本手段,以有氧运动为基础,达到增进健康,塑造形体和娱乐目的的一项体育运动。健美操起源于传统的有氧运动,是有氧运动的一种,通常采用徒手或轻器械进行练习。其运动特征是持续一定时间的中低程度的全身性运动,主要影响练习者的心肺功能。在长期的实践过程中,健美操已从一项纯粹的健身运动逐步发展成为具有独立竞赛体系的体育运动项目,在运动形式,动作技术特征以及竞赛组织方法等方面有着自身的特点。健美操不仅突出动作的“健”和“力”的特点,而且更强调“美”。将人体语言艺术和体育美学融为一体,使健美操运动成为极具观赏性的运动项目。

通过健美操选项课的学习,使学生了解健美操运动的基础知识,初步掌握健美操运动的基本技术。规则及裁判法,学到科学锻炼身体的方法,培养独立锻炼的能力,兴趣和习惯,为终身体育打好基础。

课程考核:过程考评成绩比重20%,期中考评成绩比重40%,期末考评成绩比重40%

教材或参考书目:

- 马鸿韬.健美操运动教程,北京体

- 育大学出版社,2007年10月1日,
第一版
2. 马鸿韬.现代健美操训练方法,北京体育大学出版社,2005年1月,第
一版
3. 音像资料.第三套全国大众健美操
锻炼标准,中国健美操协会发行出
版,发行颁布时间2009年

T6210S0013

课程名称:排舞基础

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:罗明凤

教学团队:舒能贵、曹爱春、张玉华、
王欣、刘晓媛

课程简介:排舞(英文:Linedance)指编舞者按照自己所选伴奏音乐的结构,以国际多元化舞步为元素,创编成一套有方向及节奏重复规律的成套舞蹈动作。一般采用多人排成排共舞的形式。这种舞蹈源于美国上个世纪70年代西部的乡村舞蹈,也叫牛仔舞。随着时代的发展,后来融入了国际上多种流行元素,如恰恰,伦巴,牛仔和摇滚等舞步,舞步多元,风格创新,简单易学,是一种即可个人独享,又可与团体共乐的舞蹈。

排舞内容丰富,独具特色。现在已经发展到了5000多支舞曲,每一支舞曲都有自己独一无二的舞码。新舞曲的编制,必须经过国际排舞协

会的认证才能够在全球发行推广。所以,同一支舞曲,全世界的跳法都是统一的。因此,全健排舞可以说是一种国际语言,全世界的排舞爱好者听到同一首歌就可以翩翩起舞。

通过排舞选项课的学习,使学生能了解排舞起源、发展、比赛规则及裁判法等基本知识。在不同风格排舞曲目的具体学习中,让学生了解排舞编排方法,提高排舞运动技术、技能;学到有效的排舞练习方法和科学锻炼身体的方法。从而培养学生自我锻炼的能力,建立健身兴趣,形成锻炼习惯,成就终身体育锻炼的思想意识。与此同时,激发学生努力拼搏,奋发向上、积极进取的斗志,陶冶学生的艺术情操。

课程考核:平时成绩20%,期末考核80%。**考试形式:**分组考试、现场打分

考试要求:

1. 平时成绩(20分):

(1)上课表现和课外锻炼活动情况:
满分为10分,积极8-10分,一般5-7分,较差1-4分,不穿运动服装、运动鞋上课者,每次扣2分。

(2)上课考勤:满分为10分,全勤10分,旷课一次扣5分,事假一次扣3分,病假一次扣2分,严重迟到或早退(超过20分钟)一次扣2分,迟到或早退一次扣1分。

2.舞曲考试(80分):任选2首考试,各占40分。(以下评分是百分制,最后得分按相应比例折算)

教材或参考书目:排舞教学光碟

中国排舞协会出版

T6220S0001

课程名称:正说科举考试制度

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:吴根洲

教学团队:罗良针、杨广晖、贺晓玲、
张欣

课程简介:本课程介绍科举考试的
科学性、公平性、科举考试与社会流
动、科举考试与政治文化等问题，并
评价科举制度的是非功过。

课程考核:过程考评成绩比重 20%，
期中考评成绩比重 20%，期末考评
成绩比重 60%

教材或参考书目:吴根洲. 科举导
论,浙江古籍出版社,2016 年版

已的情绪,再到认识他人,学习人际交
往,学习正确对待孤独和压力,最后学
习如何顺利融入社会生活,适应生
活,在讲述知识的同时为学生
们提供一些心理和行为科学研
究的最新进展,介绍心理学的实践和
应用的技巧,将心理学带入学生的生
活,帮助学生塑造健康的心理,同时
提高学生的幸福感和积极感。

课程考核:平时考核以上课率为主,
占考核的 30%,以课堂的主动性和
参与性为辅,占考核的 20%,期末考
核以小论文的方式为主,占考核的
50%。

教材或参考书目:

1. 理查德·格里格(Richard J. Gerig)(作者),菲利普·津巴多(Philip G. Zimbardo)(作者),王垒(译者),
王甦(译者). 心理学与生活,人民邮
电出版社,2016 年 1 月 1 日第 19 版
2. 彭聃龄(编者). 普通心理学,北京
师范大学出版社,2012 年 5 月 1 日
第 4 版

3. 戴维·迈尔斯(David G. Myers)
(作者). 社会心理学,人民邮电出版
社,2006 年 1 月 1 日第 1 版

T6220S0002

课程名称:心理学与生活

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:罗青

教学团队:杨琳、欧番、毛萌萌、李立、
刘是、孙红月、贺晓玲、肖三蓉、吕合

课程简介:本课程将心理学的专业
知识与实际生活融合于一体,借由
生活中的一些现象和事例来阐述一
些心理学的知识,从认识心理学开
始,到发现自我,认识自我,认识自

T6220S0003

课程名称:教育文化学导论

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:彭静雯

教学团队:吴根洲、许祥云、匡维

课程简介:本课程是II类通识教育课程。通过本门课程的学习,使学生掌握教育文化研究的相关概念和主要理论问题;理解教育文化学的研究类别、当前主要流行的教育文化现象;学会运用文化学的主要理论分析解释身边的教育文化现象;学会把文化运用于人生,解决社会生活过程中遇到的困惑和痛苦,理解文化是如何教导和引导我们安身、立命的。

素质贡献:使学生初步具有批判性思考和创造性设计的能力。

课程考核:过程考评成绩比重 50%,
期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

1. 樊浩. 文化与安身立命, 福建教育出版社, 2009 年 2 月第 1 版
2. 郑金洲. 教育文化学, 人民教育出版社, 2000 年第 1 版

T6220S0005

课程名称:数字化学习技术

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:杨彦军

教学团队:何晓萍、乐会进、芦苇

课程简介:随着现代信息技术的不断发展,生活在数字时代的社会公民的学习、生活和工作方式已经产生巨大变化。技术在人类学习中的应用前景也已经远远超过了传统意义上的信息传递工具的范畴。与此

同时,终身学习理念已经深入人心,合作学习、基于项目的学习已经成为培养具备 21 世纪生存技能学习者的有效方式。本课程是一门面向全校学生的二类通识课程。课程旨在让学生:1)了解数字时代的学习理念及学习方式;2)掌握数字化学习的基本技能和最新技术;3)体验数字时代的创新学习方法和模式。本课程共分为八个模块,涉及数字化学习理念、理论基础、学习方式、工具与资源、学习模式以及学习策略等内容。通过理论讲授、案例学习、实践参与等形式让学生全面掌握数字化学习的知识、技术和能力。

课程考核:平时考核方式为考查,包括出勤、作业等内容,占课程总成绩的 30%;综合练习为 70%。

教材或参考书目:

1. [美]R·基思索耶,徐晓东.剑桥学习科学手册,教育科学出版社,2010
2. [美]D·H·乔纳斯,顾小清.技术支持的思维建模,华东师范大学出版社,2008

T6220S0006

课程名称:教育法律法规解读

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **总课时数:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:黄厚明

课程简介:《教育法律法规解读》主要对《中华人民共和国教育法》、《中

中华人民共和国教师法》、《中华人民共和国义务教育法》、《中华人民共和国高等教育法》、《中华人民共和国职业教育法》、《中华人民共和国民办教育促进法》、《中华人民共和国未成年人保护法》、《预防未成年人犯罪法》等8部法律进行解读。在本课程教学中，典型案例分析是一种十分重要和必不可少的方法。本课程将8部法律的主要内容与案例分析过程有机融合，以帮助学生学习和掌握典型案例分析的基本步骤与方法，使学生将所学知识与当前教育实际紧密结合，以案说法，学以致用，从而提高学生运用法治思维分析我国教育改革与发展中存在的法律问题的能力和水平。

平时考核(考勤和课堂讨论情况)占20% + 期中考核(学习情况展示)占20% + 期末考核(课程论文)60%

教材及参考书：

1. 劳凯声. 教育法论, 江苏教育出版社, 1993
2. 李晓燕. 教育法学, 武汉工业大学出版社, 1992
3. 张维平, 马桂新. 教育法学基础, 辽宁大学出版社, 1994
4. 申素平. 教育法学: 原理、规范与应用, 教育科学出版社, 2013
5. 谢瑞智. 教育法学, 教育文物出版社有限公司, 1996
6. 崔相录, 劳凯声. 教育法实务全书, 中国宇航出版社, 1995
7. 刘翔玲. 教育法学, 中国经济出版社, 1994
8. 高家伟. 教育行政法, 北京大学出版社, 2007
9. 崔相录, 劳凯声. 教育法实务全书, 中国宇航出版社, 1995
10. 罗宏述等. 教育政策法规, 科学普及出版社, 1992
11. 李晓燕. 教育政策法规概论, 武汉测绘科技大学出版社, 1993
12. 赵开华. 教育法规教程, 江苏教育出版社, 1991
13. 国家教委师范司组编. 教育法导读, 北京师范大学出版社, 1996
14. 国家教委职业教育司, 政策法规司编写. 中华人民共和国职业教育法释义, 红旗出版社, 1996
15. 龚向和. 受教育权, 中国人民公安大学出版社, 2004
16. 劳凯声, 郑新蓉. 规矩方圆: 教育管理与法律, 中国铁道出版社, 1997
17. 李连宁等. 学校教育法制基础, 教育科学出版社, 1997
18. 褚宏启. 学校法律问题分析, 法律出版社, 1998
19. 田晓娜. 中国学校教务工作实用全书, 国际文化出版公司, 1994
20. 杨安定等. 中小学生伤亡事故案例, 上海教育出版社, 1998
21. 郝维谦, 李连宁. 各国教育法制比较研究, 人民教育出版社, 1999
22. 外国法制史资料选编上册, 北京大学出版社, 1982
23. 外国法制史资料选编下册, 北京大学出版社, 1982
24. 蒲坚. 中国法制史, 光明日报出版社, 1987
25. 肖永清. 中国法制史教程, 法律出版社, 1987

26. 徐轶民. 简明外国法制史, 中央广播电视台出版社, 1987
27. 孙霄兵. 外国教师法选编, 贵州教育出版社, 1991
28. 范健等. 法理学——法的历史, 理论与运行, 南京大学出版社, 1995
29. 李龙. 法理学, 武汉大学出版社, 1996
30. 孙国华. 法理学, 法律出版社, 1995
31. 张文显. 法理学, 高等教育出版社, 2003
32. 张庆祥等. 民法, 中国法制出版社, 1996
33. 罗豪才. 行政法, 北京大学出版社, 2001
34. 韩德培, 李龙. 人权的理论与实践, 武汉大学出版社, 1995
35. 冯林. 人权读本, 经济日报出版社, 1998
36. 董炯. 一个国家——社会的角度: 国家、公民与行政法, 北京大学出版社, 2001
37. 傅思明. 中国依法行政的理论与实践, 中国检察出版社, 2002
38. 中华人民共和国宪法, 法律出版社, 1999

T6220S0007

课程名称:幸福心理学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:李力

教学团队:欧璠、杨琳、刘灵、刘润香

课程简介:幸福感和心理健康密切相关, 该课程从大学生所需具备的各种积极情感入手, 内容涉及幸福学理论、幸福的心理学策略、人格与幸福感、人际关系与幸福感、金钱财富与幸福感等的关系, 训练大学生具有更乐观的性格和策略, 用积极的方式构建生活情境, 对自己的能力拥有自信, 从而拥有幸福人生。

本课程分为三个部分, 分别从幸福是什么、实现幸福、拥抱幸福三个角度。就影响幸福感的各个因素如人格、心态、情商、逆商、爱情、目标和时间管理等方面进行了系统的心理学理论上的阐述。课程注重实用性和操作性, 详细讲述及演练目前国内、外提高幸福感的实用策略。

课程考核:①平时成绩(40%): 包括考勤、课堂讨论、课后作业、网络课程教学参与等;

②期末成绩(60%): 期末考查(学习论文)。

教材或参考书目:

1. 肖永春. 幸福心理学第一版. 上海: 复旦大学出版社, 2008年05.

2. (以)沙哈尔·汪冰、刘骏杰译. 幸福的方法第一版, 当代中国出版社, 2009年06.

3. (美)马丁·塞利格曼. 赵昱鲲译, 持续的幸福第一版, 浙江人民出版社, 2012年11.

4. 王淹明, 邹简. 哈佛积极心理学笔记: 哈佛教授的积极处方. 中国言实出版社, 201102.

T6220S0016

课程名称:教育经典与文化传承
课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:张欣

教学团队:吴根洲、杨广辉、卢苇

课程简介:本课程介绍、评价和分析中外教育经典著作的作者、主要內容和观点、学术价值等。通过学习使学生认识和熟悉中外教育学术思想,从教育经典名著中吸取营养,传承文化,从而扩宽学生知识面,培养思辨能力,提升人文素养。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

杨广辉,吴根洲编著.教育名著选读,江西科学技术出版社,2014 年版

T6220S0017

课程名称:社会科学研究方法

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:匡维

教学团队:张欣、彭静雯

课程简介:作为教学团队,我们对这门课程的定位在于,帮助学习者掌握基本的社会科学研究常识。具体内容包括:

1. 了解关于“学科”的基础知识;

2. 理解社会科学的特殊性;
3. 掌握设计社会科学研究的基本流程;
4. 学习一种社会科学研究方法;
5. 呈现自己的社会科学研究发现。

课程考核:平时考核:该课程学习采取任务驱动的形式,每位老师安排学生完成 2 个任务,共有 6 次任务。比例为 50%。

期末考核:采取 presentation 的形式,每个人 5 分钟陈述。比例为 50%。

教材或参考书目:

1. [美]高爾.屈书杰译.教育研究方法:实用指南,北京师范大学,2007
2. 张红霞.教育科学研究方法,教育科学出版社,2009.
3. 宁虹主编.教育研究导论,北京师范大学出版社,2010.

T6230S0015

课程名称:中日战争史

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:军教部

课程负责人:张大海

课程简介:中日战争史(1840 – 1953)

课程以中日两国步入近代以后,在社会转型过程中发生的两次战争为主讲内容,这两次战争为 1894 年到 1895 年间的甲午中日战争,1931 年到 1945 年间的抗日战争。课程首先简要回顾前近代社会中日两国的交往关系,让学生了解古代中日两国关系的基本概况。中日两国在步入

近代社会转型的过程中,两国都面对外敌叩关的处境,被迫融入全球化的潮流之中,但同途殊归,中日两国的走向不尽相同。中国在洋务运动中追求自强求富,虽然取得了近代化的一小步,但“布新而不除旧”,没有从制度根本上解决问题。而日本在明治维新后一路大踏步进步,“脱亚入欧”走向资本主义强国之列,并在近代第一次中日战争——甲午中日战争中击败自己昔日的老师中国,始成为亚洲霸主。在日本崛起后,中国仁人志士通过日本为学习的平台,开始了艰苦卓绝的对于中国走向富国强兵道路的探索,取得了辛亥革命的成功,建立了民国。进入民国后,日本继续自己的大陆扩张政策,对中国步步紧逼,历届中国政府虽然国力衰弱,但也据理力争,进行了维护国权的不懈努力。南京国民政府成立以后,日本正值世界金融大萧条和关东大地震的双重打击,经济紊乱,政局不稳,军部法西斯势力抬头,对中国咄咄逼人,中华民族最终走向最后关头,中日之间爆发了持续14年的抗日战争,将中国走向近代化的社会转型的过程再一次打断,造成中国近代化过程中的大挫折。中国的仁人志士在面对日本的侵略和掠夺,取得了自鸦片战争以来中国人民第一次获得完全胜利的反侵略战争,中国的参战对世界反法西斯战争的胜利做出了不可磨灭的历史贡献。抗日战争时期的中华民族精神是“以爱国主义为核心”的,善于在危难中开

辟发展新路的民族创造精神,坚持正义、自觉为人类和平进步事业贡献力量的民族奉献精神。我们一定要结合新的时代条件大力继承和发扬,这对于我们今天实现现代化具有重要的启示。

课程考核:平时考勤10%,网络教学平台互动考核30%,期末考查占60%。

教材或参考书目:

1. 步平主编. 中日历史问题与中日关系,团结出版社,2015年6月第一版
- 2.《中国近代史资料书刊》主编. 中日战争(中国近代史资料丛刊续编)全7册,上海书店出版社,2000年6月第一版
3. 章伯锋主编. 中国近代史资料丛刊之十三《抗日战争》7卷11册,四川大学出版社,2011年09月第一版
4. 王芸生编著. 六十年来中国与日本,三联书店出版社,2005年7月第一版

T7110S0001

课程名称:政务礼仪

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:时影

教学团队:罗亮

课程简介:政务礼仪不仅包含有关礼仪的系统理论知识,而且涵盖政務人员在日常工作及生活中应掌握的具体礼仪规范。本课程本着学以

致用的原则,从政务礼仪的基础理论入手,立足于广大公务人员实际工作的需要,分别从公务人员仪容仪态、着装、政务会见、政务座次、政务宴会、日常办公、人际交往、民族与宗教事务、涉外活动九个方面深入浅出地加以详细介绍。教学目标在于力求使学生通过本门课程的学习,较全面地掌握有关政务礼仪的基本理论和知识,有意识地在日常生活和公务活动中轻松自如地运用礼仪规范,并引导学生在为人处事的过程中成为一个形象好、素质高、有修养的优秀人才。

知识贡献:通过本门课程的学习使学生掌握礼仪的基本理论;国内及国际礼仪的状况及发展趋势;礼仪的规范要求,具备相应的科学和人文素养。

能力贡献:通过本课程学习使学生获得(1)政务礼仪基本操作技能和方法的能力;(2)交流协作能力:主要包括文字表达能力、语言表达与理解能力、团队协作能力和沟通能力。

素质贡献:通过本课程学习,使学生具有正确的社会主义思想道德素质和高度的社会责任感;具有较高文化素养和传统美德的文化素质;具有良好的思想品德、社会公德和职业道德;具有健康体魄和健全的心理素质。

课程考核:过程考评成绩比重30%,期中考评成绩比重20%,期末考评成绩比重50%

教材或参考书目:

1. 金正昆. 政务礼仪教程, 中国人民大学出版社, 2013年版
2. 杨金波. 政务礼仪, 中国工商联合出版社, 2012年版
3. 张岩松. 新型现代交际礼仪实用教程, 清华大学出版社, 2008年版

T7110S0002

课程名称:人权与人权教育

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:文卫勇

教学团队:罗亮、魏永平

课程简介:对大学生进行人权教育是《联合国人权教育十年(1995—2004年)》和我国《国家人权行动计划(2009—2010)》的要求,本课程面向全校本科生和研究生开设,旨在落实这些要求。

本课程主要讲授人权的理论与实践,讲授人权教育的基本理论、方法与实践技能。人权的理论涵盖人权的基本概念,人权概念的产生和发展,三代人权的内容等。人权实践包括国际人权运动的基础、结构与运行,国际国内对人权的保障,中国人权实践的历史与未来等。人权教育部分包括人权教育内涵、目的、意义、基本理论,人权教育的方法论探讨和人权教育实践技能的传授。

课程考核:过程考评成绩比重30%,期中考评成绩比重30%,期末考评成绩比重40%

教材或参考书目：

1. 谌卫青. 人权与教育, 北京师范大学, 2009.
2. 徐显明. 人权法原理, 中国政法大学出版社, 2008.
3. (美)杰克·唐纳李. 普遍人权的理论与实践, 中国社会科学出版社, 2001.
4. 何海波. 人权二十讲, 天津人民出版社, 2008.
5. 文卫勇. 人权教育的理论与实务, 中国华侨出版社, 2010.
6. 张雪莲. 中国人权教育研究, 东南大学出版社, 2012.
7. 冯林. 中国公民人权读本, 经济日报出版社, 1998.

术的理论与应用。旨在培养学生掌握系统的领导科学理论知识, 掌握必要的领导技能, 如战略规划技能、沟通协调技能、团队协作技能等, 使其具备较高的政治素养、人文素养和思想品德素养等。

课程考核:过程考评成绩比重 40%, 期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目：

1. 刘松博. 领导学, 中国人民大学出版社, 2013 年版
2. [新加坡]林志领,[美]理查德·L·德特. 领导学(亚洲版), 中国人民大学出版社, 2007 年版
3. 邱需恩. 领导学(第三版), 中国人民大学出版社, 2011 年版

T7110S0003

课程名称:领导科学与艺术

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:廖晓明

教学团队:唐兵、吕华、赵小林

课程简介:本课程具有很强的政治性、理论性和实践性的课程, 本课程针对领导科学研究面临的诸多新的课题, 综合近年来国内外领导科学的研究的最新成果, 从领导的基本概念和领导理论、领导权力与影响力、领导行为模式、领导决策、领导与战略管理、领导与团队管理、领导沟通、领导激励、领导力开发等方面系统分析、介绍了当代领导科学与艺

T7110S0004

课程名称:公共政策

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:吴光芸

教学团队:唐兵、时影、崔俊杰

课程简介:《公共政策学》一门研究以问题导向、关注政治过程的如何决策的课程。本课程着眼于培养学生掌握公共政策制定与政策分析的相关知识, 熟悉政策规划与政策分析的概念、理论、方法与原则, 着重介绍各级政府的政策过程循环、政策变迁、理性选择、利益集团等社会经济学的解释。课程涉及政治科学、经济学、法学、公共管理学等多学科

知识。过该课程的学习使学生初步掌握政策研究和政策分析的相关理论和方法,从而增进学生对公共政策相关问题和现象的理解,建立公平与效率兼顾的价值追求。

课程考核:1. 平时出勤和课堂表现:20%

2. 期中考核及专题 PPT:20%

3. 期末考试课程论文 60%

教材或参考书目:

1. 吴光芸. 公共政策学,天津人民出版社,2015 年 12 月出版

2. 陈振明. 政策科学——公共政策分析导论,中国人民大学出版社,2003 年(第二版)

定问题背景策划公关文案等形式考核,占 20%;期末考核是开卷形式,是对该门课程知识掌握程度的书面考核,占 60%。

教材或参考书目:

1. 陈先红主编. 公共关系学原理,武汉大学出版社,2007 年

2. 熊源伟主编. 公共关系学,安徽人民出版社,2012 年第三版

3. 奥蒂斯·巴斯金等主编. 公共关系:职业与实践,人民大学出版社,2008 年版

4. 斯科特·卡特里普著. 公共关系教程,华夏出版社,2000 年版

T7110S0005

课程名称:公共关系学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:曾南权

教学团队:纪昌品、崔俊杰

课程简介:本课程主要讲授关系的基本概念、历史沿革、一般原理、公关主体、公关系体、公关传播、公关工作程序等内容。旨在增强学生的公关意识,培养其公关能力,增强专业素养。

课程考核:考核分平时考核,期中考核,期末考核。其中平时考核根据学生案例讨论的参与,回答问题,考勤等等评分,占 20%;期中考核是运用所学理论分析社会热点问题或设

T7110S0006

课程名称:当代中国政治制度

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:文卫勇

教学团队:魏永平、罗亮

课程简介:本课程概述了当代中国政治制度的主要内容,全面阐释了一系列具体的政治制度的由来、组织现状、运行机制、改革与发展方向。在教学过程中,结合当代中国的政治实践,使学生认识和了解当代中国政治制度的性质,从而自觉地坚持和完善我国社会主义政治制度。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 40%

教材或参考书目:

1. 杨光斌.当代中国政治制度导论,中国人民大学出版社,2015年
 2. 景跃进.当代中国政府与政治,中国人民大学出版社,2016年
 3. 浦兴祖.当代中国政治制度,复旦大学出版社,2005年
-

T7110S0007**课程名称:**大国政体概要**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**春季、秋季**学分:2 学时:32****开课学院:**公共管理学院**课程负责人:**李彦娅

课程简介:本课程是面向全校学生开设的通识课,是拓展本科生的政治学知识的课程,有助于开拓学生视野,丰富和合理化学生知识结构。学生可以通过这门课的学习了解当今大国是怎样行使政治职能和社会职能的,或者说政府是怎样干预和管理社会经济事物的,从制度比较的角度看,各国政府在行使日益扩大的社会是怎样进行体制改革和调整的。通过对主要西方国家以及中西政治制度的比较研究,使学生初步掌握比较政治制度的基本知识,并引导学生在听课过程中思考和探讨可供我国政治体制改革借鉴的管理模式和制度模式。

课程考核:过程考评成绩比重20%,期中考评成绩比重30%,期末考评成绩比重50%

教材或参考书目:

1. 曹沛霖等主编.比较政治制度,高

等教育出版社,2005年版

2. 周民锋主编.西方国家政治制度比较,华东理工大学出版社,2001年版
 3. 宋玉波著.民主政制比较研究,法律出版社,2001年版
-

T7110S0008**课程名称:**行政案例分析**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**春季、秋季**学分:2 学时:32****开课学院:**公共管理学院**课程负责人:**吴光芸**教学团队:**唐兵、吕华、崔俊杰

课程简介:本课程是公共管理类专业的专业综合性课程,课程内容涉及到管理学、公共管理学等学科的知识,本课程是培养学生分析问题能力、提升学生解决问题能力的训练课程。课程主要采用案例教学,课程内容模拟政府为主的公共部门功能运行,立足于全面了解行政管理的基础知识,反应公共管理学的基本知识和基本理论,探究公共管理机关是怎样对行政事务进行实践管理的。

课程的教学目的如下:

1. 使学生了解行政管理学的基本知识和基本理论。
2. 使学生理解行政机关是怎样对行政事务进行实践管理的,尤其在具体的实践案例中发现问题、解决问题,以及具体的案例背景影响;
3. 使学生掌握案例分析的主要内容和主要方法,尤其对现实行政事件

的行政分析方法和内容,培养和提高观察、分析、思考和解决现实行政问题的能力。

课程特色:本课程以讲授为主,辅以案例分析、自由讨论。主要改变灌输的教学方法,采用案例教学。主要包括两部分内容:一是由老师介绍案例分析的方法和具体的案例课堂教学,以模拟政府功能运行的体例,顺应案例教学的特点,立足于全面传授行政管理的基础知识,提高学生的实际分析问题和解决问题的能力。二是由学生根据专题分组,编写案例并上台主讲,锻炼学生的语言表达、案例编写、案例分析等方面的能力。

课程考核:1. 平时出勤和课堂表现:20%

2. 期中考核及专题 PPT:20%

3. 期末考试课程论文 60%

教材:中国人民大学公共管理学院组编. 公共管理案例,中国人民大学出版社,2010 年 10 月第 1 版

参考书:

1. 韩康,史美兰. 中国政府管理案例,中国人民大学出版社,2008 年版

2. 陈瑞莲. 行政案例分析,中山大学出版社,2001 年版

3. 沈亚平. 公共行政学案例分析,天津大学出版社,2005 年版

学分:2 学时:32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:罗文剑

教学团队:李芳凡、熊滨、吕华、章丹丹、唐兵

课程简介:在当前“考公务员热”的背景下,通过本课程学习,让学生掌握中国公务员制度的基本知识,并对公务员和公务员制度形成基本清晰而理性的认识。本科将围绕当前“考公务员热”大环境,针对公务员考试、公务员制度、公务员行为等话题展开讨论,让学生了解公务员考试的基本情况,掌握公务员制度的基本知识和内容,对公务员行为的规范化(依法行政)有一个基本的判断和认知。训练大学生胜任未来公务员职位的所应具备的基本能力和知识技能,为国家培养公务员或者公共管理人才提供基础。培训大学生的现代公民意识。通过教学让大学生明白,进入公务员队伍,应该要做到依法行政,要积极与违法行政的公务行为作斗争,从而推进国家民主和法制建设的进程。

课程考核:平时考核占 30%,期末开卷考试占 70%。

教材或参考书目:

1. 舒放,王克良. 国家公务员制度,中国人民大学出版社,2011

2. 全国普及法律常识办公室. 公务员依法行政读本,中国政法大学出版社,2011

3. 应松年,宋功德. 依法行政的理论与实践,国家行政学院出版社,2011

T7110S0009

课程名称:公务员制度与依法行政

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

T7120S0001

课程名称:公共关系学概论

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:熊茜

教学团队:黄琼瑶

课程简介:本课程主要讲授公共关系的基本涵义、历史沿革、一般原理如公关职能和原则等、公关主体社会组织、公关公众、公关传播、公关工作程序、公共关系组织机构和公关从业等内容。旨在增强学生的公关意识,培养其公关能力,增强公共关系素养。

课程考核:过程考评成绩比重 20% ,期中考评成绩比重 20% ,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 陈先红主编. 公共关系学原理, 武汉大学出版社, 2007 年
2. 熊源伟主编. 公共关系学, 安徽人民出版社, 2012 年第三版
3. 何修猛主编. 公共关系实务, 华东师范大学出版社, 2015 年第一版
4. 奥蒂斯·巴斯金等主编. 公共关系: 职业与实践, 人民大学出版社, 2008 年版
5. 斯科特·卡特里普著. 公共关系教程, 华夏出版社, 2000 年版

T7120S0002

课程名称:发展心理学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:潘云华

教学团队:李艾丽莎、谢永飞

课程简介:《发展心理学》从社会环境视角下考察人类个体的发展。它对人类行为的分析采用了双重视角, 分别从 BPS 模式也就是生理 - 心理 - 社会三合一的整合模式以及生命周期的过程模式进行结构分析和动态分析。依据人类发展的不同历程具体介绍人类行为的产生、发展和变化, 并对相关的非常态行为提出针对性策略。同时, 还详细分析人类行为与社会环境的交互影响。

课程考核:平时成绩占 40% ,以考勤和提问为主; 期末占 60% ,课程论文。

教材或参考书目:

1. 林崇德. 发展心理学, 人民教育出版社, 第一版
2. 王瑞鸿. 人类行为与社会环境, 华东理工大学出版社, 第二版
3. (美)艾里克·J·马施等著, 孟宪璋等译. 儿童异常心理学, 暨南大学出版社, 第一版

T7120S0003

课程名称:流行文化通论

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:熊茜

教学团队:黄琼瑶、刘晶、聂德民

课程简介:《流行文化》是公共关系专业的一门专业选修课程。通过本课程的学习,学生能够对流行文化的性质及其实际运作机制,既从理论上、又结合具体实例对流行文化进行全面探索。

本课程还将重点结流行文化的理论意义,揭示流行文化与现代化的关系,总结西方思想家对流行文化提出的重要和最新理论,也在实践上指明流行文化与媒体、政治、语言运作、权力、身体、城市文化与艺术等因素之间的微妙关系,并根据当代社会的特征,揭示流行文化的心理学、美学及符号学基础。

本课程重点培养学生有效处理组织流行文化活动和相关事务的基本能力以及相关的语言与文字表达能力和沟通能力,让学生具备组织流行文化活动的能力;同时,本课程还将引导和训练学生在组织策划流行文化活动上的实践操作能力。

通过对以上知识的学习和能力的掌握,学生的思想道德素质、文化素质、职业素质方面都将有所提高。

课程考核:平时考核以出勤率为标准,共占 40%。期中考核以团队作业为形式,占 30%。期末考试是提交论文,占 60%。

教材或参考书目:高宣扬.流行文化社会学,中国人民大学出版社 2015 年,第 2 版

T7120S0004

课程名称:网络舆情分析与媒体应对

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:尹利民

教学团队:彭文龙

课程简介:当前,社会已经进入互联网时代,网络传播已经成为社会信息传播的主要渠道,其影响力越来越大,已经对政府、事业单位、企业、个人等产生了越来越重要的影响。如何认识网络舆情,如何应对网络舆情,如何同媒体打交道,已经成为公务员、企事业单位工作人员的必备素质和能力。本课程立足实际工作经验,采取案例分析、课堂讨论、模拟操作等形式,教授学生认识网络传播的基本概念,了解网络舆情生成和发展的基本规律,学习网络舆情应对的基本方法,学习网络舆情危机处置的基本流程,学习善待媒体和善用媒体,为学生未来参加工作提供知识性准备,为学生在从事相关工作时迅速进入角色提供基本方式方法。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

- 周蔚华,徐发波. 网络舆情概论,中国人民大学出版社,2016
- 杨兴坤. 网络舆情研判与应对,中

国传媒大学出版社,2013

3. 中共中央宣传部舆情信息局. 网络舆情信息工作理论与务实, 学习出版社, 2009

4. 郑智斌. 众妙之门: 中国互联网事件研究, 中国传媒大学出版社, 2012

5. 人民网舆情监测室. 如何应对网络舆情——网络舆情分析师手册, 新华出版社, 2011

T7120S0005

课程名称:性别社会学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:陈川

教学团队:孔祥宁、张蕾、魏丹

课程简介:性别问题不仅关系着个体自我认知与发展, 而且影响着经济社会发展与社会生活的方方面面。不平等的性别体系不仅表现在日常的生产和生活实践中, 体现在道德规范和意识形态中, 也体现在学术研究和公共决策领域, 本课程试图通过对存在于各个领域中的性别关系的解读, 揭示性别不平等的现实存在、历史渊源及其社会影响, 并尝试在批判性的解释的基础上, 探寻平等的性别关系与性别制度, 以期有助于性别与社会的和谐与发展。

课程考核:平时考核:课堂讨论、发言、作业完成及考勤,20%;

期中考核:论文或案例分析、课程前

半部分内容,30%;

期末考核:课程论文,50%。

教材:

祝平燕,夏玉珍主编. 性别社会学, 华中师范大学出版, 2007年8月第1版

参考资料:

1. 佟新著. 社会性别研究导论, 北京大学出版社, 2005年7月第1版

2. [美]凯特·米利特著, 宋文伟译. 性的政治, 社会科学文献出版社, 1999年1月第1版

T7120S0006

课程名称:广告策划

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:刘晶

教学团队:熊茜、肖玉琴、袁小平、黄琼瑶

课程简介:广告策划是对广告的整体战略与策略的运筹规划, 是对于提出广告决策、实施广告决策、检验广告决策全过程作预先的规划。广告策划在整个广告活动中处于指导地位, 贯穿于广告活动的各个阶段, 涉及广告活动的各个层面。广告策划使广告调研、目标确定、广告对象的确定、广告创意和表现、广告媒体、广告发布和广告效果的测定等各项工作, 广告策划不是具体的广告业务, 而是广告决策的形成过程。该课程旨在让非本专业学生理解广

告策划的各个环节,掌握广告策划的基本原理及步骤,初步具有批判性分析广告策划案例和进行实际案例策划书撰写的基本能力。

课程考核:本课程考核分为平时成绩、期中和期末成绩,

平时考评:通过签到、课堂发言、作业考察 20%

期中考评:通过半个学期的课堂教学内容考察 20%

期末考评:通过开卷考试对全部课程的内容考察 60%

教材或参考书目:

1. 蒋旭峰,杜骏飞主编. 广告策划与创意,中国人民大学,2006,版次 1

2. 4A 广告网、中国广告营销网、戛纳广告节等国内外相关专业网站

3. 中国广告、国际广告、现代广告等相关期刊杂志

T7120S0007

课程名称:社会行为与心理

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:潘云华

教学团队:李艾丽莎、谢永飞、肖玉琴

课程简介:《社会行为与心理》对人类行为的分析采用了双重视角,分别从 BPS 模式也就是生理 - 心理 - 社会三合一的整合模式以及生命周期的过程模式进行结构分析和动态分析。依据人类发展的不同历程具

体介绍人类行为的产生、发展和变化,并对相关的非常态行为提出针对性策略。同时,还详细分析人类社会行为与环境的交互影响。

课程考核:平时成绩占 40%,以考勤和提问为主;期末占 60%,课程论文。

教材或参考书目:

1. 王瑞鸿. 人类行为与社会环境,华东理工大学出版社,2007 年,第 2 版

2. 李慧英. 社会性别与公共政策,当代中国出版社,2002 年

3. (美)阿什福德著,王宏亮等译. 人类行为与社会环境,中国人民大学出版社,2005 年,第 1 版

T7110S0009

课程名称:社会学与社会生活

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:魏丹

教学团队:王红艺、陈川、周献德

课程简介:社会学与社会生活是面向全校的二类通识课程,目的是为学生提供一种社会学的视野,使更多学生掌握社会学基础理论和方法;激发学生去关注社会现象的兴趣,理解个人与社会关系、解释社会问题,培养学生发挥社会学想象力去探讨社会生活中的各类议题。课程以基础的社会学概念为轴线,结合传统文化与现代社会生活、爱情婚姻家庭的变迁、微信等网络社区、

权力与腐败问题等具体议题,将社会学理论同社会生活具体联系起来,充分发挥社会学想象力,实现从孤立的社会事实到联系历史、广大的社会背景的思维能力的转变,更深刻地理解个人与社会、学科与生活之间的联系。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

1. 郑杭生主编. 社会学概论新修精编版, 中国人民大学出版社, 2009 年第 1 版
2. 理查德·谢弗, 赵旭东译. 社会学与生活, 世界图书出版公司北京公司, 第 1 版

T7120S0010

课程名称:消费者行为与心理

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:夏季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:肖玉琴

教学团队:李艾丽莎、谢永飞

课程简介:消费心理与行为课程是为营销管理类专业本科开设的一门专业课。消费心理与行为是研究消费者的需求、购买、使用商品或劳务的过程中,消费行为心理现象的产生、发展和一般规律的科学。通过本课程的学习,使学生能够从心理学的角度去研究消费者的行为,从而搞好营销工作,为企业生产经营

管理服务。通过学习,学生能够了解消费者的知觉、学习与记忆、态度等个性心理因素的特点和规律,熟悉消费者的购买动机与消费者需求、消费者行为的关系,掌握购买动机的概念、特点、了解国外购买动机理论的研究状况,熟悉消费者购买行为的一般特征和购买决策过程,了解不同消费者个体差异对其消费行为的影响,掌握消费者行为学的基本理论,掌握消费者购买行为的产生,发展和变化的一般规律。知道这些基本理论在市场营销中的应用价值。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 40%

教材或参考书目:

1. (美)霍金斯等著, 符国群等译.《消费者行为学》(第 11 版), 机械工业出版社, 2012 年 8 月
2. (美)所罗门, 卢泰宏等著, 杨晓燕等译.《消费者行为学》(第 10 版), 中国人民大学出版社, 2014 年 1 月
3. 符国群主编. 消费者行为学, 高等教育出版社, 2001 年 6 月

T7120S0011

课程名称:当代中国人口与社会发展

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:谢永飞

教学团队:潘云华、熊茜、周献德、齐小兵

课程简介:《当代中国人口与社会发展》是面向全校本科学生的一门Ⅱ类通识课程。《当代中国人口与社会发展》主要介绍人口社会学的基本概念和理论、人口过程与社会运行、人口结构与社会基础、人口特征与社会发展等四大部分的内容。该门课程力图用社会学的方法和理论分析相关的社会人口现象(如婴儿潮、婴儿荒,羊年不生子,猪宝宝,特权阶层超生,生育意愿与生育行为悖离;人口老龄化,家庭和社会养老问题;性别失衡,婚姻挤压;甲女丁男,白骨精(白领、骨干、精英)婚恋问题;单亲家庭、丁克家庭、空巢家庭,失独家庭、伤残家庭问题;新生代农民工,民工荒;代沟、队列:60后、70后、80后、90后;人口素质“逆淘汰”,等等),研究人口发展与各种社会现象之间的相互关系和相互影响,展示这门学科在社会学与人口学研究的交接处所取得的丰硕成果。

课程考核:课程考核包括平时考核和期末考核两个部分,成绩比重各占50%。平时成绩的考核内容包括出勤、课堂及网络教学平台互动。期末成绩的考核内容是要求学生围绕老师讲课的某一专题写作论文1篇,老师根据学生提交的论文的质量评定成绩。

教材:

杨菊华、谢永飞编著.人口社会学,中国人民大学出版社,2016年,第1

版

参考资料:

1. 佟新主编.人口社会学,北京大学出版社,2010年,第4版
2. 汤兆云著.人口社会学,华中科技大学出版社,2010年,第1版
3. 张桂蓉主编.人口社会学,2009,第1版

T7120S0017

课程名称:周易与中国风水文化

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:聂德民

教学团队:周献德

课程简介:在一段时期内,《周易》在某种意义上离开了我们很多人的生活。现在随着中国文化的复兴,很多人对《周易》的兴趣非常昂然,很多人都想去学习它,研究它,却不知如何入手。本课程将会为你讲解《周易》的思维方式和理论体系,并讨论《周易》是如何影响我们的生活的。

《周易》是中华文明史上一部内涵精深,影响广泛、流传久远的典籍,有群经之首和大道之源之称。几千年来《周易》以其博大精深的内涵吸引着人们在各个领域对其进行研究和应用,形成了庞大的易学研究与应用体系。

五经四书当中,四书:《论语》《孟子》《大学》《中庸》,它们主要是讲伦理

道德方面的东西,天道阐发得不多,那么能够和道家相媲美,就是《周易》这个系统。周易的影响确实相当深,《周易》当中,既有形式逻辑的思维,也有象数思维,也有辩证思维。

《周易》讲太和,追求一种最高的和谐的理想状态,把它叫做“大和”,也就是太和。它讲圣人感人心而天下和平,讲履,和之至也,履和而至,履以和行,都是讲和。实际上《周易》当中所提出的最高价值理想就是太和。这成为我们中华学人一直追求的一个价值目标。所以从这两点我们就可以看到《周易》对我们的现实生活,对我们的当代社会都有它深刻的价值。

中国历代的思想家都在阐发“一阴一阳之谓道”这个古老的命题。那么我们中国的辩证思维,中国人的思维方式,中国人的智慧从而得到了锻炼。这个思维方式,或者思维方法,它是永远起作用的,永远不过时的。

《周易》凝结着中华民族悠久的智慧,曾深深地影响着中华民族的历史,今天人类步入了信息时代,但是《周易》里面的哲学思想,以及《周易》对于自然界,社会人事的规律总结,仍然是我们当代的中国人可以遵循的行为准则。

教学目标:

- 通过讲解《周易》与中国传统文化的关系,使学生了解易学视域中的中国传统文化。
- 使学生能够认清传统文化中的科

学成分和迷信成分,能够正确认识、理解和对待中国传统文化。

3.使学生们能够热爱民族文化,提高文化素养。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

- 朱熹.周易本义,上海古籍出版社,1987 年版
- 朱伯昆.易学哲学史,华夏出版社,1995 年版
- 刘大钧.周易概论,巴蜀书社,2004 年

T7120S0018

课程名称:家庭社会学概论

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:王红艺

教学团队:陈川、谢永飞

课程简介:家庭社会学是社会学的一门分支学科,它研究的是作为社会生活基本单位的家庭及其在社会影响下自身演变的规律,它与社会相互作用的机制,及其对社会发展的影响。通过本课程的学习,帮助学生系统了解家庭社会学的理论及有关知识,掌握家庭社会学的主要概念及研究方法,学会从社会学的视角去观察、分析社会上的家庭与婚姻问题,以及面对急剧变化的环境人们应如何选择家庭生活、政府

和社会应采取何种方法来回应家庭的变迁。课程以课堂讲授为主，并运用案例教学、课堂讨论、观看教学片等多种教学方式，引导学生关注和思考现实的恋爱、婚姻及家庭问题。

课程考核:过程考评成绩比重 10%，期中考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 邓伟志,徐新主编.家庭社会学导论,上海大学出版社,2006 年
2. 杨善华主编.家庭社会学,高等教育出版社,2006 年
3. 大卫·诺克斯,卡洛琳·沙赫特主编.情爱关系中的选择 - 婚姻家庭社会学入门(第 9 版),北京大学出版社,2009 年

T7120S0019

课程名称:科学简史

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:潘云华

教学团队:陈义旺、谢永飞、聂德民

课程简介:《科学简史》通过介绍科学史上众多科学家的成就、事迹、精神和思想,勾画人类科学发展脉络,是人类文明史的一个有机组成部分。科学史在国际上是一门相对较新的学科,在我国,这个学科地位还不太高,还不太为人所知。但是在推进素质教育和通识教育方面,科

学史能起到非常巨大的作用。科学史科的创始人乔治·萨顿说得好,科学史是自然科学与人文学科之间的桥梁,它能够帮助学生获得自然科学的整体形象、人性的形象,从而全面的理解科学、理解科学与人文的关系。

课程考核:平时成绩占 40%,以考勤和提问为主;期末占 60%,课程论文。

教材或参考书目:

1. 林成滔.科学简史,中国友谊出版公司,第一版
2. 刘兵.科学史与教育,上海交大出版社,第二版
3. 许良英.世界著名科学家传记,科学出版社,第一版
4. [美]乔治·萨顿,陈恒六等译.科学史和新人文主义,华夏出版社,1989

T7120S0021

课程名称:公民权利与法律社会

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:聂虎臣

教学团队:张明锋、熊节春、刘海涛、熊滨

课程简介:《公民权利与法律社会》突破了传统的“以国家权力制衡国家权力”的权力制衡原则的局限,提出了“以公民权利制衡国家权力”的新命题,并在此基础上进一步提出

了“以社会权力制衡国家权力”的新的权力制衡模式。《社会权力与公民社会》所提出的社会权力理论，不仅可以为制衡国家权力、防止权力腐败提供理论支撑，而且还可为中国现代公民社会的构建提供一个全新的思路。

课程考核:过程考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目：

龚祥瑞著. 比较宪法与行政法, 法律出版社, 2003 年版

T7120S0023

课程名称:中国社会问题

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:袁小平

教学团队:芦苇

课程简介:《中国社会问题》是针对全校学生开设的一门二类通识课程。本课程试图帮助学生理解中国，理解中国的社会问题，并学习当前社会问题的解决方案——社会政策。本课程的知识贡献在于促进学生系统掌握社会问题的历史性和现实性特征；了解相关社会政策的定义、内容和经典分类。本课程的能力贡献在于提升学生运用理论知识去了解、分析和研究当前中国社会问题并给出解决思路的能力。本课程的素质贡献在于让学生理解当前主要社会政策的历史发展脉络，把握社会政策的未来走向。

课程考核:过程考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目：

1. 岳经纶等. 中国社会政策, 格致出版社, 2009 年版
2. 朱力. 当代中国社会问题, 社会科学文献出版社, 2008 年版

T7130S0007

课程名称:当代农村问题研究

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:张芳山

课程简介:该课程系统地介绍和阐述了当代农村问题研究的一般理论。其中导论集中论述了当代农村问题研究学的研究对象、当代农村问题研究和当代农村问题研究系统的概念和特点，并介绍了当代农村问题研究学科发展的过程、特点及研究方法。其他各章分述了当代农村问题研究的历史和理论、类型和模式、环境因素，以及国际劳工标准，并专门研究了当代农村问题研究的当事人，具体包括当代农村问题研究中的劳动者、工会、雇主和雇主组织、政府。该课程内容包括劳动力市场对于当代农村问题研究的影响、当代农村问题研究运行的法律规范，以及集体谈判、三方协商、当代农村问题研究管理中的人力资源方法、当代农村问题研究矛盾处理的

研究。

课程考核:平时考核 30% 期中考核 30%、期末考核 40%。

教材或参考书目:

1. 乔启明. 中国农村社会经济学
2. 农村经济研究会. 中国农村社会性
质论战
3. 梁漱溟. 乡村建设理论
4. 千家驹. 中国乡村建设批判
5. 李紫翔. 中国乡村建设批判
6. 费孝通. 乡土重建
8. 费孝通. 乡土中国

(第六版),北京大学出版社,2015 年
05 月

T7130S0009

课程名称:中国行政法律制度

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:张明锋

课程简介:开设本课程,旨在以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导,根据高等专科教育的要求和多媒体远距离教育的特点,按照理论与实践相结合的原则,通过对行政法学理论及实际应用的教授,使学生系统掌握行政法的基本原理和各种具体的制度与规则,提高学生运用行政法理论分析和解决实际问题的能力。

课程考核:平时考核以考勤为主,占 40%;期末考核以课堂互动表现和课
程论文为主,占 60%。

教材或参考书目:

姜明安主编. 行政法与行政诉讼法
(第六版),北京大学出版社,2015 年
05 月

T7130S0010

课程名称:公共部门人力资源管理

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:赵小林

教材或参考书目:

姜明安主编. 行政法与行政诉讼法

教学团队:王绚、熊节春

课程简介:人力资源是 21 世纪最重要的资源,而公共部门人力资源是整个社会人力资源的一个重要组成部分。公共部门是相对于私营部门而言的,在我国主要是指国家行政组织和国有企事业单位。所以,公共部门人力资源管理这门课程主要是以国家行政组织和相关的国有企事业人力资源为主要分析对象,研究管理机关依据法律规定对其所属的人力资源进行规划、录用、任用、使用、工资、保障等管理活动和过程。

该课程主要采取理论讲授与案例分析相结合的方式进行教学,理论讲授主要是教师讲解,案例分析主要是学生回答问题和参与讨论。目的在于让同学们了解和掌握公共部门人力资源管理和中国公务员制度的基本原理和基本方法,为以后进入公共部门和从事人力资源管理工作提供理论支持和经验指导。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

- 孙柏瑛,祁凡骅. 公共部门人力资源开发与管理,中国人民大学出版社,2016 年,第四版
- 孙德超. 公务员制度导论,中国人民大学出版社,2016 年,第一版
- 吴志华. 公共部门人力资源管理,复旦大学出版社,2010 年,第一版

T7130S0011

课程名称:政府经济学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:郭曦

教学团队:张新生、崔俊杰

课程简介:政府经济学是行政管理学本科生的必修课之一。是经济学中专门研究政府经济行为、政府与私人部门之间的经济关系和政府经济活动特殊规律性的科学,“是论述各级政府部门和公共组织(如国有企事业)的存在意义和行为,回答政府必须做什么以及应该怎样做的学问”。主要运用经济学的假设、理论和方法来研究与分析政府为所从事经济活动的方式、主要后果及其与社会目标的关系。

课程考核:课程考核分平时考核、期中考核、期末考核三个部分,其中平时考核占 20%,其中考勤、课堂纪律占 10%,课堂参与占 10%,包括课堂案例讨论、课堂回答问题等;期中考核占 20%,以随堂测验的形式考核;期末考试成绩占 60%。期末采取课程论文或者开卷考试形式

教材:

郭小聪. 政府经济学,中国人民大学出版社,2012,第三版

参考书目:

- 温来成. 政府经济学,北京大学出版社,2013,第二版
- 哈维罗森著. 郭庆旺,赵志耘译. 财

政学,中国人民大学出版社,第八版,2009

3. 斯蒂格利茨著,郭庆旺等译. 公共部门经济学,中国人民大学出版社,第三版,2005

T7130S0012

课程名称:公共经济学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:郭曦

教学团队:张新生、崔俊杰

课程简介:公共经济学是经济学科的重要分支之一,也是公共管理学科的核心课程。

公共经济学主要研究社会公共经济活动现象及其一般规律,其内容来源于财政学,但又是对财政学的发展,不仅研究财政收支问题,更重要的是研究财政收支活动对经济的影响,论述政府所从事的经济活动的主要后果及其与社会目标之间的关系。公共经济学主要由两个部分构成,一是提供公共经济学的基本理论框架,二是把公共经济学理论框架引向中国政府的公共管理实践。公共经济学研究的是从经济的角度,研究如何在公共事务领域界定政府与市场之间的关系,政府如何运用市场的办法来解决公共事务问题等问题。

课程考核:课程考核分平时考核、期中考核、期末考核三个部分,其中平

时考核占20%,其中考勤、课堂纪律占10%,课堂参与占10%,包括课堂案例讨论、课堂回答问题等;期中考核占20%,以随堂测验的形式考核;期末考试成绩占60%。期末采取课程论文或者开卷考试形式

教材:

李春根、廖清成. 公共经济学,华中科技大学出版社,2007年第1版

参考书目:

1. 樊勇明,杜莉. 公共经济学,复旦大学出版社,2014年第二版

2. 哈维罗森著. 郭庆旺,赵志耘译,财政学,中国人民大学出版社,2009年第八版

3. 斯蒂格利茨著,郭庆旺等译,公共部门经济学,中国人民大学出版社,2005第三版

T7130S0013

课程名称:行政伦理学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:熊节春

教学团队:彭文龙、赵小林

课程简介:伦理关系是公共管理实践的重要内容。行政伦理规范既是公共领域活动主体的行为规范,也同时是公共领域活动的组成部分。本课程重在讲授中国政治语境中的行政伦理。行政伦理是公务员职业行为的指导规范,是公务员解决伦理困境的指导原则。通过本课程的

教学,使学生系统了解和掌握公共伦理学,尤其是行政伦理学的基本概念、基本理论、基本方法以及分析问题和解决伦理困境的技巧,既要培养学生廉洁从政的基本理念与素养,同时也要培养学生具有较高的行政责任感与公正感,提高多元价值冲突下分析问题和解决问题的能力,为今后从事政府管理工作中的创新性行为给予道德引导。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

- 特里·L·库珀(Terry L. Cooper). 行政伦理学:实现行政责任的途径(第5版),中国人民大学出版社,2010年
- 张康之,李传军. 行政伦理学教程(第三版),中国人民大学出版社,2015年
- 马国泉. 行政伦理:美国的理论与实践,复旦大学出版社,2006年
- 张康之. 寻找公共行政的伦理视角(修订版),中国人民大学出版社,2012年
- 乔治·弗雷德里克森(H. George Frederickson). 公共行政的精神(中文修订版),中国人民大学出版社,2013年

T7130S0014

课程名称:政治学概要

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:张芳山

教学团队:赵小林、熊节春

课程简介:本课程以当今主要发达资本主义国家及其他国家的政治制度作为比较分析的对象,在梳理清楚资本主义国家政治制度基本原则的基础上,逐一对资本主义国家基于代议制的各种具体政治制度,包括立法制度、行政制度、司法制度、政党制度、选举制度、人事制度、监督制度参与制度等进行对比分析,目的在于使学生正确地掌握政治学的基本概念和方法,对各资本主义制度的具体特点和运行机制有进一步的、更为系统的认识和理解,从而对资本主义政治制度的有效性和局限性有一个科学的评价,对我国政治体制改革的基本方向、基本内容、基本环节形成理性和科学的认识。

课程考核:平时考核 30% 期中考核 30%、期末考核 40%。

教材或参考书目:

- 曹沛霖. 制度纵横谈,人民出版社,2005年版
- 董建萍. 西方政治制度:传承与变革,经济日报出版社,2002年版
- 佐藤功. 政治学,法律出版社,1984年版

T7130S0015

课程名称:中外行政体制比较

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:春季、秋季

学分:2 学分 **学时:**32 学时

开课学院:公共管理学院

课程负责人:林琼

教学团队:郭曦、吕华

课程简介:面对全球化态势,公共行政改革已成为当代世界的一股强劲潮流。世界的发展离不开中国,中国的发展同样离不开世界。在这种形势下,通过中外行政体制比较,探索公共行政活动的规律性,这对于构建既具有中国特色又体现时代精神的行政管理体制,促进公共行政体制改革实践的深化,具有重要的理论和实践意义。

本课程以当今主要发达资本主义国家的行政制度作为与我国比较分析的对象,在梳理清楚我国行政制度的基础上,逐一对各国的中央行政制度、地方行政制度、中央与地方的行政关系、政府行政过程和行政制度改革等方面进行对比分析,目的在于使学生对各国行政制度的具体特点和运行机制有进一步的、更为系统的认识和理解,从而对资本主义行政制度和社会主义行政制度的有效性和局限性有一个科学的评价,对我国行政制度改革的基本方向、基本内容、基本环节形成理性和科学的认识。

课程考核:成绩评定平时考核占40%、期末考核占60%。本课程注重过程考核,考核内容为出勤率、课堂互动表现、作业完成等情况。期末考试形式为考查,主要形式为小论文写作。

教材或参考书目:

- 张立荣. 中外行政制度比较,商务印书馆,2002年版
- 范文. 中外行政体制理论比较,国家行政学院出版社,2009年版
- 王惠岩. 政治学原理,高教出版社,2006年第二版
- 陶学荣. 公共行政管理学导论,清华大学出版社,2005年版

T7130S0016

课程名称:实用刑法学

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:公共管理学院

课程负责人:肖波

课程简介:刑法学课程是法学基础课。通过本课程的教学活动,使学生能以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论及“三个代表”重要思想为指导,以《中华人民共和国刑法》为根据,通过对刑法理论及其实际应用的学习和研究,使学生系统掌握我国刑法及其所规定的犯罪、刑事责任和刑罚的各种原理、原则和制度,培养学生运用刑法理论并根据刑法规定分析和解决实际刑事案件中的问题的能力。

课程考核:过程考评成绩比重 10%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

李柏林著. 实用刑法学,黑龙江人民出版社,1986年出版

T7130S0017**课程名称:**管理原理与方法**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**公共管理学院**课程负责人:**赵小林**教学团队:**王绚、熊节春

课程简介:学生通过本课程的学习,将全面系统地掌握现代管理的基本理论和方法,对管理实践问题进行分析和决策,为日后学习专业学习课程打下扎实的理论基础。学习“管理学原理”这门课程,要求掌握该课程的基本理论、基本方法和基本技能,并在学习中处理好全面与重点、理解与记忆、原则与方法的关系。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

1. 周三多. 管理学(第四版),高等教育出版社,2014
2. 海因茨·韦里克等. 管理学:全球化、创新与创业视角(第 13 版),经济科学出版社,2011 年
3. 斯蒂芬·P·罗宾斯. 管理学(第 11 版),中国人民大学出版社,2012
4. 芮明杰. 管理学:现代的观点(第 3 版),上海人民出版社,2013

T7200S0002**课程名称:**人际沟通与公共关系学**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**春季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**马克思主义学院**课程负责人:**卢忠萍**教学团队:**冷小丰

课程简介:《人际沟通与公共关系学》是一门二类通识课。公共关系(公众关系)就是组织在经营管理中运用信息传播沟通媒介,促进组织与相关公众之间的双向了解、理解、信任与合作,为组织机构树立良好的公众形象,保证事业成功的一门不可缺少的学问。它是一门综合性的应用科学,由经营管理科学、信息传播学、人际关系学构成其理论基础,它的思想原理又吸收了现代社会学、心理学、经济学、市场营销学、行为科学、广告学等学科的最新成就。通过学习公共关系的基本原理和人际沟通基本技能,基本理论、基本知识及沟通技巧的学习,将有助于公关实践能力的提高,培养学生人际沟通的良好态度,提高人际沟通的能力,正确处理生活中各种人际关系、有效调整人际关系、不断改善人际关系和发展新型人际关系,更好的适应社会发展的需要。

课程考核:平时成绩占 40%,期末考查成绩占 60%。

教材或参考书目:

1. 卢忠萍,严由铭主编. 公共关系学,江西高校出版社,2007 年版
2. 廖为建. 公共关系简明教程,中山大学出版社,1993 年

T7200S0003**课程名称:**当代世界经济与政治**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**马克思主义学院**课程负责人:**胡传明**教学团队:**易文彬、张逸云、张文革、孔祥宁

课程简介:这门课程主要是对学生进行中国特色社会主义理论体系关于当今国际问题的重要论述和我国外交政策的教育,使学生能够正确地运用这些理论、观点和方法观察世界,了解和把握当代世界经济、政治与国际关系演变及其发展趋势、特点和面临的主要问题;了解和认识主要国际力量在世界经济、政治中的地位和作用以及它们的对外战略、方针、政策与国际地位和作用,树立为国家富强和民族振兴、为人类的共同繁荣与进步而奋斗的信念。

课程以第二次世界大战后的世界经济、政治与国际关系的发展变化为主线,在研究国际关系行为主体理论的基础上,对当代世界经济、世界政治、时代主题与国际格局进行宏观概括和综合分析,对发达资本主义国家美国、欧洲、日本、俄罗斯、发展中的中国以及亚非拉等不同类型国家的经济、政治和对外战略进行分类研究和介绍,对中国国际地位的发展变化、对外战略思想以及对外关系进行重点研究。同时也对当

代世界热点问题给予特别关注。

课程考核:平时考核:主要是以课堂点到的考勤为主,占总成绩的20%;期中考核:主要是课堂期中考试,或者在网络教学平台上做作业,占总成绩的20%;**期末考核:**主要是课堂期末试卷考试,或者写一篇3000字左右的小论文,占总成绩的60%;**教材:**

汪荣有,胡伯项主编.当代世界经济与政治,合肥:安徽大学出版社,2009

参考书目:

1. 李景治等主编.当代世界经济与政治,中国人民大学出版社,2013
2. 冯特君主编.当代世界政治经济与国际关系,中国人民大学出版社,2006
3. 张伯里主编.当代世界经济简明教程,高等教育出版社,2004,上海
4. 李少军著.国际政治学概论,上海人民出版社,2004
5. 王逸舟著.当代国际政治析论,上海人民出版社,2001

T7540S0001**课程名称:**普通话语音基础**课程类别:**社会科学与人类发展**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**新闻与传播学院**课程负责人:**李淑婷**教学团队:**付欣晴、钟鸣、徐蕊滢

课程简介:本课程以语言学理论为指导,以国家语言文字政策为依据,

贯彻理论联系实际的原则,通过讲述现代汉语普通话的语音系统以及语音的分析方法、语音的规范、朗读技巧等,使学生比较全面牢固地掌握普通话语音基础知识,并具有分析语音的能力、在发音过程中发现问题和解决问题的能力、熟练地发音和自如运用普通话进行交流的能力。

教学过程中,教师将本着循序渐进的原则,坚持边讲、边示范、边练习,按照普通话标准音进行严格训练,使学生打下良好的语音基础,为辨正方音、学好普通话提供前提条件。在教学形式上,课程的授课方式将适当改变传统的课堂教学模式,采用“以理论促实践”的形式组织开展教学:先集中理论教学,使学生系统地掌握普通话语音的相关理论知识;再分组实践训练,通过教师指导与学生互助的配合,有针对性地解决每个学生个体的具体困难。

普通话语音教学是“口耳之学”,良好的语音听辨能力是指导正确发音的一个重要组成部分,发音的准确依赖于听音辨音的准确。因此在教学过程中,教师将在进行正确发音示范的同时,训练学生听辨错误发音的能力,使学生能听出两种发音结果的不同,找出发生错误或问题的原因所在,从而更快更准地纠正发音,取得有效的教学结果。

课程考核:过程考评成绩比重 40%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

李华主编. 实用语言艺术训练教程.

南昌:江西高校出版社,2015 年 8 月
第 1 版

T7540S0002

课程名称:影视编剧与艺术

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:夏季、春季、秋季

学分:2 分 **学时:**32

开课学院:新闻与传播学院

课程负责人:寻茹茹

教学团队:沈鲁、方小燕

课程简介:本课程是为了使学生了解影视编剧创作的方法技巧,提高学生影视剧本鉴赏以及写作能力而设置。在影视领域,剧本被称为一剧之本,如果没有了优秀的剧本,电视剧或电影就丧失了成功的源头。本课程的教学目的是通过了解影视剧作的构成元素以及作用,使学生基本掌握编剧元素的运用,增加编剧理论方面的知识,进一步提高艺术修养与影视鉴赏能力。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材:

陈吉德. 影视编剧艺术,中国广播电视台出版社,2006 年

参考书目:

罗伯特·麦基. 故事,中国电影出版社,2010 年

T9300S0002

课程名称:中国历史常识

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季、春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:国际交流学院

课程负责人:周婷

教学团队:肖霖、雷曦、宋文杰、李海竹、王铭子

课程简介:《中国历史常识》作为一门二类通识课,分为中国古代史、中国近代史以及现代中国三部分。以时间为脉络,涵盖了从古至今各个朝代的经济、政治、文化等各方面的基本知识,以期使留学生初步掌握中国历史,感受到中国历史的源远流长和现代中国的变化。本课程以介绍中国历史的基本知识为主要内容,引导留学生站在时代的前沿纵观中国历朝历代的发展变化,感受中国文化的博大精深是在历史的长河中不断积淀的成果,进而促使留学生进一步理解中国的文化和历史,融入中国的学习和生活。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 国务院侨务办公室,国家汉语国际推广领导小组办公室(编者). 中国历史常识(中英对照),高等教育出版社,2007 年第 1 版

2. 吴晗(编). 中国历史常识,陕西师范大学出版社,2009 年第 1 版

T9300S0003

课程名称:中国文化经典名著赏析

课程类别:社会科学与人类发展

开课学期:秋季、春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:国际交流学院

课程负责人:周婷

教学团队:肖霖、雷曦、宋文杰、李海竹、王铭子

课程简介:本课程为《中国文化经典名著赏析》,属于二类选修课。以《论语》为例,兼顾其它经典著作的赏析。通过对《论语》中十五章内容的研读和学习,可使留学生了解孔子及其一些门人弟子的言行、形象和思想,感受中国传统的思想文化。本课程不仅作为理论赏析课程,同时也鼓励留学生在实际学习生活中运用《论语》中的相关名言警句,增强自身的文化修养。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 蔡希勤. 论语, 精华版(英语注释), 华语教学出版社, 2006 年第 1 版

2. 朱熹. 论语集注, 商务印书馆, 2015 年第 1 版

T5030Z0001**课程名称:**科学技术史**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**人文学院**课程负责人:**刘剑凌**教学团队:**潘博、黄承烈、胡小安**课程简介:**本课程通过对世界不同国家和地区科技发展史的介绍,使学生理解人类科技发展的一般状况,理解科技发展的规律和特征,从而加深对人类文明的认识。**课程考核:**平时考核 30%、期末考核 70%,考试形式 开卷**教材或参考书目:**

詹姆斯·麦克莱伦第三,哈罗德·多恩.世界史上的科学技术,上海科技教育出版社,2003

T5040Z0002**课程名称:**HTML + CSS + JavaScript 网页制作**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**新闻与传播学院**课程负责人:**王芳**教学团队:**徐勇、王海明**课程简介:**本课程是一门操作性很强的实用技术基础课程。结合对一些案例网页的赏析,由浅入深系统地介绍了网页的设计与制作,让学生熟练掌握网页制作的技术及其相关技巧。通过本课程的学习,使学

生掌握网页制作的相关概念,其中包括 HTML 语言、CSS 层叠样式表、Javascript 网页特效以及网页制作软件 Dreamweaver 的操作与使用。熟悉各种语言的语法以及相关软件的使用方法,掌握综合应用网页设计的各种技能,培养学生的自我学习和动手能力,真正能使用所学的知识制作网页。成绩评定以最后一周的期末理论考试成绩为主,参考网页制作的实际动手能力和日常表现。

课程考核:成绩评定以最后一周的期末理论考试成绩为主,参考网页制作的实际动手能力和日常表现。其中平时考核占总成绩的 30%,期末考核占 70%。

教材或参考书目:

1. 刘西杰,柳林. HTML、CSS、JavaScript 网页制作从入门到精通,人民邮电出版社,第一版
2. 缪亮. 网页设计基础与上机指导——HTML + CSS + JavaScript, 清华大学出版社,第一版

T5040Z0003**课程名称:**报纸编辑系统的应用**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**新闻与传播学院**课程负责人:**王艳萍**教学团队:**胡丹、廖曼郁、王芳**课程简介:**随着传播媒介的飞速发展,纸质媒介的编辑技巧不再是专

业类别的学科了,已经越来越多地应用到生活的方方面面,本课程面向全校学生开展,通过讲述目前报业各类报纸编辑的操作原理及操作技巧、电子编辑软件的操作方法,将编辑思想、创意和电子技术紧密结合起来,使学生能够基本掌握现代报纸电子编辑工作流程。实验不局限于电子软件技术操作,而是将理念与设计艺术规律作为并行的部分,每一实验内容都紧密联系报纸编排实际。技术与理念并重、贴近实践。飞腾软件集成了文字、图形、图像排版的功能。在文字排版方面,可对文字进行横竖排、禁排处理,行距、字距、标点类型和分栏等。在图像排版方面,飞腾排版软件能接受的图像格式有 TIF TGA EPS GRH 等多种格式,还能对图像进行自动勾边、旋转、倾斜和镜像等操作。在图形排版方面,飞腾提供了 100 种花边和 273 种底纹。线的颜色可以渐变设置,利用线形、底纹、颜色的不同组合,可以画出各种各样的图形。

课程考核:本课程考核方式为考查,在课程结束后,学生利用课余时间搜集版面编辑所需文字和图片素材,利用 18 周的两节课时间完成一个 4 开版面编辑。要求版面有主题,内容详实丰富,美编有创意有美感,注意版面的细节呈现,完成后老师当场给分,最后结合学生的出勤情况(出勤为平时分,占总成绩 20%)给出最后得分。

教材或参考书目:

1. 胡丹. 报纸电子编辑实验教程, 中国人民大学出版社, 2009 年
2. 刘清堂. 数字媒体技术导论, 清华大学出版社, 2008 年 3 月 1 日

T5510Z0005

课程名称:数学模型

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:理学院

课程负责人:陈涛

教学团队:肖水明、武林、尹洪位、罗清雨

课程简介:本课程以物理、生态、环境、医学、管理、经济、信息技术等领域的一些典型实例为背景,阐述如何通过建立数学模型的方法来研究、解决实际问题的基本方法和技能。开设本课程的目的是,在传授知识的同时,通过典型建模实例的分析和参加建模实践活动,培养和增强学生自学能力、创新素质。

课程考核:平时考核占 20% :包含作业和考勤,完成各章节对应的实验内容

期中考核占 20% :要求熟练小论文,并演讲实践

期末考核占 60% :独立完成教师指定的内容并写出课程论文,提交纸质稿和电子稿

教材:

1. 姜启源, 谢金星, 叶俊. 数学模型(第 4 版). 高等教育出版社, 2011

参考书目:

1. 赵静,但琦. 数学建模与数学实验(第二版),高等教育出版社,2003
2. 叶其孝. 大学生数学建模辅导材料(共四册),湖南教育出版社,1998
3. 杨启帆,方道远. 数学建模,浙江大学出版社,1999
4. 胡守信,李柏年. 基于 Matlab 的数学实验,科学出版社,2004

T5510Z0006**课程名称:**数学文化**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**理学院**课程负责人:**朱传喜**教学团队:**黄先玖、吴照奇、肖水明、蔡用

课程简介:数学是人类文化的重要组成部分,数学是人类社会进步的产物,也是推动社会发展的动力。通过“数学文化”课的学习,学生将初步了解数学与人类社会发展的关系,体会数学的科学价值、应用价值、人文价值,开阔视野,受到优秀文化的熏陶,领会数学的美学价值,从而提高自身的文化素养和创新意识。数学不仅是一种重要的“工具”,也是一种思维模式,即“数学方式的理性思维”;数学不仅是一门科学,也是一种文化,即“数学文化”;数学不仅是一些知识,也是一种素质,即“数学素质”。

课程考核:平时考核:考勤、课堂提问与讨论,占 20%;

期中考核:关于数学文化方面的读书报告(小论文),占 20%;

期末考核:线上期末考试,占 60%。

教材或参考书目:

1. 顾沛. 数学文化,高等教育出版社,2008 年 6 月
2. 张楚廷. 数学文化,高等教育出版社,2000 年 7 月
3. 李文林. 数学史教程,高等教育出版社,施普林格出版社,2000 年 8 月
4. 张顺燕. 数学的源与流,高等教育出版社,2000 年 9 月
5. 李改杨. 数学文化赏析,科学出版社,2011 年 6 月

T5510Z0007**课程名称:**高等数学实验**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**理学院**课程负责人:**陈涛**教学团队:**肖水明、武林、尹洪位、幸冬梅

课程简介:高等数学实验是大学数学课程的重要组成部分,是与高等数学课程同步开设的重要教学环节。它将数学知识、实际问题与计算机应用有机地结合起来,提高学生的综合素质与分析问题、解决问题的能力。主要内容。一是软件平台,简要介绍最新版数学软件 Mathematica 的主要功能和基本操作。二为基础实验,重点介绍如何运用数学软件 Mathematica 去解决曲线作

图、曲面作图、投影等问题；快捷地进行极限、导数、积分的计算，数值计算，各种近似计算，数据模拟等等。三为提高性实验，重点解决来自于现实生活中的实际问题，突出数学方法的创新训练。

课程考核：平时考核占 20%：包含考勤，上机完成各章节对应的实验内容，要求了解数学软件的使用

期中考核占 20%：上机完成各章节对应的思考题，要求熟练掌握

期末考核占 60%：独立完成教师指定的实验内容并写出实验报告，提交纸质稿和电子稿

教材或参考书目：

1. 马新生,陈涛,陈钰菊.高等数学实验,科学出版社,2005 年

2. 同济大学数学系编.高等数学(第七版),高等教育出版社,2015

王”。这里主要介绍科学女王的非凡人生、美丽心灵、对中国的影响和期盼、科学女王与诺贝尔奖、趣闻轶事和未来展望。领略和欣赏科学女王的风采和魅力。

课程考核：平时考核：线上单元测验，占 40%；

期中考核：线上论坛讨论区互动情况，占 40%；

期末考核：线上期末考试，占 20%。

教材或参考书目：

1. 周金才,梁企.数学的过去、现在和未来.中国青年出版社,1982 年

2. 李迪.中国数学史简编.辽宁出版社,1984 年

3. 张光远.近现代数学发展概论.重庆出版社,1991 年

4. T. 帕帕斯著,张远南等译.数学趣闻集锦(上、下册).上海出版社,1998 年

5. 张士军.漫步数学之美.高等教育出版社,2014 年

T5510Z0008

课程名称：聪慧的源泉——数学导读(MOOC)

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：理学院

课程负责人：朱传喜

教学团队：朱传喜、黄先玖、尹建东、吴照奇

课程简介：人类聪明和智慧的源泉是什么？答案就在本门课程中。数学是人类智慧皇冠上最灿烂的明珠，也是科学技术发展的桥梁。数学王子高斯说：“数学是科学的女

T5510Z0020

课程名称：走近科学女王——数学

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：理学院

课程负责人：朱传喜

教学团队：黄先玖、尹建东、曹廷彬、吴照奇

课程简介：高斯说：“数学是科学的女王”。数学同样是人类智慧皇冠上最灿烂的明珠，是科学技术发展

的桥梁,是人类解开愚昧、走向文明的使者。从古希腊开始,数学就和人对美的追求、对灵魂的解放联系在一起。同时,“数学具有广泛的实用性、严密的逻辑性、高度的抽象性和主客观表示的精确性”。当人们兴致勃勃地谈论着知识经济、信息技术、生物工程、网络工程等热门话题的时候,作为科学女王的数学,它的前世、今生、未来又是如何?本课程主要介绍科学女王的非凡人生、美丽心灵、对中国的影响和期盼、科学女王与诺贝尔奖、趣闻轶事和未来展望。领略和欣赏科学女王的风采和魅力。

课程考核:平时考核:考勤、课堂提问与讨论,占 20%;

期中考核:开卷,课程读书报告占 20%;

期末考核:开卷考试,占 60%。

教材或参考书目:

- 周金才,梁企. 数学的过去、现在和未来. 中国青年出版社,1982 年
- 李迪. 中国数学史简编,辽宁出版社,1984 年
- 张光远. 近现代数学发展概论,重庆出版社,1991 年
- T. 帕帕斯著,张远南等译. 数学趣闻集锦(上、下册),上海出版社,1998 年
- 张士军. 漫步数学之美,高等教育出版社,2014 年

T5520Z0002

课程名称:半导体的魅力

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:理学院

课程负责人:全祖赐

教学团队:赖珍荃

课程简介:《半导体的魅力》课程概述了半导体基础知识、半导体材料、半导体工艺、半导体器件和半导体产业的国内外研究现状及其显示出来的诱人发展前景。重点介绍了(1)半导体基础知识,主要包括 N型半导体、P型半导体、能带、能带理论;(2)半导体材料,其中包括硅片的制备、掺杂、硅热氧化生长成 SiO₂;多晶半导体、非晶半导体、太阳能电池、液晶显示器和多孔硅;(3)半导体工艺,主要包括气相成底膜、对准、曝光、光刻胶显影、先进光刻技术、干法刻蚀、湿法腐蚀、光刻胶的去除和刻蚀后的检查;(4)半导体器件,其中包括半导体二极管、晶体三极管、MOS 管、CMOS 管和双极型晶体管及其应用,让学生熟悉半导体自身的魅力所在之处。通过本课程的教学,使学生将半导体的可读性、科学性、故事性、趣味性和半导体物理学的严谨性有机结合起来,着重培养学生对半导体器件及其应用的好奇心、科学精神和创新意识。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目：

1. 约翰·奥顿著,姬扬译. 半导体的故事,中国科学技术大学出版社,2015年
2. 菊地正典著,史迹,谭毅译. 半导体面面观,科学出版社,2012年,第1版
3. Michael Quirk, Julian Serda, 海潮和,徐秋霞著,韩郑生译. 半导体制造技术,电子工业出版社,2015年,第1版

T5520Z0004**课程名称:**中国物理学史**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**理学院**课程负责人:**王文梁**教学团队:**邹林儿、沈云

课程简介:该课程为二类通识课,旨在扩大学生的知识面,培养学生观察和分析问题的能力,培养学生科学研究的兴趣,培养学生努力学习理论知识,创造性的解决实际问题的习惯,培养学生的民族自豪感与历史责任感。

课程运用现代教育技术,结合丰富的图片影像资料,坚持理论联系实际,避免传统物理学科知识深奥枯燥,丰富广大学生的物理知识内涵。课程内容主要以时间顺序为主轴,介绍我国物理学科知识发生发展的过程。主要介绍中国古代在力、热、声、光、电磁等物理学传统领域的认

识,并以众多中国古人的科学而又先进的物理学知识方法的认识和杰出物理与工程方面的成就来充实教学内容;介绍明清以来西方物理逐步传入我国的时代背景及历史作用;介绍二十世纪以来,我国大量海外留学人员回国后艰难建立我国近现代物理教学与科研体系的过程,弘扬我国物理学家的科学精神和爱国主义情操等。

课程考核:平时考核占30%,期末课程论文占70%

教材:

胡化凯. 物理学史二十讲,中国科学技术大学出版社,2011

参考书目:

1. 赵峰. 物理学与人类文明十六讲,高等教育出版社,2008
2. 费·卡约里(美),戴念祖(译). 物理学史,广西师范大学出版,2002
3. 李艳平主编. 物理学史教程,科学出版社,2006
4. 王春恒主编. 中国古代物理学史,甘肃教育出版社,2002

T5520Z0005**课程名称:**物理学与人类文明**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**理学院**课程负责人:**王文梁**教学团队:**邹林儿、沈云

课程简介:本课程用尽可能少的数学语言(限于初等数学)和尽可能多

的实际便子,着重介绍几百年来,特别是二十世纪中物理学的重大进展及其与人类文明的关系。

内容包括力学、电磁学、热学、波动光学、量子物理学、相对论、物质结构、现代宇宙学、非线性物理学等,并介绍了由此而产生的现代高科技的重大突破,如超导体、激光、晶体管、航天技术、核能、全球定位系统、光孤子通讯等;同时还对科学发展规律、哲学观念、科学思维方式以及科学研究方法进行了较为开放但又不失其严谨性的阐述,进而将其上升为一种对人类文明有巨大推动作用的“科学精神”。

本课程力求将物理学中奥妙无穷的现象的规律与其深层的哲学意义结合起来,缩小自然科学与社会科学之间的鸿沟。

课程考核:平时考核占 30%,期末考核占 70%

教材:

赵峰.物理学与人类文明十六讲.高等教育出版社,2008

参考书目:

1. 胡化凯.物理学史二十讲,中国科学技术大学出版社,2011
2. 费·卡约里(美),戴念祖(译).物理学史,广西师范大学出版,2002
3. 李艳平主编.物理学史教程,科学出版社,2006
4. 王春恒主编.中国古代物理学史,甘肃教育出版社,2002

T5520Z0006

课程名称:生活中的物理

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:理学院

课程负责人:陈国云

教学团队:辛勇、赵书毅、徐雪春

课程简介:《生活中的物理》为二类通识教育课程,主要面向培养计划中有《大学物理》课程、且已修完《高等数学》第一册的全校理工科专业学生,也包括对物理感兴趣的文科学生开设。本课程旨在丰富、完善学生知识结构体系,调动学生学习物理的积极性,从而使学生正确地认识大学物理等基础课程对今后工作和生活的重要性。本课程对学生知识、能力与素质贡献如下。

从人们的日常生活出发,运用浅显易懂的物理知识开拓学生视野,激发学习兴趣与探索科学世界的热情;再将《大学物理》课堂知识做适当拓展延伸,并将其运用到与工业生产与日常生活密切相关的实际问题中,最终研究、解决问题。通过将枯燥的物理理论与生产生活中的实际问题联系起来,培养学生理论联系实际、学以致用的能力,为学生在今后的学习深造、工作和生活打下坚实的基础。激发学生学习兴趣是牢固掌握知识的前提,也与提倡素质教育的初衷一致。本课程通过物理知识的具体运用激发学生学习兴趣,让他们真正懂得学习物理的重

要性,摒弃为了学分而被逼学习的错误认识,从而端正学习态度。

课程考核:本课程考核分为考勤(占20%)、课堂表现(占20%)、课程论文(占60%)三部分,其中前两项为考查,第三项为考试。1.每次点名考勤,无故缺勤3次(含)以上者该项成绩不及格,5次(含)以上者无考勤成绩。2.课堂表现含答问、参与讨论、实践等环节。做与课堂无关事项、议论无关内容者该项成绩不及格。3.对课程论文原创性严格把关,抄袭超30%者该项不及格;此外论文的篇幅、内容、格式必须符合要求。

教材或参考书目:

1. 林荣文编. 电机学,中国电力出版社,2011年12月第一版
2. 李果著. 汽车转向/制动系统协同控制理论与应用,国防工业出版社,2014年第一版
3. 华永明编著. 工程热力学,中国电力出版社,2013年9月第一版
4. Harald Naunheimer(德)等著,宋进桂,龚宗洋等译. 汽车变速器理论基础、选择、设计与应用,机械工业出版社,2014年1月第一版
5. 张寅编著. 关注视力健康,西安电子科技大学出版社,2013年4月第一版

T5520Z0007

课程名称:动画动力学与运动学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:理学院

课程负责人:辛勇

教学团队:何弦、陈国云、胡爱荣

课程简介:动画艺术既具有美术绘画的造型性,又具有电影电视的运动性。运动是电影电视最重要的美学特征,是最富有表现力、最能感染人的视觉元素。

动画动力学与运动学是讲述自然界中各种物理力学与运动规律的视觉与情感表现的课程。动画的运动是在理解真实力学与运动学理论的基础上进行提炼、加工、变形与夸张而成,其中力学是运动的基础,运动是力的表现形式,因而动画的首要问题是处理力学问题,动画片能否成功,关键就在于动画对于力学的表达是否成功。

计算机动画是高科技的动画艺术表现手段,具有自己的特色,与传统的二维动画艺术手段的最大差别就在于它对于真实性的营造,这种真实性除了体现在三维光影中之外,运动的真实也是重要的表现方面。

课程考核:过程考评成绩比重40%,期中考评成绩比重10%,期末考评成绩比重50%

教材或参考书目:

1. 罗业云. 动画动力学与运动学,上海大学出版社,第1版
2. 卓文华讯. Flash CS5 动画设计新手到高手之路,电子工业出版社,第1版

T5520Z0014

课程名称:神奇的光现象及现代光学应用

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:理学院

课程负责人:廖清华

教学团队:武煜宇、辛勇、刘小青、王文梁

课程简介:《神奇的光现象及现代光学应用》是一门二类通识课。教学中将通过介绍光的本质的研究历程,力求使学生对光学的历史、现状和发展有一个较全面的了解;将通过奇妙的自然光学现象的介绍,向学生展示光的神奇、光与人类生活的关系;将通过现代光学中新现象、新理论、新器件、新应用等方面的介绍,激发学生对于光学的兴趣,培养学生的科学知识和文化素养,培养学生的综合知识应用能力和创造性思维能力。

课程考核:总成绩 100 分,平时考核占 40%,期末考查占 60%。

平时考核由学生考勤情况,回答问题积极度,及参与讨论积极度等打分。

期末考查可通过两种方式考查:

1. 组成小组制作 PPT 并在讲台上讲解,根据 PPT 内容及讲解表现打分;
2. 撰写小报告,字数在 1500 – 2000 字左右,根据小报告内容打分。

教材:自编教材;

参考资料:雅风斋·神奇的光的世界,金盾出版社,2012 – 06 – 01,第一版

T5520Z0015

课程名称:普通天文学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:夏季、春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:理学院

课程负责人:文小庆

教学团队:尹洪位

课程简介:《普通天文学》是人类认识宇宙的一门自然科学,是面向全校各专业本科生而开设的Ⅱ类通识课课程。课程介绍了天文学的起源,天文纪元历法,中国古代天文学者和仪器,常用天球坐标系和天体周日周年视运动,世界天文望远镜及中国天文望远镜等知识,介绍了一些可观测的天文现象。详细讲述了太阳系八大行星概况、彗星和流星,介绍了太阳的各层结构。详细阐述了恒星的光谱分类和赫罗图,恒星演化的三种不同结局。讲述了星系天文学的由来,星系的哈勃音叉图。介绍了银河系的一般结构,星系群和星系团。介绍了宇宙大爆炸、暗物质、暗能量。介绍了现代天文学与诺贝尔奖,介绍了最新的天文发现。丰富了当代大学生的普通天文知识,培养基本的观测天文现象的能力,培养一定的科学探索的能力,锻炼大学生独立思考、严谨的思维。

课程考核:平时考核为考勤,比例是

30% ;期中考核为 7 个简答题,比例是 30% ;期末考核是小论文形式。

小论文要求为:自选一个天文学方面感兴趣的课题做题目,比如行星上生命的探寻,恒星的演化,星系的种类,宇宙,西方天文史,流星雨,历史事件与天文的联系,天文学家介绍,古代建筑与天文的关系等。

要求:1,请交纸质版本,勿发电子版。勿用订书针装订。请用曲别针。

2,A4 纸(便于装订),2 张;字数多的,可以双面并采用小字号的字体。

3,在花名册中的序号(请自己核对),名字,学号,班级,8,9 节(或 6,7 节),写在论文大标题下面,勿写在最后一页。

4,新颖的内容,得分会偏高。

教材:无

参考书目:

1. 胡中为编. 普通天文学,南京大学出版社,2003,第一版

2. 李宗伟等编. 天体物理学,高等教育出版社,第二版

3. 伊恩里德帕斯编. 诺顿星图手册,湖南科学技术出版社,第一版

4. 帕特里克摩尔等编,周详译. 图解天文学,人民邮电出版社,第一版

教学团队:陈涛、聂虎臣、陈川

课程简介:本课程是研究商品经营销售过程中,买卖双方心理活动和商品市场对消费者心理影响的一门应用性课程,本课程从几个方面来讲述:从营销的角度来讲:如何让产品满足消费者的需要,找到消费者,打开本产品的市场;从心理学讲度来讲:如何了解消费者的心理,调动消费者的需求,兴趣点及购买个欲望;从管理学讲度来讲,让学生学习一点人际关系。

课程考核:平时练习、期末考试(平时与期末各占 50%)

教材或参考书目:

1. 吕玲. 营销心理学,武汉理工大学出版社,2001 年

2. 宋小敏. 市场营销案例实例分析
中国企业,1992 年

3. 李品媛,刘宝宏主编. 市场营销学
精选案例评析,2002 年

T5700Z0001

课程名称:材料与社会

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:李祥生

教学团队:刘桂华、周雪珍、李颖毅、
陈伟凡、李璠、周耐根、杨志宏、田婷芳

课程简介:从茶杯、喷气发动机到家用电器、内裤,我们的生活充满了材料。但你想过没有,为什么玻璃是

T5540Z0018

课程名称:营销心理与策略

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:

学分:2 **学时:**32

开课学院:理学院

课程负责人:魏国芬

透明的？是什么让橡皮筋有弹性？为什么曲别针会弯曲？为什么不锈钢不生锈？为什么某一种材料做成的东西会长那样？本课程将带你用材料科学家的眼睛，以全新的方式看待你身边的每一样东西：钢、纸、混凝土、塑料、玻璃、瓷器……

本课程不仅揭露了我们日常生活经常接触的48种材料背后的神奇结构，还告诉我们隐藏在材料背后的精采故事，引导你步入材料学的神奇世界。

课程考核：平时考核50%、期末考核50%，

考试形式：课程论文或者在线考试

教材或参考书目：

1. 戚飞鹏主编. 材料与社会进步, 上海大学出版社, 2003年第1版
2. 马克·米奥多尼克著, 赖盈满译. 迷人的材料, 北京联合出版公司, 2016年第1版
3. 毛卫民主编. 材料与人类社会, 高等教育出版社, 2014年第1版
4. 艾柯尔编. 人类最糟糕的发明——科技的发展到底给我们带来了什么, 新世界出版社, 2003年第1版
5. 奚同庚主编. 无所不在的材料, 上海科学技术文献出版社, 2011年第2版

T5700Z0002

课程名称：科学技术概论

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:程建奕

教学团队:余方新

课程简介:《科学技术概论》是为了提高大学生科学技术素养而开设的Ⅱ类通识课。通过本课程的学习，能使学生了解古代、近代科技发展的历程；现代自然科学的基本内容；当代科学技术发展的重要前沿；科学技术发展与社会、经济、人类自身发展的相互影响。理解科学技术及其发展进程所蕴藏的科学思想，科学精神以及科学技术的社会功能，把握现代科技总体概况和发展、特点，关心科技发展，增强科技意识，改善知识结构，进而提高大学生的科学素养。

本课程要求学生学习和掌握的知识包括：科学和技术的概念；中国古代的科技成就；近代自然科学的发展，近代科学技术的主要成就与特点；基础科学中数学、物理学、化学、生物学、天文学、地学等的发展趋势；当代高技术及其电子信息工程、新材料工程和新能源工程、制造工程、航天工程、海洋工程、医药工程、农业工程、建筑工程；科学技术与可持续发展；科学技术与社会、经济发展；科学技术是第一生产力。

课程考核:采用过程考评、期中考评、期末考评

教材或参考书目:

1. 胡显章,曾国屏主编. 科学技术概论,高等教育出版社,2006,第二版
2. 刘啸霆主编. 现代科学与技术概

论,高等教育出版社,2011,第一版

T5700Z0003

课程名称:纳米材料

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:雷水金

教学团队:肖衍和、程抱昌、周魏华、李璠

课程简介:本课程为面向全校选修的Ⅱ类通识课程,重在科普。本课程主要介绍了纳米材料及纳米科技的基本概况,纳米材料与纳米结构的制备方法,纳米材料及纳米科技的应用。本课程的主要目的和任务是让广大学生对纳米材料,纳米技术及纳米化学具有一个比较广泛的了解;掌握纳米结构与性能之间的内在规律,了解纳米材料特殊性能的基础理论;掌握制备纳米材料的主要物理、化学方法,学会合成纳米材料的基本技能,为今后的工作打下一定的理化基础;培养学生追求真理的勇气、严谨求实的科学态度和刻苦钻研的作风,激发学生的求知热情、探索精神、创新欲望。

课程考核:平时考核:考查作业、考勤及课堂表现情况;占考试成绩的30%。

期末考核:开卷考试;占考试成绩的70%。

教材

张立德,牟季美. 纳米材料和纳米结

构,科学出版社,2011

参考书目:

1. 曹国忠. 纳米结构和纳米材料:合成、性能及应用,高等教育出版社,2012

2. 陈敬中,刘剑洪. 纳米材料科学导论,高等教育出版社,2010

T5700Z0004

课程名称:环境友好材料与可持续发展

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:欧阳志强

教学团队:张思宇、伍洋

课程简介:环境友好材料是指这类材料从制造、使用、废弃直到再生利用的整个寿命周期,都具有与环境的协调共存性,这类材料对资源和能源消耗少,对生态和环境污染小,再生利用率高或可循环使用。21世纪是可持续发展的世纪,用材料科学与技术去改善材料的环境协调性,是历史发展的必然,也是材料科学的一大进步。讲授内容主要有:第一章:生态环境材料的提出背景、研究内容、发展趋势;第二章:资源、环境、材料及其关系;第三章:无机非金属类生态环境材料——生态化改造的特点、零排放与零废弃制备技术等;第四章:有机高分子类生态环境材料——零排放和再生循环利用技术,可降解高分子材料;第五章:生

物资源高分子材料——纤维素、甲壳素等；第六章：环境净化材料、环境修复材料；环境替代材料等。第七章：自然岩石与矿物材料；第八章：纳米材料；第九章：环境材料的发展现状和趋势。本课程采用多媒体授课，包括 ppt 演示，视频，图片等。

课程考核：平时考核占 30%，期末考核占 70%。期末考核主要以开卷考试或撰写小论文的方式考核。

教材或参考书目：

- 王天民主编. 生态环境材料,天津大学出版社,2003 年 4 月出版
- 孙胜龙编. 环境材料,化学工业出版社,2002 年 5 月出版
- 张剑波著. 环境材料导论,北京大学出版社,2008 年出版

T5700Z0007

课程名称：高分子材料与日常生活

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：夏季、春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：材料科学与工程学院

课程负责人：周魏华

教学团队：魏俊超、彭志平、伍洋、李璠、邹怀华、谌伟庆

课程简介：本课程主要讲述高分子材料在我们日常生活中的应用。首先介绍高分子学科的历史发展以及基础理论，在此基础上介绍高分子材料在生物医学领域、信息领域、能源领域、交通领域、农业、食品、衣着等等方面的应用；并介绍高分子复合材

料及其在核电、军事、空间方面的应用，高分子材料的白色污染以及可持续发展问题；最后介绍高分子学科发展以及高分子材料未来发展的思索等。在内容的设计安排上，一方面介绍通用高分子材料在日常生活中的应用，另一方面紧扣科学发展前沿，特别介绍高分子在高科技领域以及未来生活中的应用。通过本课程的学习，了解高分子学科的历史发展以及著名科学家，掌握高分子学科的基础理论，熟悉高分子材料的应用以及学会文献信息的检索。辩证地理解高分子材料给人类生活带来的便利以及危机，树立环保意识，努力让高分子材料发挥其优势，更好地为人类服务。

课程考核：过程考评成绩比重 40%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目：

- 何纪纲. 五彩缤纷 - 高分子世界漫游,湖南教育出版社
- 平郑骅. 高分子世界,复旦大学出版社

T5700Z0009

课程名称：微量元素与健康

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：材料科学与工程学院

课程负责人：罗岚

教学团队：孙喜莲、刘艳珠

课程简介：本课程主要介绍人体健康与食品中的各类营养物质的关

系,分别阐述蛋白质、脂类、碳水化合物、热能、矿物质、维生素等营养对人体健康的影响;如何平衡膳食合理获得上述营养成分;以及一些特殊人群营养需求如心脑血管疾病、营养与代谢性疾病、恶性肿瘤的营养需求;另外还简单介绍了食品卫生学的相关知识,如食物的腐败变质、霉菌与霉菌毒素所产生有害影响,和一些食品的卫生管理方法和防止食物中毒的手段。可作为普及食品营养和人体健康的科普性课程,及食品卫生学入门课程。

课程考核:平时考核 20% (出勤)、期末考核 80% (开卷)

教材或参考书目:

- 孙长颢主编. 营养与食品卫生学(第六版),人民卫生出版社,2007 年
- 江波等. 食品化学,化学工业出版社,2005 年

T5700Z0010

课程名称:发明与专利

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:章少华

课程简介:本课程介绍创新和发明的相关知识,使学生了解创新和发明的意义和途径,使学生了解专利的相关知识,包括专利的检索、撰写、申请、审查等相关的知识,了解其它知识产权的相关知识,包括商标、版权、地理标志等。通过本课程

的学习,使学生获得在发明创造和知识产权的一些基础培训,从而增加知识、提升能力、开阔视野,更好地适应于未来的工作需要。创新是社会不断进步的原动力,专利和知识产权是经过固化为法律权利的发明创新,并已经在产业和贸易中发挥重要的作用。本课程能够结合当前世界知识产权的热点问题进行讲解。主讲老师从事专利和知识产权方面的工作多年,在专利和知识产权方面具有丰富的经验,而且在产业界具有一定的知名度。能够将知识结合实际的案例进行讲解,生动有趣,引人入胜。

课程考核:成绩评价方式:平时考核(出勤情况、上课听讲情况)占 30%,期末考核(课程论文)占 70%。

教材或参考书目:

- 尹新天. 专利代理概论,知识产权出版社
- 吴观乐. 专利代理实务,知识产权出版社

T5700Z0011

课程名称:涂料与胶粘剂

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:邹怀华

课程简介:随着高分子材料的发展,涂料与胶粘剂这两种材料,已广泛应用于国民经济的各个领域。本课程主要讲述两种材料的基础理论知

识,着重讲解其配方设计及施工工艺过程,包括表面处理、施工方法及技巧、常见的问题及防治方法、生产及使用过程中的安全防护措施。使学生对这两种材料的基础性能及施工工艺,有比较清晰的认识和感受,并具备一定的动手能力,符合当今市场经济的人才培养模式。

课程考核:平时考核 50%、期末考核 50%，

考试形式:课程论文或者开卷考试

教材或参考书目:

1. 顾继友. 胶粘剂与涂料, 中国林业出版社, 1999 年
2. 曹京宜, 付大海. 实用涂装基础及技巧, 化学工业出版社, 2003 年
3. 向明, 蔡燎原, 张季冰. 胶粘剂基础与配方设计, 化学工业出版社, 2002 年

核占 50% 等比例

考试形式:开卷

教材或参考书目:

1. 黄丽娃主编. 美容化妆品, 人民卫生出版社, 2010 年版
2. 章苏宁主编. 化妆品工艺学, 中国轻工业出版社, 2007 年版

T5700Z0013

课程名称:高分子世界

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:伍洋

教学团队:黄笔武、彭志平、周魏华、谌伟庆

课程简介:本课程内容涵盖高分子科学的发展介绍及在各种领域的应用,内容广泛,教学中坚持贯彻“以学生为中心”的教学理念,课堂以多媒体技术为主,搜集丰富的相关图片和视频资料展现在学生面前,并根据学生的兴趣,选择性的介绍一些高分子材料在生活、工业生产中的各种应用,并通过课堂提问与组织学生讨论及课后作业,激发学生的学习兴趣,让学生主动参与课程学习,培养学生探索科学知识的精神。

课程考核:学生听课认真程度的考核,主要考核学生出勤情况占 20% (平时成绩);学生完成布置作业程度,主要考核学生高分子世界 PPT 课件占 20% (期中成绩);写作论文,

T5700Z0012

课程名称:美容化妆品

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:谌伟庆

教学团队:杨志宏、伍洋、彭志平、欧阳志强

课程简介:本课程系统地讲授了日用化妆品的基础知识、常用类型、相关国家标准、特点及其使用方法,使学习者能做到趋利避害,以提高生活质量,促进健康。

课程考核:平时考核占 50%、期末考

要求学生在规定的时间内写一篇和高分子世界内容相关的论文占 60% (期末成绩)。

教材或参考书目:

1. 平郑骅, 汪长春. 高分子世界, 复旦大学出版社, 2001 年 5 月第 1 版
2. 董炎明. 奇妙的高分子世界, 化学工业出版社, 2012 年 7 月第 1 版

T5700Z0014

课程名称:3D 打印快速成型

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:夏季、春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:黄笔武

教学团队:彭志平

课程简介:3D 打印快速成型是一种材料叠加技术, 它与普通打印工作原理基本相同, 打印机内装有液体或粉末等打印材料, 与电脑连接后, 通过电脑控制把打印材料一层一层地叠加起来, 最终把计算机上的蓝图变成实物。它制造实物的速度非常快, 它所需的时间仅为传统制造方法的几分之一。本课程将对 3D 打印快速成型技术的主要工艺方法和工作原理进行介绍, 同时也对 3D 打印快速成型技术的信息数据准备与处理技巧进行讲解, 旨在使同学们能够掌握这门技术, 为以后参加这方面的工作提供便利。

课程考核:学生听课认真程度的考核, 主要考核学生出勤情况占 20% (平时成绩); 学生完成布置作业程

度, 主要考核学生 3D 打印快速成型 PPT 课件占 20% (期中成绩); 写作论文, 要求学生在规定的时间内写一篇和 3D 打印快速成型内容相关的论文占 60% (期末成绩)。

教材或参考书目:

1. 王广春. 快速成型与快速磨具制造技术及其应用, 机械工业出版社, 2004 年第 2 版
2. 付丽敏. 走进 3D 打印世界, 清华大学出版社, 2016 年第 1 版

T5700Z0015

课程名称:化妆品材料与使用

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:材料科学与工程学院

课程负责人:金华兰

课程简介:

《化妆品材料与使用》是化学(化学教育、应用化学)专业的一门专业选修课程。本课程旨在优化学生的知识结构、拓展化妆品与美容的知识面, 提高学生综合运用化学知识、灵活解决实际问题的专业水平; 培养和完善学生良好的心理、审美和文化等综合素质, 为今后从事这方面的工作研究和深入学习打下基础。通过系统讲授化妆品与美容的基础知识, 使学生全面掌握化妆品与美容方面的知识, 知晓护肤、美容化妆的基本技能, 达到自我护肤美容的目的。

课程考核:期中、期末开卷考试与平

时考核相结合。成绩满分 100 分。平时成绩占 20%，主要考核作业情况、出勤、课堂表现。期中考试成绩占 20%，卷面 100 分，期末考试成绩占 60% 全面考察学生对本课程的掌握程度和应用能力。

教材：

1. 李明阳. 化妆品化学, 科学出版社, 2009. 1

参考书目：

1. 裴炳毅. 化妆品化学与工艺技术大(上下), 中国轻工业出版社, 2006. 1
2. 董银卯, 何聪芬. 现代化妆品生物技术, 化学工业出版社, 2009. 2
3. 吕维忠. 现代化妆品, 化学工业出版社, 2009. 1

T5700Z0016

课程名称: 化学与社会

课程类别: 自然科学与现代技术

学分: 2 **学时:** 32

课程负责人: 刘桂华

开课学院: 材料科学与工程学院

教学团队: 肖衍和、李颖毅

课程简介: 化学是一门与人类生活有着密切关系的基础学科。化学发展到今天, 已经成为人类认识物质自然界, 改造物质自然界, 并从物质和自然界的相互作用得到自由的一种极为重要的武器。化学伴随着人类社会与文明的进步, 在科学技术和社会生活的方方面面正发挥着越来越大的作用。化学与人类的衣、食、住、行密切相关。就人类的生活

而言, 农轻重, 吃穿用, 无不密切地依赖化学。在新的技术革命浪潮中, 化学更是引人注目的弄潮儿。

通过本课程的学习, 有助于学生进一步了解化学的重要作用, 认识化学与人类生活的关系, 激发学生学习化学的兴趣, 促进科学素养的全面提高。

本课程的主要对象是非化学专业的大学本科学生, 特别是学习人文社会与管理学科的学生。

本课程共分 10 章。主要内容是分别叙述化学在人类的生存、发展中的重要地位以及所作的贡献, 例如, 化学在粮食、环境、能源和人口控制中的作用。同时, 也阐述了化学对于提高人类生活质量所作的贡献, 即化学为人类源源不断地提供新材料、新工艺。化学还将为人类的延年益寿提供必不可少的帮助。在我们生活中往往涉及一些易燃易爆及有毒的物质, 只有掌握了它们的规律才能防患于未然, 本课程也为读者提供“避害”的知识。综览全课程希望你将对身边发生的化学现象从知其然到知其所以然, 并对化学中的一些基本原理和知识有进一步的了解和认识。本课程是非化学专业本科生的化学知识参考选修的课程。

《化学与社会》这门课程, 以社会热点问题为主线, 讲述其中的化学知识与道理, 让你了解发生在你身边的现象, 更希望让你从知其然上升到知其所以然, 有的知识还能让你防患于未然。

课程考核:平时考核占 40% ,课程论文或期末开卷考试 60%

教材:

1. 刘旦初主编. 化学与人类,复旦大学出版社,2009 年 8 月第 3 版

参考书目:

1. 蔡莘主编. 化学与社会,科学出版社,2010 年 4 月 1 日

2. 方明建,郑旭煦主编. 化学与社会,华中科技大学出版社,2009 年 1 月第 1 版

3. 唐有祺主编. 化学与社会,高等教育出版社,2004 年

T5810Z0010

课程名称:节能技术与管理

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:资源环境与化工学院

课程负责人:胡春华

课程简介:节能技术与管理在较全面地分析中国能源资源的前提下,对利用新能源的基本方法进行了论述与探讨,介绍了核能、太阳能、风能、生物质能、地热能以及其他新能源,如天然气水合物(可燃冰)、海洋能、氢能等,阐述了节能的基本原理及其实际应用,涉及通用节能技术、工业锅炉和工业炉窑的节能技术、节约热能、建筑节能技术、交通运输系统节能减排等方面,注重节能技术的可行性与有效性。该教材每章都附有相关案例或补充阅读材料,并列出思考题,力求理论与工程实

际相结合,帮助读者对基本原理的了解、掌握和运用。

通过本课程的学习使学生对能源有比较全面系统的认识,了解其基本原理,现状和发展前景,并掌握和运用节能技术。

课程考核:平时考核占 30% ,期末考核占 70% 。

教材或参考书目:

张志英. 新能源与节能技术,清华大学出版社,2013

T5820Z0001

课程名称:资源科学概要

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:资源环境与化工学院

课程负责人:曾慧卿

教学团队:卢龙、郑博福、胡春华、陈春丽

课程简介:《资源科学概论》是一门系统了解资源科学学科体系与理论基础的一门课程,本课程重点剖析了土地、水、生物、矿产、能源、海洋及旅游等资源的特点及资源的可持续开发利用。通过学习该课程,要求了解国内外资源科学发展现状;了解资源科学的研究方法及资源科学的研究发展趋势;从而掌握资源科学的学科体系与理论基础。

课程考核:过程考评成绩比重 20% ,期中考评成绩比重 20% ,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 彭补拙,濮励杰,黄贤金等编著.资源学导论,东南大学出版社,2007年
2. 刘成武,黄利民等编著.资源科学概论,高等教育出版社,2007年
3. 封志明编著.资源科学导论,科学出版社,2004年

教材或参考书目:

1. 程胜高.环境与健康,中国环境科学出版社,2006
2. 贾振邦.环境与健康,北京大学出版社,1996

T5820Z0003**课程名称:**环境与健康**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**资源环境与化工学院**课程负责人:**杨明生**教学团队:**陈建新

课程简介:环境与健康是一门跨环境科学、医学、生物学多学科的交叉学科。该课程系统讲述自然环境、生活环境和人群健康的关系,讲述环境因素对人群健康影响的发生、发展规律。介绍地方性疾病的分布及病症特征,地球化学与地方性疾病病的相互关系。人类的生存离不开环境,但人类在发展经济,追求进步的同时却对环境造成了重大影响。当今两大环境问题环境污染和生态破坏已使人们付出了健康的代价。通过这门课程的学习,我们可以掌握生活中环境污染的来源及环境污染的类型、预防及减轻环境污染的防护措施,提高我们的环保意识,提高我们对环境类疾病的认识和预防水平。

课程考核:过程考评成绩比重 40%,期末考评成绩比重 60%

T5820Z0004**课程名称:**环境法概要**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**资源环境与化工学院**课程负责人:**胡春华**教学团队:**黄虹

课程简介:环境法是由国家制定或认可,并由国家强制力保证执行的关于保护环境和自然资源、防治污染和其他公害的法律规范的总称。环境法概要以环境保护法为自己的研究对象,是在法学和环境科学相互渗透的基础上产生的一门新兴学科,针对培养应用型法学人才的需要,本课程注重理论与实践的联系,通过课程学习掌握环境法的体系、法律责任、环境纠纷的处理程序、基本原则、基本制度以及环境污染防治法等,原理与应用的结合,强调以丰富多彩的法律实践来说明深奥的理论,以通俗易懂的基本原理来解答实践中的问题,激发学生的学习兴趣,培养分析、解决问题的能力。本课程的内容包括环境法的基本原则、主要制度、环境法律责任、环境污染防治、大气污染防治、水污染防治等内容。

通过本课程的学习了解我国环境问题产生的原因、发展趋势和解决的基本途径；我国环境保护法的产生和发展规律。通过原理与应用的结合，能通过法律来解决实践中的环境污染防治问题。

课程考核：平时考核占 30%，期末考核占 70%。

教材或参考书目：

1. 周珂. 环境法, 中国人民大学出版社, 2016 年
2. 吕忠梅. 环境法学概要, 法律出版社, 2016 年

T5820Z0005

课程名称：环境保护概论

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：资源环境与化工学院

课程负责人：樊华

教学团队：陈春丽、黄冬根、曾慧卿、王毛兰、郑博福、黄珊

课程简介：环境保护是世界各国共同关注的热点、难点和焦点；《环境保护概论》是一门系统地让环境专业学生了解环境问题及其产生和发展过程、人类活动影响下主要环境要素（包括水、大气、土壤等方面）的污染及其在环境中的迁移转化规律的课程；同时也可对非环境专业学生进行环境教育，普及环境保护知识，提高环境保护意识。

课程考核：过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 20%，期末考评

成绩比重 60%

教材或参考书目：

1. 张文艺等主编. 环境保护概论, 清华大学出版社, 2017
2. 袁霄梅等编著. 环境保护概论, 化学工业出版社, 2014
3. 曲向荣主编. 环境保护概论, 机械工业出版社, 2014

T5820Z0006

课程名称：日用化学品与健康

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：资源环境与化工学院

课程负责人：章亚芳

教学团队：魏林生

课程简介：本课程是面向全校本科生所开设的自然科学与现代技术Ⅱ类通识教育课程，它是一门理论联系实际，实用性较强的课程。随着人们生活水平的不断提高，日用化学品与人们的生活及工作越来越密不可分，有些新产品甚至是见所未见、闻所未闻。目前市售的日用化学品（包括进口产品）大多为化学合成产品，成分复杂。被广泛使用日用化学品在给人们带来极大方便的同时，也会给人们的健康带来潜在的威胁。因此，了解和掌握日用化学品的相关卫生学知识对于现代的人们来说是极其重要的。该课程介绍人们在身体的清洁与化妆，衣物及用品的清洗，生活、工作环境的消毒、杀（驱）虫、涂装等活动中使用

的各种日用化学品基本知识(定义分类、特性、用途、使用方法)的基础上,着重回答了人们所关心的日用化学品负面影响的问题,如现代日用化学品可能产生哪些危害?它们为什么会产生毒副作用?如何鉴别日用化学品的真伪优劣?如何避免和消除日用化学品对人体健康的损害及对环境的破坏等。从而提高学生科学地使用日用化学品,养成健康生活习惯,提高养生保健意识。

课程考核:过程考评成绩比重 40%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 40%

教材或参考书目:

1. 白雪涛. 日用化学品与健康, 化学工业出版社, 2006, 第一版
2. 王雪梅. 化妆品与健康美容, 安徽大学出版社, 2004, 第一版
3. 孟凡德. 生活化学与健康, 化学工业出版社, 2013, 第一版

T5820Z0007

课程名称:清洁生产导论

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:资源环境与化工学院

课程负责人:樊华

教学团队:邹长伟、曾慧卿

课程简介:本课程为II类通识教育课程。主要讲授清洁生产产生的背景、清洁生产概念与发展、清洁发展机制、清洁生产的评价与清洁生产审核方法。

对产品生产过程产生的污染进行综合预防,以预防为主,通过污染物产生源的削减和回收利用,使废物减至最小,不仅是环境保护专业学生必须掌握,而且是进行企业生产(含第三产业)、节约原材料和能源,提高利用率,提高产量和品质,减少污染的所的人必须掌握的基本知识和基本方法,是实现可持续发展,开创现代工业文明所必需的。

课程考核:过程考评成绩比重 5%,期中考评成绩比重 25%,期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

1. 于宏兵主编. 清洁生产教程, 高等教育出版社, 2012, 第一版
2. 奚旦立主编. 清洁生产与循环经济, 化学工业出版社, 2009, 第一版
3. 万端极等主编. 清洁生产理论与实践, 化学工业出版社, 2015, 第一版

T5820Z0008

课程名称:水资源利用与保护

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:资源环境与化工学院

课程负责人:胡春华

教学团队:陈建新、杨明生

课程简介:本课程的内容属于自然科学当中的宏观应用型知识,是自然科学与技术应用基础学科。本课程注重基础理论与基本技术相结合,深入浅出分析水资源方面自然与人类生产生活内在关系,宏观科

学与具体事例相结合。本课程对学生来说,是一门科学而又必须,并且与人类基本生活生产息息相关,从某些角度而言,具备基础科学作用且能与现实科学技术相辅相成,其相关理论在今后学科学习及发展过程中发挥着至关重要的作用;同时注重结合我省重要水资源状况与我校研究基础相结合,重点讲解我省水资源的利用与保护状况,展示我校在国家及地方发展中的重要作用。

水资源利用与保护课程的目标及方向,主要是使学生系统地掌握水资源形成、开发利用基本概念、理论与方法;掌握水资源相关基础理论,了解人类开发利用水资源相关技术与手段,分析人类水资源问题出现过程与成因。培养学生通过初步学习水资源概念、开发与利用,深入了解全球水资源状况、形成与分布特征、水资源开发利用现状、水资源污染特性等自然科学基础知识;通过相关人类保护开发利用水资源实例,深刻理解水资源利用与保护,进一步了解水资源研究的新理论和新技术发展。

课程考核:平时考核占 30%,期末考核占 70%。

教材或参考书目:任伯帜,熊正为.水资源利用与保护,2007 年

T5820Z0009

课程名称:化学品与职业危害

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:资源环境与化工学院

课程负责人:刘小真

教学团队:吴桂香

课程简介:《化学品与职业危害》是为了让大学生更好地了解化学品的潜在危害,以便在实际工作中更好的采取预防控制措施。本书系统地介绍了化学品的种类、职业有害因素的识别、接触方式、化学品的安全管理,化学有害因素的监测和控制技术等。通过本课程的学习,让大学生有良好的化学品职业危害的背景知识,综合培养学生的卫生基础知识。通过课程的学习培养学生全面看待化学品与职业危害密切关系,在今后的发展和就业中,无论是从事环境工程、化工、安全工程、职业卫生,还是其他工作都有很大帮助。

课程考核:平时考核占 30%,期末考核占 70%。

教材或参考书目:

陈沅江,吴超,吴桂香.职业卫生与防护,机械工业出版社,2009

T5910Z0001

课程名称:新能源汽车技术

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:机电工程学院

课程负责人:黄菊花

教学团队:曹铭

课程简介:《新能源汽车技术》课程是适合理工类学生了解新能源汽车

的II类通识课。通过本课程的学习，使学生掌握电动汽车的构造、原理，电动汽车的辅助能源装置以及蓄电池和燃料电池的工作原理，电动汽车用电动机的基本类型、原理、性能、以及驱动系统的基本知识，了解电动汽车的能量管理系统、电源变换装置、能量回馈系统和车用充电器等电动汽车相关知识，了解电动汽车的关键技术。

课程考核：

过程考评：考勤，平时考勤占 20%

期中考评：作业，作业及平时课堂表现占 30%

期末考评：小论文，重要知识点内容的理解占 50%

教材：

邹政耀,王若平.新能源汽车技术,国防工业出版社,第1版,9787118080971

参考书目：

1. 胡骅,宋慧.电动汽车,人民交通出版社,2006年,第3版
2. 麻友良,严运兵.电动汽车概论,机械工业出版社,2012年,第1版
3. 陈全世主编.先进电动汽车技术,化学工业出版社,2007年,第1版

T5910Z0007

课程名称：能源科学导论

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院：机电工程学院

课程负责人：包艳

教学团队：张莹、余廷芳

课程简介：能源是构成客观世界的基础，人类一切活动都与能量及其使用密切相关。是人类社会赖以生存和发展的资源，包括煤炭、石油、天然气、水能、核能、风能、太阳能、地热能、生物质能等一次能源和电力、热力、成品油等二次能源，以及其他新能源和可再生能源。随着世界经济的快速发展，能源在国民经济发展过程中的作用越来越突出。而人类常用的化石能源正在日渐枯竭，使能源成为制约各国经济发展的瓶颈。同时，随着当代科学技术和人民生活水平的发展，能源的开发利用和节能技术发展很快，化石能源的使用导致许多不良后果，如地球变暖，生态环境恶化，局部地区酸雨等，使人类的生存空间受到威胁。为了改善生态环境，更加高效合理地利用常规能源，开发和利用新能源，同时也为了维护国家能源安全，使所有用能人员都具备开发和高效利用的相关知识，本课程系统讲述能源的类型和特点、能量的形式、能源资源的概况以及发展形式，常规能源的转换、储存和高效利用技术，新能源的开发利用技术以及能源利用与环境保护的关系，并着重介绍家庭节能的常用知识，作为高等学校的素质教育课具有广泛实用性。

课程考核：平时考核 30% + 期末考核 70%

过程考评：考勤 15% + 课堂提问及作业 5% + 综合讨论 10%

期末考评：论文要求：3000 字左右的

相关论文(包括附图、附表,将论文内容分层次讲清楚)

教材:

吴金星. 能源工程概论, 机械工业出版社, 2014, 第一版

参考书目:

1. 黄素逸. 能源与节能技术, 中国电力出版社, 2008, 第二版

2. 黄素逸, 高伟. 能源概论, 高等教育出版社, 2013, 第二版

3. 周伟国, 马国彬. 能源工程管理, 同济大学出版社, 2007, 第一版

科学思维方法, 增强工程和创新意识有重要作用, 是适应 21 世纪人才培养的需求, 培养具有创新能力的人才而开设的重要课程。

课程考核: 平时考核(考勤/课堂互动表现)30%、期中考核(创新设计大作业)40%、期末考核(随堂/开卷考试)30%

教材或参考书目:

1. 赵新军等主编. 创新思维与技法, 中国科学技术出版社, 2014 年

2. 高志, 黄纯颖主编. 机械创新设计(第 2 版), 高等教育出版社, 2010 年

T5920Z0003

课程名称: 创新设计概论

课程类别: 自然科学与现代技术

开课学期: 春季、秋季

学分: 2 **学时:** 32

开课学院: 机电工程学院

课程负责人: 李小兵

教学团队: 石志新

课程简介: 《创新设计概论》目的是培养学生的创新意识、创新思维和创新技法, 使学生掌握发明创造的一般规律, 并能够利用所掌握的知识, 为发明一个新产品或实现新的构思而进行设计, 具备一定的创新能力。

课程主要内容包括: 创新的需求及其意义、创新思维的基本原理及其训练、创造原理及其应用、创新技法及其应用、创新设计案例分析、创新设计实践等内容。

本课程理论严谨, 实践性强, 与工程实践有密切联系, 对培养学生掌握

T5920Z0004

课程名称: 汽车安全与技术赏析

课程类别: 自然科学与现代技术

开课学期: 秋季

学分: 2 **学时:** 32

开课学院: 机电工程学院

课程负责人: 谭刚平

教学团队: 陈宗渝、叶艳辉

课程简介: 随着人类社会的不断发展与进步, 汽车的普及和应用将更加普遍和深入, 由此带来的道路交通安全问题也已成为世界性的大问题。为减少交通事故伤亡率、提高汽车乘员保护能力, 汽车安全技术已成为汽车产业重要的研究方向之一。

在汽车安全方面参考了大量国内外文献和研究的基础上, 本课程将回顾国内外汽车安全法规标准体系, 汽车安全检测和试验; 介绍汽车的最新安全技术和法规, 汽车安全技

术发展趋势,着力提高汽车安全意识形态。在汽车技术方面,汽车安全对于车辆来说分为主动安全和被动安全两大方面。主动安全技术,又称预防安全技术,是指在轻松和舒适的驾驶条件下帮助驾驶员避免事故的技术。无论是直线上的制动与加速还是左右打方向都应该尽量平稳,不至于偏离既定的行进路线,而且不影响司机的视野与舒适性。这样的汽车,当然就有着比较高的避免事故能力,尤其在突发情况的条件下保证汽车安全。在汽车主动安全技术课程内容上,本课程主要讲解包括ABS、ASR、ESP、主动避障等技术。被动安全技术是指在车辆发生交通安全事故后,通过车内的保护系统(如吸震装置、联动锁紧装置及其他附属装置等)来有效地保护驾乘人员,尽量减少损伤的程度,包括对车上乘员和车下行人的保护。在汽车被动安全技术内容上,主要讲解包括汽车座椅、安全带和安全气囊等技术。

课程考核:过程考评成绩比重20%,期中考评成绩比重30%,期末考评成绩比重50%

教材或参考书目:

1. 刘晶郁,李晓霞.汽车安全与法规,人民交通出版社,2005
2. 郑安文.汽车安全,北京大学出版社,2014
3. 日本自动车技术会编,中国汽车工程学会编译.汽车工程手册2——环境与安全篇,北京理工大学出版社,2010

T5920Z0005

课程名称:汽车文化

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:机电工程学院

课程负责人:黄菊花

教学团队:曹铭

课程简介:《汽车文化》课程是一门适合本科各专业学生了解汽车的Ⅱ类通识课。通过本课程的学习,让学生了解汽车基础知识、汽车新技术、汽车使用等内容。着重介绍汽车技术、汽车商标、汽车公司、名车名人,结合汽车展厅、赛车实验室等地方开展实践教学、现场教学,通过这种方式,学生更易熟悉汽车品牌、汽车车型,培养学生学习汽车文化的兴趣。

课程考核:

过程考评:考勤,平时考勤占20%

期中考评:作业,作业及平时课堂表现占30%

期末考评:小论文,重要知识内容的理解占50%

教材:

陈开考.汽车文化,浙江大学出版社,2007.2,第2版

参考书目:

1. 梅玉颖,吴翱翔.汽车文化,清华大学出版社,2013.3,第1版
2. 帅石金.汽车文化,清华大学出版社,2007.9,第2版
3. 曲金玉,任国军.汽车文化,机械工

业出版社,2011.6,第1版

T5920Z0006

课程名称:汽车驾驶与保养

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:机电工程学院

课程负责人:叶艳辉

教学团队:谭刚平

课程简介:随着汽车工业的飞速发展和汽车保有量的逐年增加,人们对汽车行驶安全的关注度提高越来越高,本课程以汽车为载体,为全校非车辆专业的学生提供了接触、学习汽车相关技术、驾驶技术与法规及汽车保养的知识,可以培养学生对汽车的兴趣,促进学生树立交通安全意识、驾驶道德规范意识和环境保护意识。

课程考核:过程考评:考勤和作业,出勤次数和作业完成情况,20%;

期中考评:小论文,课程大纲要求掌握内容,20%;

期末考评:考试或小论文,课程大纲要求掌握内容,60%。

教材或参考书目:

1. 史文库,姚为民. 汽车构造(上册),人民交通出版社,第六版,2013

2. 史文库,姚为民. 汽车构造(下册),人民交通出版社,第六版,2013

3. 宋年秀. 汽车驾驶技术,机械工业出版社,第二版,2013

4. 邱伟明. 汽车使用与日常养护,高等教育出版社,第二版,2012

T5920Z0008

课程名称:机器人学概论

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:机电工程学院

课程负责人:熊根良

教学团队:张华、刘国平、陈海初、万伟民

课程简介:本课程是为自动化、机械类专业而开设的二类通识课程。机器人学是一门高度交叉的前沿学科,机器人技术是集力学、机械学、生物学、人类学、计算机科学与工程、控制论与控制工程学、电子工程学、人工智能、社会学等多学科知识之大成,是一项综合性很强的新技术。机器人技术的出现与发展,不但使传统的工业生产面貌发生根本性的变化,而且将对人类的社会生活产生深远的影响。

通过本课程的学习,培养学生的思维能力和严谨的求学态度,本课程的主要任务是:通过本课程的学习,使学生达到以下基本要求:

(1)了解机器人的特点、结构与分类。了解机器人学的研究领域及其与人工智能的关系。

(2)掌握机器人运动方程的表示及运动方程的求解。

(3)掌握机器人动力学方程。

(4)了解机器人的基本控制原则,初步掌握机器人的位置控制和柔顺控制以及机器人的分解运动控制。

(5)了解机器人规划的作用和任务,

初步认识机器人的轨迹规划问题。

(6) 了解机器人编程的要求和分类、机器人语言系统的结构和基本功能。

此外,还必须重视自学能力、分析问题和解决问题的能力

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 蔡自兴著. 机器人学, 清华大学出版社, 2009 年, 第 2 版

2. 熊有伦著. 机器人学, 机械工业出版社, 1993 年, 第 1 版

3. John J. Craig 等, 负超等译. 机器人学导论, 机械工业出版社, 2006 年, 第 3 版

课程内容设计贴合非专业汽车爱好者及消费者。本课程是学校获批建设的第一批Ⅱ类通识课程, 教学内容成熟, 任课教师一直工作在汽车行业科研教学一线, 有丰富的教学科研及工程经验。

课程考核:平时考核——占总成绩的 20%,

课程小论文——占总成绩的 20%

期末开卷考试——占总成绩的 60%

总成绩 = 平时考核成绩 + 课程小论文成绩 + 期末开卷考试成绩

教材或参考书目:

1. 赖晨光. 汽车工程概论, 人民邮电出版社, 2016-08-01

2. Jack Erjavec, Don Knowles(美). 汽车概论, 北京理工大学出版社, 2010-11-01

T5920Z0011

课程名称:汽车概论

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:机电工程学院

课程负责人:王丽娟

教学团队:陈宗渝、叶艳辉

课程简介:汽车是近代工业文明的产物, 汽车时代的到来, 深刻影响了人们的生活通行方式。本课程通过对汽车基本常识、基本结构、基本工作原理、安全及法规、维护保养、选购及欣赏等内容多层次的相关介绍, 使非专业学生全面熟悉、了解汽车产品及汽车相关知识。教学内容与汽车产品及行业发展无缝链接,

T6020Z0001

课程名称:灾害地质学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:胡小荣

教学团队:范文彦、刘伟平、刘小文

课程简介:本课程是为全校各专业开设的一门公共选修课程, 系统地讲述了地质学的基础知识, 地质灾害的类型以及各种地质灾害的特点、形成条件与机理、影响因素、发育规律和治理措施。通过本课程的学习, 学生可以深刻理解灾害地质学的基本原理, 应用本课程所学的知识解决实际问题。

识,分析判断常见的地质灾害,参与地质灾害防治工作。也能培养爱国情操,提高综合素质,为学生进入各级国土部门、环保部门和工程建设规划部门工作提供知识储备。

课程考核:学生的最终成绩由平时、期中、期末考核三部分组成,其中平时考核占20%,期中考核占20%,期末考核占60%。

1. 平时考核:在日常教学过程中,以课堂表现、听课状态、出勤率等情况打分,满分100分。

2. 期中考核:开卷测验,检查学生对该课程已学内容的学习情况,满分100分。

3. 期末考核:开卷测验,检查学生对该课程所学全部内容的学习情况,满分100分。

考核总成绩 = 平时考核成绩 × 20% + 期中考核成绩 × 20% + 期末考核成绩 × 60%

教材或参考书目:

1. 胡厚田. 土木工程地质, 高等教育出版社, 第二版, 2009年

2. 潘懋. 灾害地质学, 北京大学出版社, 第二版, 2012年

T6020Z0002

课程名称:对地观测技术与数字地球

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:刘成林

教学团队:张红、李怡静

课程简介:对地观测技术主要指卫

星通信技术、空间定位技术、遥感技术和地理信息系统等技术,这些技术的集成将使人类源源不断地、快速地获取地球表面地物随时间变化的几何和物理信息,了解地球上各种现象及其变化,从而指导人们合理地利用和开发资源,有效地保护和改善环境,积极地防治和抵御各种自然灾害,不断地改善人类生存和生活的环境质量,以达到经济腾飞和社会可持续发展的双重目的。数字地球是一个以地球坐标为依据的、具有多分辨率的海量数据和多维显示的地球虚拟系统。

数字地球看成是“对地球的三维多分辨率表示、它能够放入大量的地理数据”。在接下来对数字地球的直观实例解释中可以发现,戈尔的数字地球学是关于整个地球、全方位的GIS与虚拟现实技术、网络技术相结合的产物。

为了开展航天航空对地观测系统的高质量运行和面向政府、行业、地区的数据服务,进行对地观测前沿技术探索和应用示范,研究数字地球科学理论、关键技术和在全球、国家及区域三个层次上的综合应用,建设数字地球科学平台。

课程考核:平时考核以考勤为主要形式(50%),期中考核、期末考核以论文方式提交(50%),开卷方式,以课件内容为主,可查询相关资料。

教材或参考书目:

1. 冯仲科. 3S技术及其应用, 中国林业出版社

2. 冯学智.“3S”技术与集成, 商务印

书馆有限公司

T6030Z0001**课程名称:**旅游地质学**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**建筑工程学院**课程负责人:**刘小文**教学团队:**陈德福、范文彦、林海、

刘伟平

课程简介:旅游地质学是结合旅游的地质学,是两个学科相互交叉与相互渗透的新学科。课程运用系统的地质学知识以及地质科学的方法和手段来观察、分析、解释名胜区、风景点、地质景观等旅游资源的成因、演变及发展,并着重于对自然景观作科学性的描述与探讨。通过旅游地质学课程的学习,可以使学生在旅游活动中了解更多的科学文化知识,扩大视野和激发爱国热情。

课程考核:学生的最终成绩由平时、期末考核二部分组成,其中平时考核占60%,期末考核占40%。

1. 平时考核:在日常教学过程中,以课堂表现、听课状态、实验出勤率等情况打分,满分100分。

2. 期末考核:开卷测验,检查学生对该课程所学全部内容的学习情况,满分100分。

$$\text{考核总成绩} = \text{平时考核成绩} \times 60\% + \text{期末考核成绩} \times 40\%$$

教材或参考书目:

1. 陆景冈等. 旅游地质学,中国环境

科学出版社,2003年8月,第一版

2. 胡厚田,白志勇. 土木工程地质,高等教育出版社,2009年1月,第二版

T6030Z0003**课程名称:**中国水危机**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**建筑工程学院**课程负责人:**刘振中**教学团队:**黄小华、杨长河、陈战利

课程简介:水是生命之源,人类的生存与活动离不开水。水资源在我国国内分布是不均匀的。时间和空间分布均不均匀。我国水领域中面临的两个突出问题:1. 水资源短缺 2. 水体的污染。上下五千年来,特别是过去50年间,我们用水、治水上确实有太多的教训值得总结。其中最大的失误,就是在征服自然,改造自然的思想指导下,一味试图以水利工程治水。这是造成水旱灾害的最主要原因。特别是在过去几十年中,生产力的飞跃,水库大坝等技术的推广,使得我们对水利工程更加依赖,在工程治水的老路上越走越远。本课程根据我国水资源的分布特点,列出黄河、长江、西北、东北、华北、东南、西南几个区域分别加以探讨,系统、深入地探讨不同地域水资源存在的特殊问题。强化水资源危机意识。而加强生态治水,中国人对中国生态的最大让步。是解决水资源危机的最根本途径。再结合现

代水处理技术,完善水的社会循环,为水资源的可持续利用解决最后一环。最后利用课程知识,完成家乡水资源现状调查。并撰写调查报告。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 马军编著. 中国水危机,中国环境科学出版社
2. 中国水危机制度分析及对策
3. 水工艺与工程新技术

T6030Z0004

课程名称:宝玉石鉴赏

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:陈德福

教学团队:范文彦、刘伟平

课程简介:本课程是为全校各专业开设的一门公共选修课程,系统地讲述了宝玉石的物理化学特征、鉴定方法、矿床成因以及自然界最常见和最重要的宝玉石的鉴定方法和质量评价。通过本课程的学习,学生可以深刻理解宝玉石学的原理,应用本课程所学的知识,鉴定出重要常见的宝石和玉石,也能培养审美情趣,提高综合素质,增强珠宝玉石经商的技能。

课程考核:学生的最终成绩由平时、期中、期末考核三部分组成,其中平

时考核占 20%,期中考核占 20%,期末考核占 60%。

1. 平时考核:在日常教学过程中,以课堂表现、听课状态、出勤率等情况打分,满分 100 分。

2. 期中考核:开卷测验,检查学生对该课程已学内容的学习情况,满分 100 分。

3. 期末考核:开卷测验,检查学生对该课程所学全部内容的学习情况,满分 100 分。

$$\text{考核总成绩} = \text{平时考核成绩} \times 20\% + \text{期中考核成绩} \times 20\% + \text{期末考核成绩} \times 60\%$$

教材或参考书目:

1. 刘瑞. 宝石学基础,地质出版社,2007 年
2. 王娟鹃. 宝石鉴定,地质出版社,2007 年

T6030Z0005

课程名称:防灾减灾工程

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季、春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:李霞

教学团队:陈宝魁、汤海林、邵铁峰

课程简介:《工程灾害与防灾减灾》介绍了对工程结构影响较大的几类灾害的含义、特点、分类及减灾技术和防灾措施对策,内容丰富、实用,知识性和科普性结合,以大量近期发生的灾害事件为例,突出了灾害事例的时效性。

课程共 10 章,内容包括:防灾减灾概论、地震灾害与防震减灾、火灾与防火减灾、风灾与结构防风设计、地质灾害与工程防灾、气象灾害与防灾减灾、生产事故灾害、爆炸灾害与防爆设计、生物与环境灾害、防灾减灾规划。

课程考核:过程考评。1. 题讨论,分组写讨论稿 +PPT 的形式考核,占总分数 40%;2. 自选专题写一篇论文,占总分数 60%。

教材或参考书目:

1. 李新乐主编. 工程灾害与防灾减灾,中国建筑工业出版社
2. 校安全工程学科教学指导委员会组织编写. 防灾减灾工程

T6040Z0001

课程名称:地震灾害应急

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:夏季、春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:周强

教学团队:张纯、闫小青

课程简介:本课程将向学生讲授地震以及地震灾害的基本概念和科普知识,重点介绍地震监测预报、震害防御、防震避震、应急避险和自救互救知识,以及灾后疾病控制、个人卫生、心理健康等方面的基础知识。总结几次典型地震的经验,针对大地震发生后社会广泛关注的基本常识和急需的防灾技能,进行精心整理和设计,介绍我国防震减灾工作

的基本方针和防灾理念。本课程的教学目标在于:1. 普及地震科学基础知识,提高地震灾害应急能力;2. 树立学生防震减灾意识;3. 了解地震工程领域的最新研究进展;4. 培养学生学习地震科学的兴趣,鼓励学生投身我国的防震减灾事业。

课程考核:平时考核占 40%,期末课程论文 60%,本课程为考查课。

教材或参考书目:

1. 胡聿贤. 地震工程学,第二版,地震出版社,1988
2. 刘恢先. 唐山大地震震害(第一、二、三册),地震出版社,1986
3. 中国科学院工程力学研究所. 海城地震震害,地震出版社
4. 孙柏涛,孙福梁,李树桢等. 包头西 6.4 级地震震害,中国科学技术出版社
5. 同济大学土木工程防灾国家重点实验室. 汶川地震震害,同济大学出版社,2008
6. 清华大学,西南交通大学,重庆大学,中国建筑西南设计研究院有限公司,北京市建筑设计研究院. 汶川地震建筑震害分析及设计对策,中国建筑工业出版社,2009
7. 王东明. 地震灾场模拟及救援虚拟仿真训练系统研究,2008
8. 中国地震局救援办公室. 地震紧急救援工作体系建设专题报告,2002.8

T6040Z0002

课程名称:超级工程结构中的力学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:黄梦溪

课程简介:基于国家地理频道的系列纪录片《伟大工程巡礼》，带领学生了解这些激动人心的伟大人造工程；凝练出工程应用中的若干力学问题，并对其作初步的启发性的探讨。课程涉及几乎所有的力学分支，着重强调力学在工程中的广泛应用，旨在激发学生了解力学、学好力学以及应用力学的热忱。

课程考核:平时考勤占20%，期中论文占30%，期末论文50%。

教材或参考书目:

1. National Geographic(国家地理频道): MegaStructures(伟大工程巡礼), 2008(系列纪录片)
2. 刘鸿文主编. 材料力学 I、II, 高等教育出版社, 第5版
3. 龙驭球, 包世华主编. 结构力学 I、II, 高等教育出版社, 第2版
4. 哈工大理论力学教研室编. 理论力学 I、II, 高等教育出版社, 第7版
5. 徐芝纶. 弹性力学简明教程, 高等教育出版社, 第4版

T6040Z0003

课程名称:城市道路与交通

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:建筑工程学院

课程负责人:张爱萍

教学团队:王靓妮

课程简介:《城市道路与交通》是一门兼有自然科学与社会科学双重属性的综合性学科。要求学生通过对本课程的学习，系统、全面地了解城市道路与交通工程的基本知识、理论、概念和方法，了解城市交通规划和道路网规划，了解城市道路的横断面、平面和纵断面设计，了解国内外城市道路与交通工程最新动态。

课程考核:过程考评成绩比重20%，期中考评成绩比重20%，期末考评成绩比重60%

教材:

1. 沈建武, 吴瑞麟编著. 城市道路与交通, 武汉大学出版社, 2013年, 第三版

参考书目:

1. 王炜, 过秀成等主编. 交通工程学, 东南大学出版社, 2005年, 第一版
2. 李杰主编. 城市道路设计, 高等教育出版社, 2007年, 第一版

T6110Z0002

课程名称:计算机网络

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:信息工程学院

课程负责人:徐苏

教学团队:伍军云、张乐

课程简介:计算机网络本是计算机专业本科教学的一门理论性和实践性较强的专业主干课程，由于现在的生活离不开网络，因此也可以作

为公共选修课为全校本科生开设。本课程的主要任务是讲授计算机网络的基础知识、基本理论和关键技术,内容包括计算机网络的组成和原理、体系结构与协议、物理层、数据链路层、局域网、广域网、网络互连、运输层、网络应用、Internet 的演进等。通过本课程的学习,可以使学生理解计算机网络的体系结构和网络协议,掌握组建局域网和连接 Internet 的关键技术,培养学生初步具备局域网设计、组建及网络应用的能力,并为后续课程的学习打下良好的基础。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

谢希仁. 计算机网络(第六版),电子工业出版社,2013

威胁、主要技术与方法,了解设计和维护安全的网络及其应用系统的基本手段和常用方法。

课程考核:平时考核占 30%,期末考试 70%

教材或参考书目:

1. 梁亚声等. 计算机网络安全技术教程,机械工业出版社,2007 年
2. 沈鑫剡. 计算机网络安全,清华大学出版社,2009 年

T6110Z0004

课程名称:工业技术标准与专利

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:信息工程学院

课程负责人:彭杰

教学团队:万晓凤、曾明如、胡凌燕

课程简介:使学生了解和掌握工业技术标准和专利的基础知识、基本原理和基本分析方法,培养学生利用所学知识对工业技术标准和专利进行定性分析的能力。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 50%

教材:

吴观乐. 专利代理业务基础知识,知识产权出版社,2009 年

参考资料:

酆迅. 电学专利申请文件的撰写,知识产权出版社,2008

T6110Z0003

课程名称:网络安全

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:信息工程学院

课程负责人:石永革

教学团队:曾庆鹏、陈萌

课程简介:本课程通过对计算机网络安全理论与技术的学习,使学生对计算机网络安全有一个系统的、全面的了解和掌握计算机信息安全特别是计算机互联网络安全的基本概念,熟悉信息与网络安全的主要

T6110Z0005**课程名称:**智能建筑**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**信息工程学院**课程负责人:**彭杰**教学团队:**万晓凤、曾明如

课程简介:使学生对建筑中的智能技术知识理论有基本掌握,对新技术应用和实际建筑案例有深刻印象,对各个建筑智能子系统,包括通信在智能建筑中的应用有较全面了解。拓宽学生在建筑工程领域的知识面以及加深对弱电和强电知识应用的理解。课程主要内容包括:1 弱电基础知识 2 电气基础知识 3 智能小区和楼宇安全防范基础 4 楼宇供配电系统和智能照明系统基础 5 楼宇给排水监控系统基础 6 楼宇中央空调监控系统基础 7 智能消防系统基础 8 系统集成基础 9 工程设计基础以及展示实验。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

1. 王再英主编. 楼宇自动化系统原理与应用,电子工业出版社
2. 程大章主编. 智能建筑楼宇自控系统,中国建筑工业出版社

T6110Z0006**课程名称:**太阳能光伏发电实用技术**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**信息工程学院**课程负责人:**聂晓华

课程简介:使学生了解和掌握太阳能光伏发电实用技术的基础知识、基本原理和基本方法,培养学生利用所学知识对太阳能光伏发电技术有一个入门知识。

课程考核:平时考核 20%,点名.作业;

期中考核 30%,课程前半段;

期末考核 50%,涵盖课程全部内容;

考试形式:开卷;

考试要求:查阅近年来国内外光伏产业发展情况,以论文的形式发表个人的观点。

教材或参考书目:

1. 王长贵,王斯成主编. 太阳能光伏发电实用技术(第二版),化学工业出版社,2009
2. 冯垛生等编著. 太阳能发电技术与应用,人民邮电出版社,2009

T6120Z0007**课程名称:**现代生物医学传感技术**课程类别:**自然科学与现代技术**开课学期:**春季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**信息工程学院**课程负责人:**徐晓玲**教学团队:**张明辉、卢宗武、陈素华

课程简介:现代生物医学传感技术是对生物体包含的生命现象、状态、性质、变量和成分等生理和病理信

息进行感知、传递和加工的现代技术,是生物医学信息与电子测量系统的窗口。生物医学传感技术与生物力学、生物材料、人体生理、生物医学电子与医疗仪器、信号与图像处理等其他生物医学工程技术直接相关,并是这些技术领域研究中共性的基础和应用研究内容。生物医学传感技术的创新和应用的进展直接关系到医疗器械,尤其是新型诊断及治疗仪器的水平,因此,国际上将该技术的研究与推动放在非常重要的地位。

生物医学传感器的研究对于生物医学信息的传递、加工和感知过程的认识,对于生物医学工程以及相应地跨学科各领域的科技发展都将起到促进作用。本课程采用多媒体与板书相结合的教学方式,主要向学生介绍生物医学传感器的原理、敏感器件的识别原理及具体的实现。课程教学上将突出生物医学传感器的特殊性,注重与医学临床实际相结合,帮助学生生动、形象地理解传感器理论知识,促进学生的知识交叉与迁移能力。

课程考核:考勤 20%、作业 40%,小论文 40%

教材或参考书目:

1. 王平,叶学松. 现代生物医学传感技术,浙江大学出版社,第二版
2. 陈安宇. 医用传感器,科学出版社,第三版

T6130Z0001

课程名称:云计算基础

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:信息工程学院

课程负责人:王炜立

教学团队:伍军云

课程简介:云计算是信息科学中非常热门的前沿技术之一,随着移动互联,大数据处理发展和需求,云计算技术将渗透到各行各业。本课程以通识教育为目的,面向各专业学生介绍云计算基础内容,课程可以分为三个部分:

1. 通过介绍云计算技术概述,包括云计算的起源和发展现状以及云计算的特点与优势,目的是帮助学生对云计算形成一个初步认识;
2. 以 Google 云计算的技术体系及应用场景为代表,帮助学生详细了解四种核心技术:包括分布式文件系统 GFS、分布式计算编程模型 MapReduce、分布式锁服务 Chubby 和分布式结构化数据存储系统 Bigtable;帮助学生了解 Google 的应用程序开发平台 Google App Engine, Amazon 弹性云平台 EC2,了解主流云计算平台的商业模型和运作方式;
3. 通过简单介绍开源云计算系统,包括 Hadoop、Eucalyptus、Enomaly ECP、Nimbus、abiquo、MongoDB 以及详细讲解 Hadoop 开源项目的 HDFS、MapReduce 和 HBase 让学生对云计算服务的体系架构有一个初步的认识

识,了解云计算产品的开发模式。

课程考核:成绩评定分为三个部分,平时考核占20%,期中考核占20%,期末考评60%。其中平时考核为学生出勤考评,期中考核采用课堂考核或读书报告形式进行,期末考评采用课程论文的方式进行。

教材或参考书目:

1. 刘鹏主编. 云计算(第二版),电子工业出版社
2. 张为民主编. 云计算,科学出版社

T5530Z0009

课程名称:现代生活化学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:化学学院

课程负责人:吕小兰

教学团队:胡昱、庹浔

课程简介:《现代生活化学》是面向人文、外语、经管、机电等专业学生开设的通识类课程。本课程开设目的在于普及化学知识,增强化学意识,提高学生的化学科学素养。

通过学习现代生活中的化学知识,了解化学科学与其他学科相互交叉渗透的特点,全面客观地认识化学在现代生活中不可替代的作用,具体地认识到化学“无所不在,无处不用”。本课程从现实生活入手,既深入浅出,又尊重化学知识与化学规律,兼具趣味性和实用性。通过学习,能够通俗地理解生活中的化学基本规律与基本常识;掌握一定的

实用技术,处理生活中碰到的简单化学问题;养成健康的生活习惯和低碳环保的生活态度。

课程考核:过程考评比重30%,期中考评成绩比重20%,期末考评成绩比重50%

教材或参考书目:

1. 颜智殊. 现代生活中的化学,西安交通大学出版社,2011年,第一版
2. 张爱芸. 化学与现代生活,郑州大学出版社,2009年,第一版
3. 江家发. 现代生活化学,安徽人民出版社,2013年,第二版
4. 方明建. 化学与社会,华中科技大学出版社,2009年,第一版
5. 蔡苹. 化学与社会,科学出版社,2016年,第二版

T5530Z0010

课程名称:食品与化学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:化学学院

课程负责人:曹树稳

教学团队:余燕影

课程简介:食品与化学是面向全校各专业的II类通识教育课程。本课程立足于食品的化学物质基础,侧重介绍和论述食品中的内源性化学成分和外源性化学成分(含食品添加剂、非法化学添加物、微量元素、重金属元素、农药残留和兽药残留)等对人体健康的不利影响,以及我们的预防对策。

本课程的教学目的是使学生通过本课程的学习,初步掌握食品与化学品滥用方面的基础知识,正确认识我国在这方面存在的缺陷和不足,对我国与化学品相关的食品污染和食品安全问题具有一定的科学思辨能力,既不会轻信食品安全方面的社会谣言,随波逐流,人云亦云,亦不会无视我国食品安全存在的问题和不足,这对学生综合素质的培养与提高起着非常重要的作用。

课程考核:采用过程考评、期中考评、期末考评

考试形式:开卷

考试成绩:平时考核占总成绩 30%,期末考核占总成绩 70%

考试要求:

1. 要求考生独立思考,查阅资料,归纳总结并形成自己的见解,完成考试;
2. 考试小论文格式为综述性文章,具体格式和论文引用要求请参考我国正规出版的“食品科学”杂志的综述性文章要求;
3. 字数要求:小论文字数不得少于 3000 字(含文献引用);
4. 内容要求:小论文原则上必须从现状分析、国家监管法律法规分析、目前条件下存在的不足,以及可能的预防改进措施及建议。

教材或参考书目:

1. 吴永宁主编.现代食品安全科学,化学工业出版社
2. 中国食品添加剂生产应用工业协会编著.食品添加剂手册,中国轻工出版社,1996. 12

3. 国内外近期与食品安全相关的综述性文章、研究性文章和科普性文章
4. 国内外近期有关食品与营养的综述性文章和科普性文章
5. 国内外近期有关微量元素与人类健康的综述性文章和科普性文章

T5530Z0011

课程名称:绿色化学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:化学学院

课程负责人:蔡琥

教学团队:谢永发、付拯江、郭生梅

课程简介:本课程是针对目前对化学生产绿色化,社会可持续发展的要求出发设立的。绿色化学是一门具有重大社会意义和科学目标的交叉学科,在化学研究和化学生产方面具有指导意义。目前众多高校基本开设了该课程并逐步实现专业及通识兼具。本课程的主要内容主要是涉及到采用新型高效的化学反应,绿色的化学溶剂,先进的化学技术和设备,低毒的化学试剂和产物,实现化学生产过程的低排放及废物的低毒性。从而从污染源头上减少和消除污染,实现社会的绿色发展,了解目前国际上有关生产生活中的绿色化学,如污水处理,垃圾清理,以及一些有关的绿色生活等等相关的知识。通过讨论课的设立,加深同学们对相关知识的巩固和对一些绿

色化学的建议和想法。降低或解决一些生活中的污染。通过本课程的学习,使学生在原有化学知识的基础上,加深对绿色化学理解,掌握基本的绿色替代反应的实例,提高学生分析问题和解决问题的能力,树立以绿色化学为核心的可持续发展观,进而培养学生绿色生活和生产的习惯和思维。

课程考核:以平时成绩(上课出勤为指标)占20%和期末成绩(有关绿色化学,绿色生活等相关论文或心得)占80%为该课程的最终成绩。

教材或参考书目:

1. 胡常伟,李贤均. 绿色化学原理与应用,中国石化出版社出版
2. 梁朝林. 绿色化工与绿色环保,中国石化出版社

不在,无处不在。同时在内容的编排上,注重学科交叉,将化学、药学、食品、环境、医学等多个学科知识交叉融合,将理论知识与日常生活紧密联系起来,授课形式多样,特别注重知识性与趣味性。通过该课程的学习使学生扩展了知识面,丰富了生活,同时增强学生的求知欲,激发学生学习热情,增进学生用科学态度,由表及里去探索、揭示现象的本质,使学生有科学的世界观。

课程考核:平时成绩:考勤、学习态度、论文质量、论文宣讲情况综合考察占总成绩70%。

开卷考试成绩占总成绩30%。

最终成绩为A、B、C、D、E五级制。

教材或参考书目:

本课程无教材,一切用化学知识去解释现象的书籍均可阅读。

T5530Z0012

课程名称:趣味化学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:化学学院

课程负责人:胡满根

教学团队:杨震宇、曹迁永

课程简介:《趣味化学》主要分九方面的讲授,分别为:化学与生活、化学与食品、化学与食品添加剂、化学与人体健康、化学与药物、化学与农药、化学与材料、化学与毒物、化学与环境、自然现象等。本课程内容贴近学生日常生活,实用性强,学生兴趣浓厚,让学生感觉到化学无时

T5540Z0019

课程名称:化学创造美好生活

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:化学学院

课程负责人:陈义旺

教学团队:吴芳英、王翔、谈利承、李志美

课程简介:《化学创造美好生活》校级精品在线开放课程,主要介绍人类衣食住行中与化学密切相关的生产生活实用知识,并结合环境保护、纳米技术、新能源的开发和利用等普及与现代生活密切相关的化学信息,

兼具实用性、趣味性和科学性。全课程内容贴近生活,与时代同步,围绕诺贝尔化学奖与现代生活、化学与生命、化学与美容、化学与美食、化学与新能源、化学与现代医药、化学与纳米科技、绿色化学与环境保护及化学与材料等几个方面展开,让学习者感受到,化学就在我们身边,化学学科为我们创造了丰富多彩的世界,我们的日常生活几乎没有能离开化学。虽然也出现过一些发展中的问题,但未来的生活中,从能源到材料、从日用品到医药、从生命过程到宇宙演化等,都必将更紧密地依赖于化学。

课程考核:在线学习 70% (学习进度、论坛讨论、章节测试) + 见面课 10% (出勤、讨论或现场表现) + 期末考试 20% (线上考试) = 100%

教材或参考书目:

陈义旺,吕小兰,胡昱主编. 化学创造美好生活,化学工业出版社,2013年

T7610Z0001

课程名称:日常安全用药与急救

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:化学学院

课程负责人:梁汝萍

教学团队:张立、邱建丁、迟宝珠

课程简介:《日常安全用药与急救》

主要分两个方面的内容,一是介绍日常生活中基本的安全用药常识;

二是介绍一些应用型急救方法,以便在出现意外时能应急用。本课程内容贴近学生日常生活,实用性强,学生参与度高。同时在内容的编排上,注重学科交叉,将化学、药学、生物学及医学等多个学科知识交叉融合,将理论知识与日常生活紧密联系起来,授课形式新颖,图文并茂,有利于学生理解,并增强学生的积极参与意识。通过该课程的学习使学生对于日常药物的主要成分、适应症、用法与用量、药品规格、注意事项等安全要素,以及对药物作用机制、中西药分服常识、药物不良反应等有所了解,同时掌握基本的急救原理及措施。

课程考核:过程考评 考核方式:考察;考核内容:课堂纪律,考勤;成绩比重:40%

期末考评 考核方式:课程论文;考核内容:提交课程论文;成绩比重:60%

教材或参考书目:

1. 彭晋训. 安全用药与药物中毒急救常识,贵州科技出版社,2013 年,第一版

2. 冯国旗. 安全用药指南,人民军医出版社,2009 年,第一版

T5610Z0001

课程名称:观赏鱼类

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:简少卿

教学团队:赵大显、胡茂林

课程简介:通过从鱼类学常识和水产增养殖学的基本理论出发,并结合水化学、水质及过滤的基础知识,使学生了解观赏鱼类的三大种类,即金鱼、锦鲤、热带鱼的文化历史、品种分类、繁殖及养殖技术,提高学生的鉴赏水平和养殖技术的基本掌握;介绍水族箱观赏鱼常见养殖品种、饵料配置方法、养殖设备、装饰布景等,并模拟群落生态环境对水族箱进行方案设计,促进该领域基本综合知识及最新技术的普及、发展,提高学生的观察、设计等综合能力。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 40%

教材或参考书目:

1. 郑曜明. 观赏水产养殖学, 西南师范大学出版社, 2007 年, 第 1 版
2. 王吉桥. 水生观赏动物养殖学, 中国农业出版社, 2012 年, 第 2 版
3. 郑曜明. 中国原生观赏鱼图鉴, 科学出版社, 2015 年, 第 1 版

T5610Z0005

课程名称:保护生物学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:葛刚、陈明华

教学团队:葛刚

课程简介:《保护生物学》是一门新

兴的综合性学科,要求教师在系统地讲授该课程的基本概念、基本知识的同时,不断引入研究成果、保护案例,并提供与课程有关的影像资料,加深对知识的理解、掌握和应用;讲授时要突出重点、深入浅出、生动形象具有感染力。要求学生认真听课,积极思考,既掌握重点内容、理解疑难问题,又可扩大知识面,系统获得本课程基本理论。

课程考核:平时成绩(占 60%)和期终考核成绩(占 40%)两部分构成。

①平时成绩由学生参与课程的实践活动表现确定。②期终考核采用开卷考试的方式进行。

教材或参考书目:

1. 张正旺主译, K. V. 克里施纳默西著. 生物多样性教程, 化工出版社, 2007
2. 贾竞波译 (Andrew S. Pullin 著). 保护生物学(中文版), 高等教育出版社, 2005. 2
3. 李俊清主编. 保护生物学(面向 21 世纪课程教材), 中国林业出版社, 2002. 8
4. 张恒庆主编. 保护生物学, 科学出版社, 2005. 9
5. 迟德富, 严善春等. 保护生物学, 东北林业大学出版社, 2005
6. 祁承经译, Richard B. Primack 著. 保护生物学概论, 湖南科学技术出版社, 1996
7. 蒋志刚, 马克平, 韩兴国主编等. 保护生物学, 浙江科学技术出版社, 1997

T7800Z0001

课程名称:园林观赏植物学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:罗火林

教学团队:黄学勇

课程简介:园林观赏植物学的理论体系是建立在生命科学、环境科学和园艺艺术等学科的基础上的综合性学科。本课程是面向全校各专业的公共选修课,贴近生活,以观赏植物及花卉植物,尤其是近年来比较流行的观赏植物为对象,重点介绍了观赏植物分类、花卉的生长发育与环境的关系及常见观赏植物应用等相关基本理论知识,并介绍其生态习性、栽培管理、扩大繁殖。本课程为提高大家的审美情趣、培养爱心、调剂业余生活、美化改善生活环境以及发展花卉产业具有重要意义。

课程考核:考勤 20%、课堂表现 20%、课程作业 60%,如有 PPT 陈述且表现良好,可适当加分。

教材或参考书目:

1. 北京林业大学园林系花卉教研组编. 花卉学, 1995 年
2. 刘海涛等编. 花卉园艺学(南方本)
3. 姚君兆等编. 花卉栽培学讲义
4. 华南热带农业大学. 花卉学, 1984 年
5. 陈俊愉等编. 园林花卉, 1982 年

浴花谷等花卉论坛.

T7800Z0002

课程名称:生命科学发展与人类文明进步

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:史建伍

教学团队:洪一江、盛军庆、吴娣、胡蓓娟、彭扣

课程简介:本课程主要通过生命的起源与进化、生物的多样性及其分类代表、细胞、能量与代谢、动物的结构与功能、植物的结构与功能、人体健康、脑科学、生物技术、生命伦理道德等章节来体现生命科学与人类文明。本课程向本科生介绍生命科学的发展与人类的进步和文明之间的关系,为理解生命科学进展所必需的基础知识,以及着重介绍生命科学同其他学科的联系。课程教学内容将生命-人类-社会作为教学主线,以生命为核心,重点突出生命科学与人类、与社会的关系。通过本课程的学习,了解生命现象,把握生命的本质,树立生物结构与功能相适应的观点、生物有机体与环境相统一的观点、以及发展进化的观点,提高学生的生物学科学素养。

课程考核:平时考核占 30%,期中考核占 20%,期末考核占 50%

教材或参考书目:

1. 王金发编. 细胞生物学, 科学出版

- 社,2005年
2. 陈阅曾编.普通生物学,高等教育出版社,2008年
3. 北京大学生命科学学院编.生命科
学导论,高等教育出版社,2003年
4. 陈铭德主编.现代生命科学导论,
2008年

T7800Z0003

课程名称:人体的奥秘

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:吴娣

教学团队:林刚、盛军庆

课程简介:作为工、理、文、法、医等多学科综合性大学,自开设公共选修课以来,尚无在非医学专业开设任何医学类相关选修课。为弥补此项空白,我们开设《人体的奥秘》课程,结合学生实际的知识需求,注重课程的实用性、趣味性和时代性。

课程以解剖学为授课主线,生理学为重点,选取有实用性的授课内容。介绍相关的组织结构,包括部分的超微结构,普及人体各部分的基本结构、形态、位置和功能;穿插胚胎学、神经生物学、内、外科学等学科,帮助学生认识人体正常生理现象,以理解相关疾病的發生与防治;这对于学生今后的学习和生活将有很大的帮助,对于培养社会所需的全新综合型人才具有重要意义。课程

设置为32学时。

课程考核:过程考评成绩比重20%,期中考评成绩比重30%,期末考评成绩比重50%

教材或参考书目:

1. 张敏平,徐国成,郁广田.人体结构学,高等教育出版社,2013
2. 杨壮来.人体结构学,高等教育出版社,2010
3. 段相林,郭炳冉,辜清.人体组织学与解剖学(第五版),高等教育出版社,2012
4. 姚泰.生理学(第二版),人民卫生出版社,2010
5. 王滨.正常人体结构学(第二版),高等教育出版社,2010

T7800Z0004

课程名称:病毒与人类

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:吴丽萍

教学团队:袁建赣

课程简介:《病毒与人类》是一门二类通识教育课程,主要通过教学为本科大学生普及病毒学基础知识,对人类生活与健康的影响,以及如何预防一些常见病毒病,解码病毒与人类的独特关系吧。从而使不同专业学生能对病毒有一定的认识,在生活中自觉运用病毒学常识预防病毒病害。

通过本课程的学习,使学生了解病

毒与人类的关系,病毒的生物多样性和自然资源,掌握病毒的基本生物学特点和病毒学的基本理论,掌握鉴定的主要技术和方法;了解病毒学的发展及其在人类生活与健康中的影响。

课程考核:过程考评成绩比重 15%,期中考评成绩比重 25%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

左芳等. 病毒与人类,天津人民出版社,2011 年

T7800Z0005

课程名称:花卉与观赏植物

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:杨柏云

教学团队:罗火林、陈少风、黄学勇

课程简介:观赏植物及花卉学是生物科学专业的专业选修课,以观赏植物及花卉植物为对象,阐明其资源与分类、生态习性,繁殖与栽培、设施与设备、装饰与应用、采(产)后技术及其经营管理与应用的综合性学科。通过本课程学习,使学生掌握观赏植物,观赏植物学的概念,观赏植物栽培的意义,了解我国观赏植物的资源以及栽培历史。

课程考核:考勤 20%、课堂表现 20%、课程作业 60%,如有 PPT 陈述且表现良好,可适当加分。

教材或参考书目:

1. 刘奕清. 观赏植物学,中国林业出版社,2011 年
2. 陈发棣. 观赏园艺学,中国农业出版社,2009 年

T7800Z0006

课程名称:特种经济动物养殖与观赏

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:周春花

教学团队:简少卿、赵大显

课程简介:《特种经济动物养殖与观赏》是研究特种经济动物的生物学特性、繁殖、育种、饲养管理、场地建设、疾病防治及其产品初加工等方面科学,是一门理论与生产实践紧密结合的综合性应用学科。

课程考核:过程考评成绩比重 40%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 余四九主编. 特种经济动物生产学,中国农业出版社,2013,第一版
2. 刘凌云,郑光美主编. 普通动物学,高等教育出版社,2013,第四版

T5620Z0002

课程名称:食品安全

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:学时:32

开课学院:食品学院

课程负责人:朱志怀

教学团队:冯荣华、黄立山

课程简介:食品安全问题是近年来比较突出的社会问题,食品安全问题直接影响到人民的身体健康,本课程对食品安全的基本知识进行了比较详细的介绍,食品安全法规与标准进行了详细的讲解,对各类引起食品安全的危害因素进行了较为全面的分析,对怎样鉴别劣质、变质食品及假冒伪劣食品进行了较为系统的阐述,对食品的各类污染源进行了全面的分析。

本课程的主要内容:食品安全绪论、食品的腐败、真菌毒素、环境与食品安全、化学物质应用与食品安全、生物性污染与食品安全、动植物中的天然有毒物质、转基因食品的安全性、食品安全检测技术、食品安全法规与标准、食品包装材料和容器的安全性、各类食品的安全性、食品掺伪的检验等。

课程考核:课程考核方式:平时成绩与期末考试相结合,其中上课纪律占 20%

作业占 20%

考试占 60%

教材或参考书目:

钟耀广.食品安全学,化学工业出版社,2010年6月1日

T5620Z0004

课程名称:人体营养学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:黄丹菲

教学团队:李昌

课程简介:本课程从食品科学和食品加工的观点出发,深入理解营养与人体需要和健康的关系,掌握基础人体营养学的基本理论知识和基本方法;掌握不同人群的营养需求特点与膳食原则;理解膳食营养与人体健康的关系。

本课程分为四个部分,第一部分为基本营养学,主要介绍人体消化道,和食物是如何被消化,营养素如何从食物吸收到体内,运送到细胞被分解提供能量或用于合成结构或调节核心分子,最后如何废物清除。第二部分是食品和公共营养,主要介绍各种食品的营养价值,从婴儿期到青春期的营养饮食 RY 型等。第三部分是食物与疾病,运用营养学研究预防疾病。第四部分是食品营养技术,主要介绍了食品加工对食物营养的影响。(2. 1, A5, A6, B10, B11, C6, C7)

具体要求如下:

(1) 了解人体消化系统的结构、消化生理,营养素在体内的转运及代谢过程;热能的单位、来源及生理值,不同劳动强度的热能供给量,热能消耗的测定方法;特殊人群、特殊作业环境机体营养代谢的特点和营养需要;膳食参考量(DRI)相关指针及其制定依据;

(2) 理解各类食品的营养特点和营养价值及其影响因素,营养价值评价方法,营养素食物来源和参考摄

入量；常见膳食营养不平衡与疾病的关系；营养强化食品的种类及生产，食品营养强化的基本原则；平衡膳食的基本要求；

(3)掌握各种营养素的生理功能及营养素的主要缺乏症；不同人群营养生理特点、营养需要特点及合理膳食原则。

课程考核：

过程考评：提问，与课程相关内容占30%

期末考评：开卷考试，与课程相关内容占70%

教材或参考书目：

1. 黄升谋. 人体营养与保健学, 湖北教育出版社, 2010
2. 帕特里克·霍尔福德. 人体营养手册, 广东省出版集团、花城出版社
3. 石瑞. 食品营养学, 化学工业出版社

T5630Z0006

课程名称：保健食品与安全

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：食品学院

课程负责人：陈奕

教学团队：李昌、钟亚东

课程简介：食品保健与安全课程为综合知识与素质教育(自然科学类)的选修课,从食品与健康、食品的保健功能及食品的安全隐患等角度介绍食品科学方面的相关知识,旨在向学生介绍现代营养科学知识及人

们合理营养需要,增进健康的目的,使学生进一步扩大知识范围,增强对食养食疗的认识。合理膳食部分介绍了中国居民饮食原则、膳食指南、平衡宝塔、食品营养因子的功能与消化途径等内容。通过本门课程的学习,要求学生了解有关食品营养和身体保健方面的知识,熟悉食品污染、食物中毒等方面的内容以及预防措施,学会处理日常生活中常见的食品问题,达到保护身体健康的目的。

课程考核：过程考评成绩比重30%，期中考评成绩比重10%，期末考评成绩比重60%

教材或参考书目：

1. 陈仁惇. 营养保健食品, 中国轻工出版社, 2010.2
2. 张杰等. 食品安全性与保健功能, 河南医科大学出版社, 1998.9
3. 吴为群. 营养防病圣典, 中国医药科技出版社, 2015.6

T5630Z0007

课程名称：日常化学品与生活

课程类别：自然科学与现代技术

开课学期：春季、秋季

学分:学时:32

开课学院：食品学院

课程负责人：刘蓉

教学团队：聂丽娟

课程简介：课程从化学与人类的关系出发,主要介绍了日常化学品的基本分类,分别从狭义的日常化学品即日用化学品,以及日常化学品

与生命、环境、能源和材料五个方面阐述了化学品与生活的密切关系。通过一些基础化学知识的普及,使学生了解化学学科对人类生活的影响——“人生无处不化学”,同时培养学生,尤其是非理工科专业的学生具有一定的科学素养。

课程考核:平时考核和期末考核分别占比 30% 和 60%。期末考核采取开卷考试,教学环节中第二、三讲为主要教学内容,均占成绩比例 20%,其余四讲各占成绩比例 15%。

教材或参考书目:

1. 刘旦初. 化学与人类(第三版),复旦大学出版社,2012 年 5 月
2. 魏荣宝. 化学与生活,国防工业出版社,2011 年 8 月
3. 山姆·基恩. 元素的盛宴:化学奇谈与日常生活,接力出版社,2013 年 9 月

T5630Z0008

课程名称:中国制茶工艺

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:夏冬华

教学团队:何小立

课程简介:作为开门七件事(柴米油盐酱醋茶)之一,饮茶在古代中国是非常普遍的,蕴涵着博大精深的中国茶文化。我国茶叶生产历史悠久,茶类繁多,品质特异,驰名中外。本课程介绍了茶的分类、饮用方法

(茶艺茶道和茶与健康)、制作工艺和名茶推荐。通过本课程教学,使学生理解和掌握茶叶品质形成的原因和饮用方法。了解绿茶、红茶、青茶、黄茶、黑茶、白茶、再加工茶的品质特点以及国内各类名茶,使学生能够辨别各种茶的优劣等次,以运用到日常生活中茶叶的购买和饮用。

课程考核:过程考评成绩比重 10%,期中考评成绩比重 30%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 张堂恒主编. 中国制茶工艺,中国轻工出版社,1989 年
2. 于观亭编著. 茶叶加工技术手册,中国轻工业出版社,1983
3. 潘根生主编. 茶业大全,中国农业出版社,1995
4. 最新电子文献

T5630Z0009

课程名称:食品营养学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:易醒

教学团队:肖小年

课程简介:本课程为 II 类通识教育课程。食品营养学是研究食品与人体健康关系的一门科学。它应使人们在最经济的条件下获得最合理的营养。课程的培养目标:1. 掌握营养学的基本原理及食品营养与人体健康的关系;2. 拓展学生知识外延,了解

常见食物的营养知识,加深对食品营养的理解;3. 培养学生综合应用能力,为今后从事食品营养相关工作提供帮助。

课程考核:平时考核 40%、期末考核 60%;平时考核包括:考勤、提问,随堂作业/考试,期末考核主要为课程论文。

教材或参考书目:

1. 刘志皋. 食品营养学,中国轻工业出版社,2006,第二版
2. Ekhard E. Ziegler 闻之梅,陈君石主译. 现代营养学,人民卫生出版社,1998,第七版
3. 李铎. 食品营养学,化学工业出版社,2011

T5630Z0010

课程名称:保健食品学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:易醒

教学团队:肖小年、范青生

课程简介:本课程为Ⅱ类通识教育课程。随着社会的进步、经济的发展和人民生活水平的不断提高,人们对食品的追求已不再局限于解决温饱、享受美食、满足口腹之欲。越来越多地希望通过膳食的某些特殊保健功能,通过调节人体机能起到预防疾病,或者促进身体健康的作用。在慢性非传染性疾病日趋严重的今天,人们对食品的这种期望更为强

烈,保健食品日益受到人们的高度重视。目前人们的对保健食品知识了解不多,需要相关知识的传播和普及。本课程的培养目标:1. 掌握保健食品的基本知识和基本理论,包括:保健食品与亚健康的关系,保健食品的原料,保健食品的功能组分,保健食品的管理及保健食品的研发。2. 加深学生对保健食品的认识,拓展学生知识外延,培养学生综合应用能力,提高就业范围。

课程考核:平时考核 40%、期末考核 60%;平时考核包括:考勤,提问,随堂作业/考试,期末考核主要为课程论文。

教材或参考书目:

1. 郑建仙. 功能食品学,中国轻工业出版社,2006,第二版
2. 刘静波. 功能食品学,化学工业出版社,2008
3. 范青生. 保健食品配方原理与依据,中国医药科技出版社出版,2007
4. 范青生. 保健食品功效成分与标志性成分,中国医药科技出版社出版,2007
5. 范青生. 保健食品工艺学,中国医药科技出版社出版,2006

T7900Z0001

课程名称:葡萄酒酿造及品尝学

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:钟业俊

教学团队:刘军平、李燕

课程简介:本课程为II类通识教育课程,主要讲授葡萄酒的酿造品尝、分类产地及与人体健康的关系。课程旨在让学生了解葡萄酒的基础知识,包括分类、选购、保存、酿造工艺、品尝、保健作用等。通过对不同酿酒工艺、酿酒葡萄品种及产地的葡萄酒特性分析,让学生了解决定葡萄酒品质、风味和价格的关键因素。通过完整产业链包括葡萄园的选址和管理、葡萄品种的选择、酿造工艺的调整、葡萄酒价格确定及地区产品推广的学习,培养学生分析问题、解决问题的能力,启发学生交叉性思维,并具备初步品鉴和选购葡萄酒的能力。

课程考核:平时考核形式为考勤和作业,比例为30%;期末考核形式为开卷,比例为70%。

教材或参考书目:

1. 郭征. 葡萄酒鉴赏宝典, 上海科学技术出版社, 2006
2. 孙方勋. 世界葡萄酒和蒸馏酒知识, 中国轻工业出版社, 1998
3. 崔燦. 与葡萄酒的相遇, 山东人民出版社, 2009
4. 吴书仙. 葡萄酒一本通, 上海人民出版社, 2012
5. 沈宇辉. 葡萄酒鉴, 金城出版社, 2008
6. 克拉克. 葡萄酒风味化学, 中国轻工业出版社, 2013

T8000Z0001

课程名称:Oracle 高级编程

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:软件学院

课程负责人:欧阳皓

课程简介:本课程是在《数据库原理》、《数据库工程实训》基础之上开设的一门提高型课程,目的是让学生进一步掌握 Oracle 的使用与管理、系统开发。课堂上采用是案例教学法,通过精心挑选案例,明确提出需要掌握的知识点及操作技能,以案例带动知识点,贯穿整个教学过程。教学过程中为了调动学生的学习积极性,采用互动方式,老师提出一种解决问题的思路,然后让学生采用其他方式来解决同一个问题。

课程考核:平时考核占20%,期中考核占20%,期末考核占60%

教材或参考书目:

1. 欧阳皓. Oracle 11g + ASP. NET 数据库系统开发案例教程, 人民邮电出版社
2. Rick Greenwald(美), Robert Stackowiak(美). Oracle 高级编程, 清华大学出版社

T8000Z0002

课程名称:云计算概论

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:软件学院

课程负责人:李岚

课程简介:本课程介绍云计算背景、原理、数据中心发展趋势、主流架构等；介绍服务器虚拟化技术；介绍云计算架构，重点内容有私有云资源平台架构、服务交付架构、运维流程架构、IaaS 最佳实践等；介绍 Hadoop 平台，主要内容有分布式文件系统（HDFS）、分布式计算框架（MapReduce）、分布式非关系型数据库（HBase）3 个平台的搭建、部署、原理、使用、编程等。

课程考核:过程考评占 10%，期中考评占 30%，期末考评占 60%

教材或参考书目:

1. 刘鹏. 云计算, 电子工业出版社, 2010 年
2. 刘鹏等. 实战 Hadoop——开启通往云计算的捷径, 电子工业出版社, 2011 年
3. 周洪波. 云计算技术、应用、标准和商业模式, 电子工业出版社, 2011 年

T8000Z0003

课程名称:HTML5 和 RIA 网站设计

课程类别:自然科学与现代技术

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:软件学院

课程负责人:刘晓强

教学团队:刘伯成

课程简介:HTML5 作为新时代的 web 设计技术, 为网页带来了更加丰富的表现能力, 更加赏心悦目的互动效果。本课程主要介绍 html5 的数据处理, 地图应用, 由浅入深的讲解 HTML5 等知识。本课程侧重于实战, 提供各种浏览器兼容性指南, 快速掌握最新的 html5 技术以实现 RIA 应用程序设计。

课堂上采用是案例教学法, 通过精心挑选案例, 明确提出需要掌握的知识点及操作技能, 以案例带动知识点, 贯穿整个教学过程。教学过程中为了调动学生的学习积极性, 采用互动方式, 老师提出一种解决问题的思路, 然后让学生采用其他方式来解决同一个问题。

课程考核:平时考核占 20%, 期中考核占 20%, 期末课程论文 60%

教材或参考书目:

1. 刘德山. HTML5 + CSS3 Web 前端开发技术, 人民邮电出版社, 2016. 10
2. 胡军, 刘晓强. web 前端开发案例教程, 人民邮电出版社, 2015 年
3. 张亚飞著. HTML5 和 RIA 网站设计, 清华大学出版社, 2011

T5610M0001**课程名称:**大脑如何工作**课程类别:**医学与生命科学**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**生命科学学院**课程负责人:**刘智志**教学团队:**潘秉兴、徐洪、马朝林、许晓彬

课程简介:《大脑如何工作?》是由生命科学研究院承担和开设的一门二类通识课程,主讲的多位老师具有多年海外神经科学研究经历。本课程将通过讲授人类探索大脑的历史、大脑的结构组成、神经细胞的工作原理、学习和记忆、大脑发育以及大脑疾病等内容,向广大同学系统介绍脑科学的基本概念、大脑的功能及产生机制,展示脑科学发展的脉络和全景。同时,授课者将结合自身的专业特长,对一些专题内容(如学习和记忆、恐惧和焦虑等)进行深入讲解,激发同学们对探索大脑的兴趣和热情。

课程考核:考勤 40%,小论文写作 60%**教材或参考书目:**美国 Nicholls JG 等著,杨雄里等编译. 从神经元到脑,科学出版社**教学团队:**郑雄敏

课程简介:应用微生物学是微生物学与现代生物学科深入结合和广泛应用,也是科学技术现代化的重要学科领域之一。应用微生物学就其学科性质而言它是一门实践性较强的学科,这是由于微生物具有独特的生物学特征、活跃的生命力,采用极其简单的培养方法即可获得大量的细胞培养物和代谢产物,因此在科学的研究和生产实践中得了广泛的应用。应用微生物学在实现国民经济的持续发展中发挥着重要而不可替代的作用,特别是在发酵工业、药制技术、食品酿造、食品卫生与安全、环境保护、医药、疾病预防等诸多方面产生了巨大的社会效益和经济效益。

通过此门课程的学习,目的是让学生掌握微生物的形态、结构和繁殖特点,以及微生物生长需要的条件和生长规律,熟悉应用微生物学技术的特点,了解微生物在食品、发酵工业、农业、人类健康等方面发挥的作用,以及带来的危害。该课程的学习有利于学生拓宽知识面,同时能更好地把微生物知识与自己学到的专业知识有机地结合起来,把应用微生物学知识和技能更广泛地应用于生产实践中。

课程考核:考勤 20%、课堂表现 20%、课程作业 60%,**教材或参考书目:**

1. 周德庆. 微生物学教程, 高等教育出版社
2. 沈萍. 微生物学, 高等教育出版社

T5620M0003**课程名称:**应用微生物学**课程类别:**医学与生命科学**开课学期:**秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**生命科学学院**课程负责人:**袁建赣

3. 江汉湖. 食品微生物学, 中国农业出版社
4. 岑沛霖. 工业微生物学, 化学工业出版社
5. 王家玲等编. 环境微生物, 高等教育出版社

T5640M0001

课程名称:现代生物学导论

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:夏斌

教学团队:葛刚、余潮、蔡奇英、廖鹏飞
课程简介:生命科学代表着现代自然科学的前沿, 它与人类和社会的联系比其他任何学科都更加紧密。本课程面向全校非生物学专业的本科生, 要求学生掌握生命科学的基础知识, 了解生命科学的前沿, 激发对生命科学的兴趣, 提高学生主动探索生命奥秘的积极性; 培养具有生命科学基础知识的高水平复合型人才; 加强生命科学基本概念和内在联系与规律的学习; 理论联系实际, 让学生们在实践中提高分析问题和解决问题的能力。

课程考核:平时考核 20%、期末考核 80%; 期末考核采取综述开卷形式

教材或参考书目:

吴庆余编著. 基础生命科学, 高等教育出版社, 2006 年, 第二版

T6210M0001

课程名称:保健按摩与伤科推拿

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:体育与教育学院

课程负责人:陈晶

课程简介:《保健按摩与伤科推拿》是研究中医推拿治疗原理和治疗方法的一门学科。本课程系统地介绍了推拿学基础知识、推拿的临床运用以及常见病治疗, 阐述了伤科推拿的基础理论和基本操作技能, 重点论述推拿对颈椎病、腰肌劳损的治疗方法以及保健按摩的流程及要领, 是一门临床实践性很强的学科。通过本课程的学习, 使学生全面地、系统地掌握中医学的基础理论知识和基本的推拿技术, 掌握在日常生活中如何正确运用推拿方法处理常见伤科疾病, 为今后自我保健奠定基础。

课程考核:过程考评成绩比重 20%, 期中考评成绩比重 20%, 期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 王之虹. 推拿学, 高等教育出版社, 2013(7) 第二版

2. 王予彬. 运动创伤学, 人民军医出版社, 2011(8) 第二版

T7800M0001

课程名称:园艺学概论

课程类别:医学与生命科学

开课学期:秋季

学分:2 学时:32

开课学院:生命科学学院

课程负责人:罗火林

教学团队:黄学勇

课程简介:园艺概论是一门综合性很强的科学,它的理论体系是建立在生命科学、环境科学和园艺艺术的学科的基础上。花卉与观赏植物是研究观赏植物分类、花卉的生长发育与环境的关系、花卉繁殖、栽培管理、及常见观赏植物应用等相关基本理论知识,按照各种花卉产品在市场上的类别,分别介绍其生态习性、栽培繁殖、管理技术和园林应用的一门学科。通过本课程的学习,目的是使学生了解国内外观赏植物生产的现状,掌握花卉繁殖与栽培的基本理论、主要技术,掌握观赏植物的园林应用情况。达到激发学生自主学习、获取知识和应用创新的能力;拓展学生的专业知识,培养和提高学生综合素质。

课程考核:考勤 20%、课堂表现 20%、课程作业 60%,如有 PPT 陈述且表现良好,可适当加分。

教材或参考书目:

1. 郭维明,毛龙生. 观赏园艺概论,中国农业出版社,2001
2. 李光晨. 园艺通论,中国农业出版社,2000
3. 张海水,李林阳. 园艺学概论,中国农业出版社,1998
4. 李嘉瑞. 园艺学概论,中央广播电视台出版,1989
5. 李光晨,范双喜. 园艺植物栽培学,中国农业大学出版社,2001

T5630M0002

课程名称:食品卫生与健康

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:郭亮

课程简介:《食品卫生与健康》是理工及文科学生均可选修的Ⅱ类通识课。目标是让学生掌握食品中各类生物性、化学性及物理性有害物质的污染途径、危害、预防措施,以及相关法律法规、管理办法,初步了解食品中有害物质检测的基础知识和技能。学生通过本课程学习后可明确食品安全的重要性,知道如何在生活中辨识、防范有毒有害食品,亦可为将来从事营养和食品卫生的管理、教学、科研工作打下基础。本课程拟采用深入浅出的多媒体教学方式,结合食品安全事件实例,激发学生的学习或科研兴趣,培养学生的创新性思维,使学生了解和应用食品安全基本知识。

课程考核:考核:平时考核和期末考核;**考试形式:**开卷考试;

考试要求:正确理解并阐述试卷中的问题。

教材或参考书目:

陈炳卿. 营养与食品卫生学,人民卫生出版社,第四版

T5630M0004

课程名称:食品安全与健康

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:胡蒋宁

教学团队:朱雪梅、彭红、肖小年

课程简介:本课程为二类通识课,主要讲授食品安全引起的健康问题,和食品中营养素与健康的关系。主要内容包括涉及的内容有食品微生物污染、食源性寄生虫的污染、动物性食品中的毒素、植物中天然有毒物质、金属污染物、农药残留、兽药残留、食品添加剂、食品包装材料等对人体健康的影响;食品中各种营养素对人体的作用与功能,食品加工对营养素的影响。

课程考核:过程考评:通过平时考察的方式如提问、考勤、作业;占成绩的 15—35%

期中考评:期中考试如卷面考试、口头考试、或 ppt 发表;占成绩的 15—45%

期末考评:期末考试主要采用卷面考试(开卷)的方式;占成绩的 30—55%

教材或参考书目:

- 张瑞菊主编. 食品安全与健康, 中国轻工业出版社, 2011 年

- 谢明勇, 冯绍军主编. 食品安全导论, 中国农业大学出版社, 2016

- 邓泽元主编. 食品营养学, 中国农业出版社, 2012

T5630M0005

课程名称:食品安全与检测

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:黄志兵

教学团队:何庆华

课程简介:《食品安全与检测》以食品安全为主线,将“食品卫生学”、“食品分析”的相关内容穿插其中,在介绍各种食品安全危害的同时,介绍控制措施和检测方法,保证了“食品安全学”、“食品卫生学”、“食品分析”三门课程的基本概念、基本技术原理等基础知识的介绍,使所有知识点不因课程整合而减少。《高等学校专业教材:食品安全与检测》在介绍基础知识的过程中,重点介绍工程实践中食品安全与检测技术的基本原理和应用实例。做到理论与实际相结合,以培养学生运用所学知识分析和解决实际问题的能力。

课程考核:平时成绩 考勤 30%

平时完成,期中交 作业 10%

开卷 试卷 60%

教材或参考书目:

车振明主编. 食品安全与检测, 中国轻工业出版社

T5630M0006

课程名称:微生物世界

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:李海星

教学团队:付金衡、江湖

课程简介:《微生物世界》是理工及文科学生均可选修的Ⅱ类通识课。目标是让学生认识微生物,掌握微生物的基本常识,了解微生物的应用以及与人类社会的关系。通过学习本课程后,学生可了解微生物的

重要性,知道如何客观地对待微生物,在生活中正确利用微生物,防范有害微生物,亦可为将来从事微生物的管理、教学、科研工作打下基础。本课程拟采用深入浅出的多媒体教学方式,结合微生物事件实例,激发学生的学习或科研兴趣,培养学生的创新性思维,使学生了解和应用微生物的基本知识。

课程考核:考核:平时考核和期末考核;**考试形式:**开卷考试;

考试要求:正确理解并阐述试卷中的问题。

教材或参考书目:

周德庆.微生物学教程,高等教育出版社,第二版

T5630M0007

课程名称:饮食健康与食品文化

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:欧阳崇学

教学团队:潘军辉

课程简介:本课程的主要内容包括:人体的饮食营养要求及营养素(水、蛋白质、碳水化合物、脂类、维生素、矿物元素)的生理功能;各类食品的营养特点(谷薯类食品、豆类及其制品、动物性食品、蔬菜和水果、其他食品);食品卫生与安全知识(食品安全性的概念、食品毒物的吸收与排泄、食品中的外源性危害、食品中的诱变性污染、食品中的天然毒素、保障食品安全性的方法);健康的概

念,平衡膳食的意义,膳食指南,平衡膳食宝塔,日常膳食及就餐行为的“十大平衡”,合理烹调的营养意义及注意的问题;烹饪文化(中国古代的饮食名著、中国烹饪技术的特点、中国菜的一般命名方法、中国久负盛名的八大菜系);酒文化(酒的起源、酒的习俗、酒的历史故事、酒与健康、酒的种类及特点);茶文化(茶史、茶的分类及鉴别、茶与健康、茶与文化)等。

通过本课程的学习,使学生掌握或了解食物七大类营养素的功能、各类食品的营养特性、食品卫生与安全知识,在此基础上推荐科学的饮食结构和方式,并介绍主要的饮食文化现象(烹饪文化、茶文化、酒文化),以达到调节饮食、增进健康、增长知识的目的。

本课程具有较强的科学性、趣味性、知识性和实用性。采用多媒体授课。

课程考核:平时考核(上课考勤、提问、平时作业,占课程总成绩 50%)、期末考核(考试,占课程总成绩 50%),**考试形式:**开卷笔试。

教材或参考书目:

1. 王昕等编著. 饮食健康与食品文化,化学工业出版社,2003 年
2. 李争平主编. 中国酒文化,时事出版社,2016 年
3. 赵霖等著. 中国人的科学饮食,南海出版公司,2002 年
4. 陈学智编. 中国烹饪文化大典,浙江大学出版社,2011 年
5. 王玲著. 中国茶文化,九州出版社,2009 年

T5630M0008**课程名称:**食品毒理与人体健康**课程类别:**医学与生命科学**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**食品学院**课程负责人:**万茵**教学团队:**付桂明

课程简介:食品是人类获取能量和各种营养素的基本来源,是人类赖以生存、繁衍的物质基础。但是,食品既含有营养物质(如蛋白质、脂肪、碳水化合物、维生素、矿物质、水分),某些食品中也存在着人体非必需的、甚至有害的物质。随着社会与科学技术的发展,人们的生活水平不断提高,对生活质量的要求从吃饱转向吃好,食品安全问题越来越受到广大民众的关注,由食品导致的中毒事件曝光率不断上升。

本课程为Ⅱ类通识课程。主要讲授食品毒理学的主要概念和原理,食品中存在着的人体非必需的、甚至有害的物质种类、可能来源、毒害作用及其一般作用机制。课程旨在指导学生了解食品原料从栽培(养殖)到制成成品的过程中可能污染或产生的化学物质是如何被吸收进入机体,并在体内运输、代谢、转化的过程和影响因素,熟悉食品中可能存在的或潜在的对人体健康产生危害的不安全因子,并且知道如何预防这些有毒有害因素对人体的影响,为了解并安全食用食品提供理论指导。通过课程的学习培养非专业学生全面看待食品毒物与食品安全的

视角。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 高金燕主编. 食品毒理学, 科学出版社, 2017 年
2. 刘宁, 沈明浩. 食品毒理学, 中国轻工业出版社, 2007 年
3. 李建科. 食品毒理学, 中国计量出版社, 2007 年
4. 严卫星, 丁晓雯等. 食品毒理学, 中国农业大学出版社, 2009 年

T5630M0009**课程名称:**科学饮酒与酒文化**课程类别:**医学与生命科学**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**食品学院**课程负责人:**潘军辉**教学团队:**欧阳崇学、胡兴

课程简介:酒文化是文化百花园中的一朵奇葩,芳香独特,有酒的地方就有酒文化,历史与文化给了酒全新的诠释,酒文化源远流长,根深叶茂。

本课程共分为十章:

第一章主要介绍酒的基础知识,酿造方面的基础知识,一些简单的概念:酒的概念,酒文化的概念,酒度的概念;酿造的基本原理,酒的成分,酒的分类;酒的起源等问题。

第二章主要介绍葡萄酒的起源,酿造,贮藏过程,葡萄酒的分类,红葡萄酒、白葡萄酒、香槟酒的比较,酒庄文

化,各国葡萄酒的文化比较、区别;如何保存葡萄酒及挑选葡萄酒。

第三章主要介绍黄酒的文化,概念,分级,区别,酿造过程,特种黄酒(如加饭酒、香雪酒、沉缸酒、状元红、花雕酒、女儿红等)、日本清酒。

第四章主要介绍啤酒的文化,起源,发展,现状,酿造过程,常见啤酒的鉴别(生啤,熟啤,黑啤,黄啤、白啤、扎啤,干啤,鲜啤)。

第五章主要介绍蒸馏酒的起源,白酒与蒸馏酒的关系,中国白酒的文化,白酒的区别,白酒的酿造,各国蒸馏酒的文化对比(龙舌兰酒、金酒、伏特加、白兰地、朗姆酒、威士忌),世界名酒集萃。

第六章主要介绍鸡尾酒的历史发展,种类,怎么调制一杯简单常见的鸡尾酒;同时还介绍酿造酒的器具,盛酒具,饮酒具等。

第七章主要介绍有关酒的古代、现代制度的发展,种类;各民族、宗教在饮酒文化上的差异,风俗习惯;有关酒的一些经典故事、传说。

第八章主要介绍品评的条件,品评工具,原理;各种酒的品评术语,品评方式,品评的程序,品酒的方法及操作等。

第九章主要介绍酒桌上上酒的顺序,酒菜的搭配;酒桌上的礼仪(如何排座次、如何敬酒、劝酒);酒令的形成与表现形式(文字令与游戏令:吟诗作赋、掷骰子、猜拳等),各地饮酒的差别;酒吧的简介,中外酒吧文化的差异。

第十章主要介绍酒在人体的消化与

吸收过程,酒量的大小,醉酒的原理,解酒、戒酒、醒酒的方法,健康科学的饮酒(怎么喝),中西酒文化的比较。通过对本课程的学习,让学生了解到中国酒文化的大概面貌,让同学们对酒有一个比较全面的认识,从而拓展学生知识面。

课程考核:课堂考勤 20% + 课堂作业 20% + 期末开卷考试 60%。

教材或参考书目:

1. 李争平主编. 中国酒文化,时事出版社,2016
2. 王鲁地. 中国酒文化赏析,山东大学出版社,2008
3. 葡萄酒入门宝典,中国出版集团,世界图书出版公司,2010
4. 许金根编著. 酒品与饮料,浙江大学出版社,2005
5. 天龙主编. 民间酒俗,中国社会出版社,2006
6. 夏焕章主编. 发酵工艺学,中国医药科技出版社,2015
7. 田洪涛主编. 啤酒生产问答,化学工业出版社,2007
8. 鲍勃·利宾斯基,凯西·利宾斯基著. 专业酒水,大连理工大学出版社,2002
9. 詹弗朗哥·蒂·尼索著. 经典调酒圣经,北京美术摄影出版社,2015
10. 李卫编著. 私享洋酒,百花文艺出版社,2008
11. 万伟成,丁玉玲著. 中华酒经,百花文艺出版社,2008
12. 白洁,孙亚楠编著. 世界酒文化,时事出版社,2014
13. 单铭磊主编. 酒水与酒文化,中国

物资出版社,2011

T5630M0010

课程名称:烹调学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:冯荣华

教学团队:刘军平

课程简介:本课程任务是教授烹调工艺基础理论知识、基本知识和基本技能，并结合冷热菜的烹调制作方法列举菜例，讲解从选料加工到成菜装盘全部工艺流程、制作方法和操作要领。

课程内容:讲授烹调概论、刀工技术、鲜活原料的初步加工、出肉去骨与分档

取料、干货原料的涨发、配菜、火候、调味、原料的初步熟处理、挂糊上浆与勾芡、热菜和冷菜的烹调方法。

课程考核:过程考评成绩比重 30%，期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

1. 中国烹调工艺学, 中国商业出版社, 烹饪概论, 高等教育出版社

T5630M0011

课程名称:科学养生

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:李昌

教学团队:陈奕

课程简介:《科学养生》是在传统中医理论的指导下，并结合当今的时代特点，介绍新的科学养生的新理念，中国传统的颐养身心，增强体质，预防疾病，延年益寿的理论和方法，并用这种理论和方法指导人们保健活动的实用科学。该课程主要讲述：饮食养生、运动养生、精神养生、起居养生、环境养生、睡眠养生等。通过对本课程的学习，学生可以了解养生基本理论和方法，使学生建立、掌握科学的养生观。

课程考核:平时成绩(40%) + 期末考试成绩(60%) = 总评成绩

教材或参考书目:

1. 王玉川. 中医养生学, 上海科学技术出版社, 2008 年第 1 版
2. 关志雄, 杜祖贻, 王育杰, 汤伟奇. 中医养生学精华, 广西师范大学出版社, 2007 年第 1 版

T5630M0012

课程名称:功能性食品与健康

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:李欣

教学团队:陈红兵、佟平

课程简介:本课程基于食品中的基本成分，对其所具有的功能进行了详细介绍，并对特定人群所需的不同的功能因子分类讲授，通过简单实例和常见的食物，使非食品专业的学生通过一学期的学习，能基本了解主要的功能性食品并指导日常

饮食。

课程考核:平时考核包括考勤和提问等占 30%,期末开卷考试 70%

教材及参考书:

郑建仙.功能性食品学(第二版),中国轻工业出版社

T7900M0001

课程名称:舌尖上的营养与健康

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:李静

教学团队:李红艳、范亚苇

课程简介:本课程将系统、全面地介绍食物、营养与人体生长发育和健康的关系,以及提高食品营养价值的措施。主要内容包括:脂肪、蛋白质、碳水化合物、维生素、矿物质、能量、水、不同食物的营养(动物性食物的营养、植物性食物的营养)、食源性疾病。要求学生通过学习,掌握食品营养学的概念、研究内容,了解国内外食品营养工作的发展状况,碳水化合物、蛋白质、脂肪、维生素、矿物质、水这六大营养素的分类及其对人体营养与健康的关系;了解谷类、豆类、蔬菜与水果、畜禽肉类、水产品、乳和乳制品及蛋和蛋制品的营养价值特点;了解食品加工对各类食品营养价值的影响;了解食源性疾病的研究进展和有关基本概念、国内外食源性疾病的发生现状与趋势及常见食源性疾病的发病特点等内容。

课程考核:过程考评成绩比重 20%,期中考评成绩比重 10%,期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

1. 邓泽元. 食品营养学,中国农业出版社,2008
2. Frances Sienkiewicz Sizer and Eleanor Noss Whitney. 营养学 - 概念与争论,清华大学出版社,2004
3. Frances Sienkiewicz Sizer and Eleanor Noss Whitney. Nutrition, West Pub. Co., 1991
4. 金培刚等. 食源性疾病防制与应急处置,复旦大学出版社,第一版

T7900M0003

课程名称:肠道菌群与人体健康

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:食品学院

课程负责人:聂少平

教学团队:余强、李文娟、申明月

课程简介:人体肠道中生存着数量庞大的细菌,形成一个复杂的生态群落,通过代谢活动和与宿主的相互作用,它们能够影响人体的生理状态。随着最新的技术进步,我们开始能够了解肠道菌群的组成,变化以及与人体健康和疾病的关系。人类对肠道菌群了解的越多,就能更明白它们是怎样影响人体各个方面的健康。本课程首先介绍肠道菌群的研究工具,包括高通量测序技术和微生物组学等;接着通过介绍包括肠道菌群的最新报道,让学生

重新认识肠道菌群；本课程还将介绍肠道菌群与人体机体的相互影响，讨论肠道菌群失调与各种疾病的关系。肠道菌群的一个主要功能是帮助机体吸收营养物质，因此，本课程介绍如何通过调节肠道菌群来保持人体健康。最后，将介绍肠道菌群研究的未来趋势。

课程考核：过程考评成绩比重 20%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目：

1. 肖冉. 肠道健康手册, 人民军医出版社, 2008 年
2. 林新. 肠道健康手册, 中国纺织出版社, 2011 年
3. 国际权威期刊上发表的最新论文

T7900M0004

课程名称：食品营养与健康 – 争论与新认识

课程类别：医学与生命科学

开课学期：春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院：食品学院

课程负责人：阮征

教学团队：李静、李红艳、张兵

课程简介：课程介绍了营养学的基本概念与重要知识，提高营养健康的主要原则与途径，同时对一些营养学的热点问题予以关注和解释。课程分为两大部分，第一部分是营养学的重要知识，包括六类营养物与代谢调控。第二部分是营养学的争论，包括人是否应该吃古人吃的“天然食物”，素食主义与肉食主义

哪种饮食更好，反式脂肪酸是否对人体健康都有危害，抗氧化营养物质能否抗癌或者延长寿命，地中海饮食是否真的拥有使心脏健康的秘密，糖和增甜剂代用品是否对人有害，酒与营养，植物化学物是否能预防慢性疾病，转基因食品的安全性争议，中国地区性饮食差异是否对人健康造成影响，食品添加剂的功与过等。

课程考核：过程考评成绩比重 30%，期中考评成绩比重 20%，期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目：

1. 邓泽元. 食品营养学, 中国农业出版社, 2008
2. Frances Sienkiewicz Sizer and Eleanor Noss Whitney. 营养学 – 概念与争论, 清华大学出版社, 2004

T81B0M0001

课程名称：职业健康维护与促进

课程类别：医学与生命科学

开课学期：春季

学分:2 **学时:**32

开课学院：医学部公共卫生学院

课程负责人：冯昶

教学团队：范广勤、郭嘉丽、肖元梅

课程简介：人生的 1/3 时间在职业环境中度过，人体健康损害和疾病的发生大多与职业有关。该课程主要介绍工作场所中常见的职业有害因素及其可能对作业人群造成的健康危害，包括生产场所中常见的化学毒物、粉尘、电磁辐射和电离辐射等物理性危害的理化特点以及人们在工作过

程中人-机-环境适应和生理心理问题,导致机体损伤的机制,所致疾病的临床表现,有害因素的预防方法和控制措施;化学和灾害性事故中的医疗应急处理。在此基础上,结合目前我国职业安全健康状况,对职业健康服务的内容和方法、特定人群的健康保护措施、不同职业人群的保健饮食和工作场所的控烟、职业安全管理以及工伤事故的分析和防护措施作一简要介绍,目的在于提高工作效率、促进职业生命质量,为将要从事各种职业的工作者特别是职业卫生工作者、企业管理、工程设计、技术改进、环境保护、职业健康促进等工作者打下重要基础。

课程考核:平时考核占总成绩的40%,主要包括课堂考勤、课堂提问以及作业等;期末考核占总成绩的60%,一般以开卷考试或撰写小论文的形式进行。

教材或参考书目:

- 孙贵范.职业卫生与职业医学,人民卫生出版社,2012,第7版
- 陈卫红,陈镜琼,史廷明等.职业危害与职业健康安全管理,化学工业出版社,2006
- 张文昌,夏昭林.职业卫生与职业医学,科学出版社,2008年,案例版
- 王俊治.职业卫生与职业健康通用读本,中国工人出版社,2012,第1版
- 孟燕华,石晶,丁翠.职工职业健康通用教材,中国工人出版社,2016,第1版
- 李洪.职业健康与安全,人民出版社,2010

T8100M0001

课程名称:实用家庭基础护理学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部护理学院

课程负责人:雷琼琼

教学团队:易智华、胡夏菊

课程简介:实用家庭基础护理学是护理学专业的基础课程之一,主要介绍了护理学发展史,及家庭基础护理的基本理论、基本知识和基本技能等,通过教学,培养非医学专业学生良好的医学素质,帮助学生树立以人为核心的的整体护理观,掌握家庭护理的相关知识和基础护理操作,能初步运用所学知识和技能进行家庭护理,为今后家庭的自我保健奠定基础,实现促进健康、预防疾病、减轻病痛、恢复健康的保健目标。

课程考核:平时考核占20%,网络课程作业占30%,期末论文占50%。

教材或参考书目:

- 李小寒,尚少梅.基础护理学(第5版),人民卫生出版社,2014
- 姜安丽.新编护理学基础,(第2版),人民卫生出版社,2013

T81E0M0001

课程名称:健康与药物

课程类别:医学与生命科学

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部药学院

课程负责人:钟海军

教学团队:钟海军、谢宝刚、何京等

课程简介:药物对提高我们的健康水平发挥着非常重要的作用,当人一旦生病,看病吃药是理所当然的。我们需要关心的是,如何科学合理用药。比如,普通的感冒,应该用什么药?是使用抗生素还是使用其他药物?应该怎样用药?是静脉滴注、口服还是其他方式?乱用、滥用药物,比如抗生素,以及不正确的给药方式,比如动辄静脉滴注,会对健康造成严重危害。除用于治疗疾病,药物也能用于预防疾病,为了健康,许多人把健康寄托于补药和保健品上,结果可能适得其反。所有这些,迫切需要我们掌握一些药物以及科学用药相关的知识,以保持和促进我们的身体健康,更好的学习和工作。《健康与药物》课程是指导各专业本科生健康成长,了解药物基本知识和用药常识的通识课程。主要介绍健康、亚健康的有关知识;介绍日常保健注意点,理清对药品与营养品、保健品等的认识,推崇健康生活及科学养生的理念;普及药物的起源、药物的作用原理、影响药物效应的因素、药物效应动力学、药物代谢动力学、药物的不良反应、药物剂型、药物的选购与保存等药物基本知识与科学合理安全用药的原则;简要讲述几种常见疾病及其治疗药物。本课程重点介绍安全用药常识,明确安全合理用药的方法,促进学生身体健康。

课程考核:平时考核占30%,课程论文70%。

教材或参考书目:

1. 杨红主编. 健康与药物通识, 人民卫生出版社, 第1版

2. 谢志美, 胡舜钦主编. 健康与药物, 华南理工大学出版社, 第2版

T81NOM0002

课程名称:口腔探密(MOOC)

课程类别:医学与生命科学

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部口腔医学院

课程负责人:王予江

教学团队:陈蔚华、史彦、熊伟、喻静雯、童菲、石慧、梁凯

课程简介:“口腔探密”课程是口腔医学(学)院精心制作的关于口腔医学专业的知识的课程,由8位临床一线的医生组成教学团队,旨在面向没有医学基础的高校大学生,摒弃专业书籍晦涩难懂的词语和专业课程高深枯燥的讲解,用通俗易懂词语和声情并茂的讲解解开口腔的秘密,还原一个真实而丰富的口腔相关知识。

经过五个学期发展,探索了混合式教学模式、沉浸式课堂教学模式、纯在线教学模式之后,《口腔探密》教学团队通过总结选课学生学习成绩和问卷调查反馈的情况,发现对于线上教学线下见面答疑的教学模式,不仅极大节约了教学时间,也有效保证了教学效果,更有效锻炼了同学们自主学习的能力。

为了积累经验,探索慕课(MOOC)教授的形式,科普口腔卫生知识,提高在校大学生的综合素质,在南昌大学教务处大力支持下,口腔医学(学)院2014年上学期在南昌大学开设了II类通识课程《口腔探密》,作为慕课的前置课

程,在师生中取得良好反应,积累了宝贵经验,获得了南昌大学师生一致认可。本课程总共有 15 个章节,共 32 个课时,每一个章节讲述一个主题,内容涉及到口腔医学基础,常见疾病表现、诊断、治疗等方面的知识,覆盖了临幊上口腔内科学、颌面外科学、修复学、正畸学研究的常见疾病。希望通过学习本课程的内容,让幊生们了解医院里口腔医学是做什么的,遇到口腔问题怎么看、怎么治。

《口腔探密》课程属于高等院校通识课,使学生能全面了解口腔疾病,掌握实用的口腔保健知识;破除传统学科领域的壁垒,综合全面地了解知识的总体状况,培养学生贯通人生、社会与医学之间经络的素养,形成知识的整体性和通透性,发展智能素质。

课程考核:过程考评成绩比重 30%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 50%

教材或参考书目:

1. 于世凤等. 口腔组织病理学,人民卫生出版社,2012 年第 7 版
2. 樊明文等. 牙体牙髓病学,人民卫生出版社,2014 年第 4 版
3. 张志愿. 口腔颌面外科学,人民卫生出版社,2014 年第 7 版
4. 皮昕等. 口腔解剖生理学,人民卫生出版社,2013 年第 7 版
5. 傅民魁等. 口腔正畸学,人民卫生出版社,2014 年第 8 版
6. 赵铱民等. 口腔修复学,人民卫生出版社,2014 年第 7 版
7. 胡德渝等. 口腔预防医学,人民卫生出版社,2013 年第 6 版

8. 葛立宏等. 儿童口腔医学,人民卫生出版社,2014 年第 4 版

T6300M0001

课程名称:围手术期医学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部第一临床医学院

课程负责人:雷恩骏

教学团队:陈世彪、马龙先、罗佛全、刘梅

课程简介:围手术期医学是一门研究手术病人术前准备至术后主要治疗结束时间段(术前 48 小时至术后 72 小时)所进行针对性准备、诊断、治疗的医学。涉及麻醉学、医学心理学、外科学、急救医学、内科学、护理学、康复医学等多门医学学科。围手术期的重要职责是在术前全面评估病人的身心状况,采取措施使病人具备耐受手术的良好身心条件;术中确保病人安全和手术的顺利实施;术后帮助病人尽快地恢复生理功能,防止各种并发症和残障,实现早日全面康复的目标。随着医学科学的发展,新技术、新器材、新设备的应用,旧的并发症会减少或消失,新的并发症还会不断出现,围手术期的管理与治疗愈显重要。课程对于培养高素质、能力强的临床技能型人才和研究型人才都具有非常重要的作用。

课程考核:1. 期中考核 50%、期末考核 50%。

2. 考试形式:

- (1) 期中考核:网上完成课程作业。
 (2) 期末考核:开卷考试。

教材或参考书目:

1. 赵为禄,罗佛全,雷恩骏.围手术期医学,西安交通大学出版社(第一版),2011年
2. 郭曲练,姚尚龙.临床麻醉学,人民卫生出版社(第四版),2016年
3. 邓小明,姚尚龙,于布为,黄宇光.现代麻醉学,人民卫生出版社(第四版),2014年

T6300M0003

课程名称:灾害护理学
课程类别:医学与生命科学
开课学期:秋季
学分:2 **学时:**32
开课学院:医学部护理学院
课程负责人:刘萌
教学团队:钟清玲、毕瑞雪、刘宇
课程简介:《灾害护理学》是研究在各种自然灾害和人为事故所造成的灾难性损害条件下实施紧急医学救助护理、疾病防治和身心康复的一门科学。《灾害护理学》立足于目前国内各种灾难事件的频发现状,介绍有关灾害及灾害的基本理论、灾害现场医学和护理救援及管理、不同类型护理技术在灾害现场的应用、常见各种灾害事故的护理学救援、灾害不同群体的心理救援与心理重建、灾后伤病员康复护理的相关知识,为灾难的救援奠定理论基础。

课程考核:平时考勤占20%,网络课程作业占20%,主题讨论占20%,期末论

文40%。

教材或参考书目:

1. 钟清玲.灾害护理学,人民卫生出版社,2016
2. 赵美玉.灾害护理学,郑州大学出版社,2013
3. 李春玉.灾害护理学,人民卫生出版社,2012

T6300M0004

课程名称:护理伦理学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部护理学院

课程负责人:胡夏菊

教学团队:钟清玲、易智华、冯琼

课程简介:护理伦理学是一门伦理学和护理学相交叉的边缘学科。本门课从护理伦理学基础、护理职业过程中的伦理规范及医学实践中的伦理问题三个方面,学习护理伦理学的历史发展、理论基础和基本原则,护理人员的工作、科研道德和临床医学伦理难题,护理道德教育、修养和评价的内容。使学生能够了解护理学发展所引发的伦理问题,掌握护理道德的基本理论和基本原则,学会运用护理伦理的基本原理,以正确的态度和方法处理实际问题。

课程考核:平时考核占10%,网络课程作业占20%,主题汇报占30%,期末论文占40%。

教材:

姜小鹰主编.护理伦理学,人民卫生出版社,2012年,第一版

参考书目:

袁俊平主编. 医学伦理学(案例版), 科学出版社, 2007 年

T6300M0005

课程名称:护理美学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部护理学院

课程负责人:雷琼琼

教学团队:易智华、胡夏菊

课程简介:《护理美学》主要介绍了美学的基础知识、基本理论、美学在护理工作的应用、护理专业形象的塑造等方面的内容。通过学习,使掌握美学的基础知识,培养健康、丰富的情感世界,形成审美意识,提高审美情趣、审美鉴赏能力,激发学生追求美、创造美。

课程考核:平时考核占 20%, 网络课程作业占 30%, 期末论文占 50%。

教材或参考书目:

1. 孙宏玉主编. 护理美学, 北京大学医学出版社, 2010 年

2. 黄建萍主编. 临床护理礼仪, 人民军医出版社, 2015 年, 第三版

3. 凌继尧主编. 艺术鉴赏, 北京大学出版社, 2010 年

教学团队:毕瑞雪、刘萌、李玲艳

课程简介:《多元文化与护理》是面向我校文、理、工、医科各专业各年级学生选修的II类通识课。主要内容包括:文化的概述、多元文化、中外文化的比较、中外文化与护理、跨文化沟通理论、跨文化沟通与护理实践等。该门课程综合应用了人文科学、社会科学与护理学的知识,帮助大学生了解文化的内涵、各国文化差异、文化与护理的关系,旨在学生多元文化知识、护理保健知识和跨文化人际沟通能力的培养。

课程考核:课堂考勤 20%, 课程作业 30%, 期末学习汇报 50%

教材:自编讲义;

参考书目:

1. 史宝欣主编. 多元文化与护理, 高等教育出版社, 2010

2. 顾炜主编. 多元文化与护理, 人民卫生出版社, 2006

3. 姜安丽主编. 护理理论, 人民卫生出版社, 2009

4. 黄行芝, 刘义兰, 杨春主编. 关怀护理学: 华生人性关怀理论在护理中的应用, 人民军医出版社, 2009

T6300M0006

课程名称:多元文化与护理

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部实验动物科学中心

课程负责人:何朝珠

T6300M0009

课程名称:宠物鉴赏与驯养

课程类别:医学与生命科学

开课学期:秋季

学分:3 **学时:**32

开课学院:医学部实验动物科学中心

课程负责人:谢彦海

教学团队:穆松牛

课程简介:随着生活水平的提高和

家庭规模的缩小,饲养宠物已经成为越来越多都市人生活的一部分。宠物作为人类的伴侣动物是人类获得幸福生活的一个重要来源,饲养宠物可以让人们生活的更健康,更充实。由于宠物的繁育、营养和饲养技术以及消费内容等与传统的家畜和一般的肉用型特种经济动物有很大的区别;同时宠物长期与人类较亲密的接触,宠物的健康与饲养者及周围人的健康息息相关,因此,开设宠物饲养及疾病防御方面的课程有其需要性和必要性。

本课程主要介绍宠物饲养的历史发展及相关的法律法规,宠物的种类,以及常见宠物(犬、猫、鸟、鱼以及另类宠物等)的生物学特点,繁育、饲养及疾病防治的基本知识。目的是通过该课程的学习,让学生对宠物饲养的历史及法律法规有所了解,掌握常见宠物的饲养及疾病防治知识,能够健康、科学的养殖自己喜好的宠物,丰富业余生活。

课程考核:期末考核方式:编写论文;考试成绩比重:期末 70%,平时 30%。

教材或参考书目:

1. 自编讲义;
2. 参考资料:李术.宠物学概论,中国农业科学技术出版社,2008

T6300M0010

课程名称:食品安全学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季

学分:2 学时:32

开课学院:医学部公共卫生学院

课程负责人:徐群英

教学团队:张中伟、冯花、胡敏

课程简介:食品是人类赖以生存和发展的最基本物质基础,而食品安全关系到人民群众的身体健康和生命安全,关系到经济健康发展和社会稳定,关系到国家和政府的形象。目前,全球每年发生数以百万计的食品中毒事件,食品安全已成为世界性的问题。

近年来,中国食品安全有了明显的提高。但必须看到,由于剧毒农药、兽药的大量使用;添加剂的误用、滥用;各种工业、环境污染物的存在;有害元素、微生物和各种病原体的污染;有害生物的多次发现;食品新技术、新工艺的应用可能带来的负效应。本课程概述了食品安全性有关的内容,重点阐述了环境因素、含天然有毒物质的食品、膳食结构、化学物质污染、生物性污染、包装材料等对食品安全性的影响;近年来国内外为保证食品安全的措施,以提高人们对食品安全性的认识,增强自我保护能力。

课程考核:过程考评成绩比重 10%,期中考评成绩比重 20%,期末考评成绩比重 70%

教材或参考书目:

1. 钟耀广主编.食品安全学,化学工业出版社,2010,第一版
2. 汪志君主编.食品卫生与安全,高等教育出版社,2004,第一版
3. 刘静波主编.食品安全与选购,化学工业出版社,2006,第一版

T6300M0011**课程名称:**人体营养学**课程类别:**医学与生命科学**开课学期:**夏季、春季、秋季**学分:2 学时:32****开课学院:**医学部公共卫生学院**课程负责人:**徐群英**教学团队:**冯花、胡敏、张中伟

课程简介:通过该课程的学习使学生了解营养与健康的关系和营养学发展概况；熟知不同生理时期人群的生理特点、营养需要、膳食安排和营养与疾病的关系；掌握七大营养素的生理、营养功用、食物来源和平衡膳食宝塔。对在校大学生进行营养学知识的教育，不仅能使学生们掌握改善生理功能、提高作业效率、防病保健和治病康复的基础知识，还有利于提高我国民族的整体身体素质，早日实现 21 世纪“人人享有卫生保健”的战略目标。

课程考核:过程考评成绩比重 30%，期中考评成绩比重 10%，期末考评成绩比重 60%

教材或参考书目:

1. 林晓明. 人体营养学, 北京大学医学出版社, 第 1 版, 2011
2. 贺生. 营养与膳食, 科学出版社, 第 1 版, 2016
3. 张爱珍. 临床营养学, 人民卫生出版, 第 3 版, 2012
4. 孙长颢. 营养与食品卫生学, 人民卫生出版社, 第 7 版, 2012

开课学期:春季、秋季**学分:2 学时:32****开课学院:**医学部公共卫生学院**课程负责人:**况杰**教学团队:**习青华、李琦、阮世颖

课程简介:女性常见健康问题与保健主要关注女性生命周期中不同时期的生殖系统变化、生殖生理及心理行为特点在正常和异常情况下的保健需求；影响女性健康的生物、心理、社会等方面的各种危险因素及其与生殖健康之间的相互关系；危害女性健康的各种常见病、多发病的流行病学特征、早期诊断、预防措施和治疗原则；有利于提高防治水平和监护质量的适宜技术；女性保健服务的监督和评价方法；有利于促进女性健康的保健对策和管理方法。该课程应用预防医学和临床医学的方法，按照生物 - 心理 - 社会医学模式，从个体和群体两个层面，提出保健对策及实施措施。

课程考核:平时考核通过考勤和课堂参与积极性的形式占考试成绩 40%，期末考核通过随堂考试或撰写论文的形式占考试成绩 60%。

教材或参考书目:

1. 熊庆, 王临虹. 妇女保健学(第 2 版). 人民卫生出版社, 2014.
2. 杜玉开, 张静. 妇幼保健学. 人民卫生出版社, 2009.

T6300M0012**课程名称:**女性常见健康问题与保健**课程类别:**医学与生命科学**课程名称:**常见疾病预防**课程类别:**医学与生命科学**开课学期:**春季**学分:2 学时:32**

开课学院:医学部公共卫生学院
课程负责人:蔡红平

教学团队:袁萍、程祥磊、张宝军

课程简介:常见疾病绝大多数是可以通过改变行为进行纠正和治疗的,而且都会取得较好的效果。本课程主要内容有现代常见疾病预防(包括肝炎和性病等)、学校常见疾病预防(包括胃病、急性上呼吸道感染、常见意外事故处理等)、微量元素与疾病预防(包括硒与健康、铅与健康、氟与健康等)、生活方式与疾病预防(包括生活方式和过敏性疾病等)和生活方式与疾病预防。通过本课程的教学,使学生掌握常见疾病的预防保健知识,同时结合教学内容对学生进行健康教育,增强学生的自我保健意识。

课程考核:平时考核占40%,期末考核60%。平时考核以出勤率为主,期末以开卷考试的形式进行考核。

教材或参考书目:

1. 葛均波主编. 内科学, 人民卫生出版社, 2013年, 第8版
2. 李兰娟主编. 传染病学, 人民卫生出版社, 2013年, 第8版

T6300M0016

课程名称:环境医学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部公共卫生学院

课程负责人:蔡红平

教学团队:袁萍、程祥磊、张宝军

课程简介:环境医学是预防医学的一个重要分支学科。环境医学重点

研究环境与人群健康的关系,特别是研究环境污染对人群健康的有害影响、及其预防的一门科学;包括揭示生活居住环境因素、职业因素以及饮食因素对人群健康影响的发生、发展规律,为充分利用环境中对人群健康有利的因素、消除和改善不利的因素提出卫生要求和预防措施。通过本课程的教学,使学生掌握环境医学的基本理论和知识,了解环境医学工作的基本方法和技能,同时结合教学内容对学生进行环境教育,增强学生的环境意识。

课程考核:平时考核占40%,期末考核60%。平时考核以出勤率为主,期末以开卷考试的形式进行考核。

教材或参考书目:

1. 牛静萍主编. 环境卫生学案例版, 科学出版社
2. 杨克敌主编. 环境卫生学第7版, 人民卫生出版社

T6300M0017

课程名称:健康地理学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部公共卫生学院

课程负责人:张宝军

教学团队:袁萍、程祥磊

课程简介:健康地理学是一门应用地理学观点和地理信息手段来研究健康、疾病、保健机构和设施的科学。它介于医学、地理学和环境科学等学科的边缘,主要研究人类健康状况、生命现象或过程的空间模式及其与环境因素的关系,是一门新兴

的学科。据统计 80% 的卫生数据与空间位置有关。随着 GIS、RS、GPS 等空间信息技术的不断发展，国家基础地理信息的日渐丰富，空间信息技术已逐步应用到健康地理研究中。因此，健康地理学的发展不仅对我国公共卫生事业的发展有一定的积极作用，而且也可能对医学和地理学的发展起到一定的促进和推动作用。

课程考核:采用过程考评期末考评
教材或参考书目:

1. 方如康. 中国医学地理学, 内部资料
2. 汤国安等. ArcGIS 地理信息系统空间分析实验教程, 科学出版社, 2006
3. 吴秀芹等. ArcGIS9 地理信息系统应用与实践, 清华大学出版社, 2007
4. 施迅等. 地理信息技术在公共卫生与健康领域的应用, 高等教育出版社, 2016

T6300M0018

课程名称:突发公共卫生事件预防和控制

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部公共卫生学院

课程负责人:袁兆康

教学团队:王莉、黄鹏、刘伟新

课程简介:当前，重大传染病疫情、重大自然灾害和社会安全事件等频繁发生，给公众的健康和生命带来严重的伤害，也带来重大的经济损失，产生严重的社会和政治影响，是

全球必须共同面临的重大问题。长期以来，由于突发公共卫生事件的突发性、群体性和非常规性的特点，常被认为是不可控制的事件，造成极大的社会恐慌和动乱，但是大多数的突发事件都是可以预防的、可控制的，可以避免或减少伤害和损失。因此，增加和加强大学生对突发公共卫生事件的教育，使学生认识突发公共卫生事件的危害，掌握必要的应对能力和措施，对突发公共卫生事件的预防和控制具有重要意义。

该课程面向全校各专业，主要介绍突发公共卫生事件的相关理论知识，及不同突发公共卫生事件的特点及预防策略和措施，通过描述现象、分析原因、提出措施这一共同步骤，结合具体发生的事件进行分析，将突发事件的基本知识与预防技能传播给学生。通过该课程的教学，使学生对于突发公共卫生事件有较全面和系统的了解，并能够主动发挥教育者的作用，去影响周围更多的社会个体来共同应该突发公共卫生事件的处理。

课程考核:平时考勤(占 20%)、平时作业(占 20%)、期末考核(占 60%);期末考试形式为重点突发公共卫生事件的特点、预防和控制措施等知识的开卷考试。

教材或参考书目:

1. 国内目前尚无合适教材，暂为自行组织授课内容。本课程组编写的突发公共卫生事件预防和控制多媒体课件
2. 李兰娟,任红. 传染病学, 北京:人

民卫生出版社,2013

3. 参考视频教材:紧急救援系列片,居民应急救助系列片
4. 参考学习网页:北京应急网 www.bjyj.gov.cn

T6300M0019

课程名称:医学写作

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季

学分:2 学时:32

开课学院:医学部公共卫生学院

课程负责人:黄河浪

教学团队:吴磊、周跃平

课程简介:本课程旨在培养和提高学生的写作水平和科学素养。通过向学生系统介绍医学论文写作的基础知识、写作规范和技巧,以提高学生如何思维、如何分析、如何创造以及如何表达的综合能力;同时注重素质教育和相关知识的拓展。

课程考核:平时考核(课堂写作练习和文章阅评)占30%,期末开卷考试(短文写作)70%

教材或参考书目:

1. 张玲媛,王禾.医学论文写作,人民卫生出版社,第1版
2. 郭华,黄河浪等.现代大学生人文素质与修养,江西科学技术出版社
3. 孟庆仁.实用医学论文写作,人民军医出版社,第3版
4. 路德庆.普通写作学教程,高等教育出版社,第2版

T6300M0020

课程名称:过敏性疾病

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:医学部基础医学院

课程负责人:傅颖媛

教学团队:刘玉琳、施桥发、曾小平、况南珍、王福财、张瑜娟

课程简介:过敏性疾病课程,面向的是文、理、工、农、医、艺等各类专业学生开设的通识课。旨在通过课堂讲授及课程资源利用,普及过敏性疾病相关基本知识,提高人们对过敏反应与过敏性疾病的正确认识。其目标是向各门类非医学专业学生传授医学的知识,通过本课程学习,使他们能够正确地认识和处理过敏相关的各种危险因素,远离过敏性疾病。

课程考核:成绩评价方式:平时签到占20%,课程作业(网上提交)占30%,期末开卷考试50%。

教材或参考书目:

1. 顾瑞金.过敏性疾病140个怎么办?(变态反应病),中国协和医科大学出版社,第2版
2. 刘佩文.常见过敏性疾病,江苏科学技术出版社,第1版
3. 严德钧.专家诊治过敏性疾病,上海科学技术文献出版社,第1版
4. 顾瑞金.变态反应学,中国协和医科大学出版社,第1版
5. Stephen T《Allergy》,Mosby,第3版
6. 陈俊旭.过敏,原来可以根治,中医古籍出版社,第1版
7. 傅颖媛.医学免疫学,世界图书出版社,第1版
8. 乔秉善.变态反应学实验技术,中国协和医科大学出版社,第2版

9. Mosby. Roitt Immunology, 第 6 版
10. 金伯泉. 医学免疫学, 人民卫生出版社, 第 5 版

T6300M0021

课程名称:健康与免疫学
课程类别:医学与生命科学
开课学期:春季、秋季
学分:2 **学时:**32
开课学院:医学部基础医学院
课程负责人:王福财
教学团队:施桥发、傅颖媛、刘玉琳、曾小平、况南珍、张瑜娟

课程简介:免疫系统是人体抵抗各种病原体的重要武器,是世界上最“好的医生”。健康的免疫系统能预防疾病、保持健康;相反,当免疫系统发生异常时,身体就会出现问题,甚至百病缠身。

本课程是一门面向的是文、理、工、农、医、艺等各类专业学生开设的通识课程。通过实际事例介绍免疫系统功能异常引起的一些常见病,普及免疫学基本知识,阐明免疫预防、免疫平衡对维护健康的重要性,并介绍日常生活中饮食、运动、睡眠以及心理与免疫的关系,倡导正确的健康观念和科学的生活方式,纠正对免疫学知识存在的曲解和误读,更好地为人类的健康生活服务。

课程考核:成绩评价方式:平时签到及网络教学平台登录学习情况占 20%,课程作业占 20%,期末开卷考试 60%。

教材或参考书目:

1. 王月丹,白惠卿主编. 健康免疫学,北京大学医学出版社,第 1 版

2. 张建中主编. 免疫与健康,化学工业出版社,第 1 版
3. 王忠彦主编. 免疫力是人体最好的医生,中国妇女出版社,第 1 版
4. 傅颖媛主编. 医学免疫学,世界图书出版公司,第 1 版
5. 陈昭妃主编. 营养免疫学,中国社会出版社,第 1 版
6. 冀康主编. 人体战争,江西高校出版社,第 1 版
7. 金伯泉主编. 医学免疫学,人民卫生出版社,第 5 版。

T6300M0023

课程名称:环境与健康
课程类别:医学与生命科学
开课学期:春季、秋季
学分:2 **学时:**32
开课学院:医学部基础医学院
课程负责人:李刚

教学团队:张春平、唐珉、李翔、邓立彬
课程简介:人都处在一定的环境中,并受环境的制约和影响。全球范围内的环境污染对人体健康的危害已受到人们越来越多的关注。环境(environment)是指以人为主体的外部世界,是地球表面的物质和现象与人类发生相互作用的各种自然及社会要素构成的统一体,是人类生存发展的物质基础,也是与人类健康密切相关的重要条件。环境与健康是研究自然环境和生活环境与人群健康的关系,揭示环境因素对人群健康影响的发生、发展规律,充份利用环境有益因素和控制环境有害因素,增进人体健康,提高整体人群健康水平。本课程除按环境要素论

述大气、水、噪声、放射性等污染与人类健康的关系外,还增加了农药污染、食品安全、室内空气污染等备受人们关注的内容,并精选了造成环境污染和突发性污染事件对健康的影响实例,已提高同学们爱护自然环境、关心自身健康的意识。本课程以非医学专业学生为教学对象,通过简易易懂常见的案例向同学们普及环境与健康的知识,由浅深入让同学在轻松地环境条件下了解环境因素对人群健康影响的发生、发展规律,充份利用环境有益因素和控制环境有害因素,提出卫生要求和预防对策,增进人体健康,提高整体人群健康水平。

课程考核:平时考核占 20%,社会调查考核占 30%,期末开卷考试 50%

教材或参考书目:

程胜高.环境与健康,中国环境科学出版社

T6300M0024

课程名称:法医学司法鉴定

课程类别:医学与生命科学

开课学期:秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部基础医学院

课程负责人:许小明

教学团队:郑剑、李艳红

课程简介:法医学是应用医学、生物学以及其它自然科学的理论和技术,研究并解决法律实践中有关医学问题的一门医学科学。法医学是因法律的需要而产生的,是一门为法律服务的医学科学。我国的法医学是为社会主义法制服务的,对我

国的刑法、刑事诉讼法和民法、民事诉讼法等司法实践起到重要的作用。

学生对法医学普遍感兴趣,但又缺乏相应的医学知识,使得本学科有几分神秘的色彩。开设法医学司法鉴定这门课程,并不是要学生做法医鉴定人,尤其是对于非医学类的学生而言,也是不现实的。我们希望通过本课程的教学,能对学生进行医学理论、司法鉴定等相关知识的科普,拓宽学生知识面,提高学生的学习兴趣和热情。

法医学司法鉴定具有很强的实践性,在教学过程中要注重贯彻理论联系实际的原则,在讲授法医学基本理论和基本知识的基础上,结合案例分析、案例讨论、教具和电化教学等现代化手段,使学生加深对理论知识的理解和记忆,并注重培养和提高医学生的逻辑思维、分析推理、归纳判断以及解决问题的素质和能力。

课程考核:成绩评价方式:平时回答问题及签到占 40%,期末开卷考试 60%。

教材:

王保捷.法医学,侯一平主编,人民卫生出版社,第 6 版

参考书目:

1. 丛 磊主编. 法医病理学, 人民卫生出版社, 2016
2. 侯一平主编. 法医物证学, 人民卫生出版社, 2016
3. 刘技辉主编. 法医临床学, 人民卫生出版社, 2016
4. 刘 良主编. 法医毒理学, 人民卫

生出版社,2016

5. 胡泽卿主编. 法医精神病学, 人民卫生出版社, 2016

6. 法医学杂志. 司法部司法科学技术鉴定研究所, 2006—2016

7. 中国法医学杂志. 中国法医学学会, 2006—2016

T6300M0025

课程名称:疾病与免疫学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部基础医学院

课程负责人:傅颖媛

教学团队:况南珍、曾小平、施桥发、刘玉琳、王福财、张瑜娟

课程简介:疾病与免疫学课程, 面向的是文、理、工、农、医、艺等各类专业学生开设的通识课。随着免疫学理论与技术的发展, 免疫学在在疾病的研究、预防、诊断和治疗等医学领域中的应用不断取得新的进展。疾病与免疫学课程目标主要介绍人体免疫系统结构与功能, 了解疾病与人体免疫关系, 通过本课程学习, 使他们能够正确地认识和处理免疫相关疾病的危险因素, 有助于学生预防相关疾病的发生。

本课程主要分为二部分, 第一部分介绍免疫的基本概念、基本知识:免疫的概念、免疫功能、免疫系统的结构及功能; 免疫应答的概念、类型; 免疫应答发生的场所、基本特点及免疫应答的基本过程; B 细胞介导的体液免疫应答是怎样发生的, 抗体产生的一般规律如何, 抗体怎样发

生免疫效应; T 细胞介导的细胞免疫应答是怎样发生的, 其免疫效应机制。第二部分介绍疾病与免疫的关系, 重点介绍变态反应(过敏性疾病)、艾滋病、结核病、病毒性肝炎、肠道疾病(伤寒、霍乱和痢疾)与免疫、营养免疫以及免疫预防等。

课程考核:成绩评价方式: 平时签到占 20%, 课程作业(网上提交)占 30%, 期末开卷考试 50%。

教材或参考书目:

1. 余传霖. 临床疾病与免疫, 科学出版社, 第 1 版
2. 张建中主编. 免疫与健康, 化学工业出版社, 第 1 版
3. 刘佩文. 常见过敏性疾病, 江苏科学技术出版社, 第 1 版
4. 陈俊旭. 过敏, 原来可以根治, 中医古籍出版社, 第 1 版
5. 傅颖媛. 医学免疫学, 世界图书出版社, 第 1 版
6. 乔秉善. 变态反应学实验技术, 中国协和医科大学出版社, 第 2 版
7. Mosby. Roitt, Immunology, 第 6 版
8. 金伯泉. 医学免疫学, 人民卫生出版社, 第 5 版

T6300M0026

课程名称:人类遗传与优生学

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 **学时:**32

开课学院:医学部基础医学院

课程负责人:李刚

教学团队:胡川、蔡伟、匡渤海、刘芳

课程简介:本课程介绍人类遗传学与优生学的基本知识、基本原理和

研究方法,重点介绍人类遗传的胚胎学基础,人类遗传的分子和细胞学基础,人类遗传性疾病与优生的关系,人类代谢和发育中的遗传学问题,人体性状和行为的遗传学问题,环境中有害物质对人类遗传和优生的影响;同时还对出生缺陷干预的策略和采取的措施,人类基因组及基因组计划、后基因组计划及常见遗传性疾病及先天畸形的诊断要点等也作了全面介绍。

本课程以非医学专业学生为教学对象,通过简易易懂常见的病例、案例向同学们普及优生优育、遗传疾病的知识,同时初步掌握遗传与优生的关系,利用同学的力量向社会宣传优生优育的知识以达到全民了解我国的基本国策,提高人口质量的目的。

课程考核:平时考核占 20%,社会调查考核占 30%,期末开卷考试 50%

教材或参考书目:

丁显平. 人类遗传与优生,人民军医出版社,1 版

T6300M0027

课程名称:探索人体奥秘

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:医学部基础医学院

课程负责人:华萍

课程简介:《探索人体奥秘》课程,面向的是文、理、工、农、医、艺等各类专业学生开设的通识课。本课程以通俗易懂的语言概述人体结构和功能,浅显的阐述疾病性状、部位、症

状、防治,对非医学背景者认识疾病,保持健康,优生后代,维持自身,小病调理,大病就医的一次健康指导。

本课程宗旨是予以学习者初识人体基本结构和功能,知晓疾病的部位,疾病性状及症状,识别常见疾病及早期症状,学习预防及调理基本知识,知晓医学发展前沿及医学待解之谜等知识的概述性课程。

本课程使学习者懂得识别疾病的症状与部位,疾病的治疗原则与手段,某些疾病的预防与自治。学会健康饮食的选择,不同疾病不同食物的选择。理解中医基本理论与中药的基本性质,熟悉中医八纲辩证基本症状与中药调理方向。懂得优生优育的方法及生育的过程,避免缺陷胎儿的出生。

课程考核:成绩评价方式:平时点到占 20%,课程提问 20%,期末开卷考试 60%。

教材或参考书目:

1. 吕虎,华萍主编. 探索人体奥秘,科学出版社,第 1 版
2. 华萍,吕虎主编. 大学生健康教育,北京大学出版社,第 1 版
3. 岳利民,崔慧先主编. 人体解剖生理学,人民卫生出版社,第 6 版
4. 乐杰主编. 妇产科学,人民卫生出版社,第 7 版
5. 段富津主编. 方剂学,上海科学技术出版社,第 1 版
6. 新编中医学概要,人民卫生出版社,第 1 版

T6300M0032

课程名称:无处不在 - 传染病

课程类别:医学与生命科学

开课学期:秋季

学分:2 学时:32

开课学院:医学部第二临床医学院

课程负责人:孙水林

教学团队:刘翠芸、陈明发、罗杰

课程简介:在日常生活中,不管你愿意与否,我们都无时无刻在与传染病打交道。我们只有认识它、了解它,才能在帮助别人的同时保护自己。倘若,我们一无所知,一度否认,那么,既帮不了患者,也会连累了自己,代价惨重。基于上述原因,我们开发了传染病的系列讲座。把常见传染病的科学防控知识及理念教授给广大的医学生及大众。

课程考核:过程考评:在线课程学习情况、见面课到场情况、课堂表现占 30%

期中考评:章节测试完成情况占 30%

期末考评:理论考试占 40%

教材或参考书目:

李兰娟,任红.传染病学,人民卫生出版社,2013 年 10 月

T8100M0006

课程名称:伤害与预防

课程类别:医学与生命科学

开课学期:春季、秋季

学分:2 学时:32

开课学院:医学部公共卫生学院

课程负责人:黄鹏

教学团队:刘伟新

课程简介:目前,伤害已是全球共同面临的重大公共卫生问题,伤害的高发生率和高致残率还伴随着卫生

资源的大量消耗,给国家、社会、家庭和个人都带来了沉重的经济负担。长期以来,由于伤害可以发生在不同性别、任何年龄的个体上,因而常被认为是偶然出现、不可控制的事件,并未引起社会大众的足够重视,但事实上,绝大多数的伤害都是可以预防的。因此,普及对伤害的教育,提高对伤害的认识,掌握必要的应对能力和技巧,对伤害的全面防控具有重要意义。

该课程面向全校各专业,主要介绍伤害的有关理论、知识及相应的预防策略和措施,通过描述现象、分析原因、提出措施这一共同步骤,结合案例分析,将伤害的基本知识与预防技能传播给每一个学生。通过该课程的教学,使学生对于常见的伤害类型有较系统的了解,并能主动发挥教育者或同伴的作用,去影响周围更多的社会个体共同关注伤害的预防和控制。

课程考核:期末考核(占 100%);考试形式为主题作业,即让学生自主选择感兴趣的、课堂授课之外的伤害主题,通过检索和阅读国内外文献,从定义、流行病学特征、危险因素、防控策略和措施等方面进行较深入的阐述,并总结个人的收获和体会。

教材或参考书目:

1. 国内目前尚无合适教材,暂为自行组织授课内容。本团队现正主编伤害与预防教材,拟于 2018 年 2 月由化学工业出版社出版

2. 王声湧.伤害流行病学,人民卫生出版社,2003

T8100M0007**课程名称:**生活药学**课程类别:**医学与生命科学**开课学期:**春季、秋季**学分:**2 **学时:**32**开课学院:**医学部药学院**课程负责人:**徐文炜**教学团队:**张红、黄世博

课程简介:健康不仅是没有疾病或不衰弱,而且是躯体方面、精神心理方面和社会适应方面的完美状态。大学生作为社会未来的中坚力量应该具备正确的卫生保健知识,科学的健康维护能力。本课程结合人们日益增强的健康保健意识,现实中琳琅满目的药品、保健品以及越来越高的药物不良反应发生率,从药物的特性、基本作用原理出发,以通俗易懂的语言,深入浅出地、通俗化

的将一些基本的医药学常识传授给学生,使学生特别是非医学专业的大学生们能够建立正确的安全用药理念,并通过讨论教学,培养学生获取和理解基本健康信息和服务,并运用这些信息和服务作出正确判断,维护健康的能力。

课程考核:期末开卷考试**教材或参考书目:**

1. 李俊. 临床药理学, 人民卫生出版社, 第四版
2. 周宏灏, 袁洪. 药物临床试验, 人民卫生出版社, 第一版
3. 刘治军. 药物相互作用基础与临床, 人民卫生出版社, 第一版
4. 杜晓曦. 药品不良反应报告和监测管理办法, 中国医药科技出版社, 第一版

GENERAL EDUCATION COURSES DESCRIPTION



南昌大学教务在线
[HTTP://JWC.NCU.EDU.CN](http://jwc.ncu.edu.cn)